

Patron Cosy Dolls

QUANTITÉ DE FIL

Belinda H: 33 cm

Les poupées de la série incluant la ouate de rembourrage, le fil métallique, les yeux de sécurité et les cheveux pèsent env. 250 g

Les robes, les chaussons et les cheveux pèsent env. 10 - 50 g

MATÉRIEL

Fil métallique, Boutons, Rembourrage

Yeux de sécurité: 12 mm

Crochet: 2,5 - 3,5 mm

Échantillon: 20 m/10 cm



Crocheté en Cosy de Go handmade
- Un mélange de coton superbement doux de haute qualité qui ne se déforme pas.
60% Coton/40% Acrylique. 50 g/100 m.



Belinda

Go handmade
quality design in a unique style

www.gohandmade.net
© 2020



Belinda, Jennifer & Conni

QUANTITÉ DE FIL

Belinda H: 33 cm

Les poupées de la série incluant la ouate de rembourrage, le fil métallique, les yeux de sécurité et les cheveux pèsent env. 250 g

Les robes, les chaussons et les cheveux pèsent env. 10 - 50 g

MATÉRIEL

Fil métallique

Boutons

Rembourrage

Yeux de sécurité: 12 mm

Crochet: 2,5 - 3,5 mm

Échantillon: 20 m/10 cm

Toute indication de longueur de fil est à titre indicatif.

Sauf indication contraire, crocheter en spirales (ronds). Pour terminer le travail, fermer le rond avec une maille coulée. Laisser env. 20 cm de fil et couper. Passer le bout du fil par la maille.

Il est recommandé de rajouter de la ouate de rembourrage au fur et à mesure de l'avancement du projet.

Montage des yeux de sécurité:

Insérer les yeux, et pousser les bouchons arrière par l'intérieur.

Les bouchons arrière peuvent et doivent être un peu difficiles à pousser afin d'assurer leur bonne tenue.

ABRÉVIATIONS ET DÉFINITIONS

m	Maille(s)
bc	Boucle centre
chaîn	Chaînette (maille en l'air)
chaîn tour	Chaînette tournante, une chaînette puis retourner le travail
mc	Maille coulée
ms	Maille serrée
br	Bride
2 ms aug	Augmentation (2 ms en une m)
2 br aug	Augmentation (2 br en une m)
2 ms ens	Diminution (2 ms crochétées ensemble)
* ... *	Ce qui est écrit entre ces parenthèses doit être répété pendant tout le cycle/rang ou avec le nombre indiqué après x.
(..)	À la fin de la ligne, le chiffre indique le nombre total de mailles.

Cosy

- Un mélange de coton merveilleusement doux et de haute qualité



Le fil Cosy est parfait pour les gilets et les pulls en tricot. Le fil est relativement léger, doux et avec une élasticité toute particulière, ce qui maintient le tricot en beauté et la forme en place. La nature de la fibre donne une légèreté spéciale qui est parfaite pour tricoter des pulls magnifiques.

L'on peut dire du fil Cosy qu'il est un peu « vintage » dans son expression - un fil qui donne de la chaleur tout en offrant une matière qui respire quand on la porte.

Le fil Cosy est certifié AZO et est donc un fil avec lequel tous peuvent se sentir en sécurité d'utiliser.

60% Coton/40% Acrylique,
50 g/100 m.



Go handmade
quality design in a unique style

FR

COSY DOLL - BELINDA

JAMBES (BROWN & LIGHT ROSE, 2 X)

Commencer avec le fil Brown:

- 1.) Monter 9 chaîn. 2 ms dans la 2e m à partir du crochet, 6 ms, 3 ms dans la dernière m. Continuer de l'autre côté de la chaînette avec 6 ms, 2 ms aug (19)
- 2.) 2 ms aug, 7 ms, 3 ms dans la m suivante, 1 ms, 3 ms dans la m suivante, 7 ms, 2 ms aug (25)
- 3.) 2 ms aug, 10 ms, 2 ms aug x 4, 9 ms, 2 ms aug (31)
4. - 6.) 31 ms (31)
- 7.) 8 ms, *1 ms, 2 ms ens* x 5, 8 ms (26)
- 8.) 26 ms (26)
- 9.) 10 ms, 2 ms ens x 4, 8 ms (22)
- 10.) 10 ms, 2 ms ens x 2, 8 ms (20)
- 11.) 6 ms, 2 ms ens, 6 ms, 2 ms ens, 4 ms (18)
12. - 31.) 18 ms (18)

Passer au fil Light Rose:

32. - 34.) 18 ms (18)

La jambe 1 est terminée.

Couper le fil et le passer par la m.

Deuxième jambe:

Crocheter comme la 1ère jambe, mais après rond 34 ajouter 9 ms, puis 2 chaîn ce qui va connecter les 2 jambes. Après les 2 chaîn, continuer pour le corps à partir de là.

CORPS (BROWN & LIGHT ROSE)

Continuer avec la Jambe 2 avec le fil Light Rose:

- 1.) 18 ms (autour de la Jambe 1), 2 ms dans les chaîn, 18 ms (autour Jambe 2), 2 ms dans les chaîn (40)
- 2.) 7 ms, 2 ms aug, 22 ms, 2 ms aug, 9 ms (42)
3. - 7.) 42 ms (42)

Remplir le pied avec du rembourrage. Couper 2 morceaux d'env. 30 cm de fil métallique. Former une boucle au bout de chacun des deux fils et l'insérer dans la jambe tout en la remplissant de rembourrage et en crochétant le corps au fur et à mesure. Joindre les bouts de fil métallique selon illustration en faisant le ventre. Le fil se termine dans la tête avec une boucle en haut.

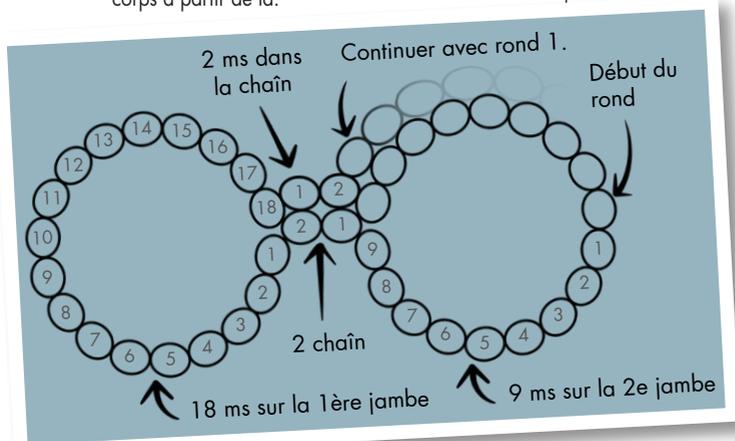
- 8.) *5 ms, 2 ms ens* x 6 (36)

Passer au fil Brown:

9. - 11.) 36 ms (36)
- 12.) *4 ms, 2 ms ens* x 6 (30)
13. - 16.) 30 ms (30)
- 17.) *3 ms, 2 ms ens* x 6 (24)
18. - 21.) 24 ms (24)
- 22.) *2 ms, 2 ms ens* x 6 (18)
- 23.) 18 ms (18)
- 24.) *4 ms, 2 ms ens* x 3 (15)
25. - 26.) 15 ms (15)

Ne pas couper le fil. Remplir le corps avec du rembourrage. Continuer avec la tête.

* Guide - transition de la 1ère jambe à la 2e.



TÊTE (BROWN)

Continuer à partir du corps.

- | | | |
|-----------|------------------|------|
| 1.) | *2 ms aug* | (30) |
| 2.) | *4 ms, 2 ms aug* | (36) |
| 3.) | *5 ms, 2 ms aug* | (42) |
| 4.) | *6 ms, 2 ms aug* | (48) |
| 5.) | *7 ms, 2 ms aug* | (54) |
| 6.) | *8 ms, 2 ms aug* | (60) |
| 7. - 17.) | 60 ms | (60) |

Insérer les yeux de sécurité entre r 12 et 13 avec un écart de 11 m entre les deux.

- | | | |
|------|------------------|------|
| 18.) | *8 ms, 2 ms ens* | (54) |
| 19.) | *7 ms, 2 ms ens* | (48) |
| 20.) | *6 ms, 2 ms ens* | (42) |
| 21.) | *5 ms, 2 ms ens* | (36) |
| 22.) | *4 ms, 2 ms ens* | (30) |
| 23.) | *3 ms, 2 ms ens* | (24) |
| 24.) | *2 ms, 2 ms ens* | (18) |
| 25.) | *1 ms, 2 ms ens* | (12) |

Remplir la tête avec du rembourrage.



FIGURE

Placer des cils et bouche comme montré sur la photo. Utiliser la couleur peau pour créer un nez d'une largeur de 3 m entre r 10 - 11.

BRAS (BROWN, 2 X)

- | | | |
|----------|----------------------|------|
| 1.) | bc avec 6 ms | (6) |
| 2.) | *2 ms aug* | (12) |
| 3.) | *5 ms, 2 ms aug* x 2 | (14) |
| 4. - 7.) | 14 ms | (14) |
| 8.) | *2 ms ens, 5 ms* x 2 | (12) |

Remplir la main avec du rembourrage.

- | | | |
|-----------|-------|------|
| 9. - 27.) | 12 ms | (12) |
|-----------|-------|------|

Tourner le travail.

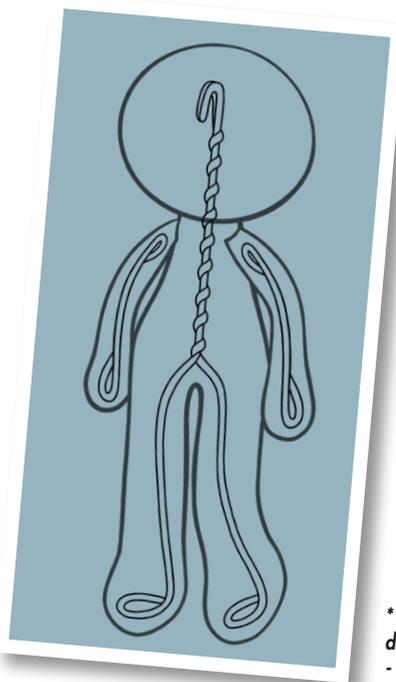
- | | | |
|------|--------------------|-----|
| 28.) | 1 chaîn tour, 6 ms | (4) |
|------|--------------------|-----|

Couper 2 morceaux de fil métallique de la longueur du bras. Plier le bout et placer à l'intérieur du bras.

Voir illustration.

Coudre les bras au corps.

5



FR

* Montage duf il de métal - vue de l'intérieur.

CHEVEUX (BLACK)

Fil Coiffe de Cheveux:

- | | | |
|------------|------------------|------|
| 1.) | bc avec 6 ms | (6) |
| 2.) | *2 ms aug* | (12) |
| 3.) | *1 ms, 2 ms aug* | (18) |
| 4.) | *2 ms, 2 ms aug* | (24) |
| 5.) | *3 ms, 2 ms aug* | (30) |
| 6.) | *4 ms, 2 ms aug* | (36) |
| 7.) | *5 ms, 2 ms aug* | (42) |
| 8.) | *6 ms, 2 ms aug* | (60) |
| 9.) | *7 ms, 2 ms aug* | (54) |
| 10.) | *8 ms, 2 ms aug* | (60) |
| 11. - 15.) | 60 ms | (60) |

1 mc, 1 chaîn, tourner le travail.

À partir d'ici travailler en rangs aller-retour.

- | | | |
|------|--|------|
| 16.) | sauter 1 m, 59 ms, 1 mc,
1 chaîn tour | (59) |
| 17.) | sauter 1 m, 58 ms, 1 mc,
1 chaîn tour | (58) |
| 18.) | sauter 1 m, 57 ms, 1 mc,
1 chaîn tour | (57) |
| 19.) | sauter 1 m, 56 ms, 1 mc,
1 chaîn tour | (56) |
| 20.) | sauter 1 m, 2 ms ens, 51 ms,
2 ms ens, 1 mc | (53) |

Coudre à la tête.

Fil Chignons (2 x):

- | | | |
|----------|------------------|------|
| 1.) | bc avec 6 ms | (6) |
| 2.) | *2 ms aug* | (12) |
| 3.) | *1 ms, 2 ms aug* | (18) |
| 4.) | *2 ms, 2 ms aug* | (24) |
| 5.) | *3 ms, 2 ms aug* | (30) |
| 6.) | *4 ms, 2 ms aug* | (36) |
| 7. - 9.) | 36 ms | (36) |

- | | | |
|------|------------------|------|
| 10.) | *5 ms, 2 ms ens* | (30) |
| 11.) | *4 ms, 2 ms ens* | (24) |

Remplir les chignons de rembourrage et les coudre à la coiffe.

ROBE (LIGHT ROSE & ROSE)

Commencer avec le fil Light Rose:

Pour commencer la robe est travaillée en rangs aller-retour du haut vers le bas.

- | | | |
|-----|---|------|
| 1.) | 37 chaîn, mc dans la 8e m à partir
du crochet ("œil"), 3 chaîn et
crocheter 29 br | (29) |
| 2.) | 3 chaîn, *1 br, 2 ms aug* x 14, 1 br | (43) |

Passer au fil Rose:

- | | | |
|-----|----------------|------|
| 3.) | 1 chaîn, 43 ms | (43) |
|-----|----------------|------|

Passer au fil Light Rose:

- | | | |
|-----------|--|------|
| 4.) | 1 chaîn, 6 ms, 8 chaîn, sauter 10 m
(emmanchure), 11 ms, 8 chaîn,
sauter 10 m (emmanchure), 6 ms | (39) |
| 5.) | 3 chaîn, 6 br, 8 br sur chaînette,
11 br, 8 br sur chaînette, 6 br | (39) |
| 6.) | 3 chaîn, *1 br, 2 br aug* x 19, 1 br,
joindre avec 1 mc dans la première m | (58) |
| 7. - 15.) | 3 chaîn, 58 br | (58) |

Passer au fil Rose:

- | | | |
|------|--|--|
| 16.) | 1 chaîn, *sauter 1 m, 5 br dans 1 m,
sauter 1 m, 1 ms* tout autour de la Robe,
1 mc pour terminer. | |
|------|--|--|

Coudre bouton au dos de la Robe pour fermer.

CHAUSSURES (ROSE, 2 X)

- | | | |
|-----|--|------|
| 1.) | Monter 9 chaîn. 2 ms dans la 2e
chaî à partir du crochet, 6 ms, 3 ms
dans la dernière m. Continuer de
l'autre côté de la chaînette avec
6 ms, 2 ms aug | (19) |
|-----|--|------|



- 2.) 2 ms aug, 7 ms, 3 ms dans la m
suivante, 1 ms, 3 ms dans la m
suivante, 7 ms, 2 ms aug (25)
- 3.) 2 ms aug, 10 ms, 2 ms aug x 4,
9 ms, 2 ms aug (31)
- 4.) 31 ms (*le brin arriere*) (31)
5. - 7.) 31 ms (31)
- 8.) 9 ms, *1 ms, 2 ms ens* x 5, 7 ms (26)

*Coudre les boutons sur le côté extérieur des chaus-
sures.*



Bon à savoir

Taille du crochet + tension

Chacun crochète de façon très différente : certain(e)s crochètent avec un crochet de 2,0 mm et obtiennent la même taille et qualité qu'une personne qui travaille avec un crochet 4,00 mm. Nous devons ces connaissances à l'équipe de crocheteurs/-euses qui nous rejoignent. La clé pour obtenir une taille spécifique réside pour la plupart dans la manière de crocheter/les mains/ le savoir-faire plutôt que dans la taille du crochet. Nous vous recommandons donc une gamme de tailles de crochet.

