



TUTORIEL CROCHET TUNISIEN

# Madeleine

## Echarpe

**Design:** Hookloopsarah | Hobbii Design

## MATÉRIEL

1 pelote de Twister coul. 34

Crochet Tunisien 3.5 mm

## QUALITÉ DU FIL

 **Twister**, Hobbii  
55% coton, 45% acrylique  
250 g = environ 1000 m

## ÉCHANTILLON

10 cm x 10 cm = 25 m x 15 rangs

## ABRÉVIATIONS

aller = rang/passage aller;  
retour = rang/passage retour;  
BV = Barre Verticale;  
pts = Point Simple Tunisien;  
pts torse= point simple torse;  
augBA = augmentation brin arrière;  
DoubleAugBA = double augmentation brin arrière;  
Dim standard= diminution standard;  
Dim torse = diminution torse;  
ml = maille en l'air  
mc = maille coulée

## TAILLE

One size

## MESURES

Largeur: 25 cm  
Longueur: 225 cm

## INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Le foulard se travaille à plat, en crochet tunisien « feuille », en utilisant des points et des techniques de base (pts, diminution, augmentation). Il se crochète avec un multiple de 12 m avec une répétition de 6 rangs sur toute la longueur de la pièce.

## TECHNIQUES EN VIDÉOS

**Motif principal:**

<https://youtu.be/NFTAhqVPOc>

**Augmentation Brin Arrière:**

<https://youtu.be/Tul9yzflxDo>

**Diminution Torse:**

<https://youtu.be/mNPuIV8yj34>

**Bases de Crochet Tunisien:**

<https://youtube.com/playlist?list=PLSFrLHTRf4H4iaSf8ulZqGImVI6wIpxSe>

## HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiimadeleine

## ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<http://shop.hobbii.fr/madeleine-echarpe>

## QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à [support@hobbii.fr](mailto:support@hobbii.fr)  
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!



# Tutoriel



## INFO ET CONSEILS

### Les bases du crochet Tunisien

Tout le crochet tunisien est créé par un rang nommé Passage Aller – une étape dans laquelle toutes les mailles sont montées sur le crochet – et un Passage Retour (ou Rang Retour) – une étape dans laquelle ces mailles sont rabattues du crochet. Un seul rang, ou tour, consiste toujours en un passage Aller suivi d'un passage Retour.

“POINT DE FERMETURE NET” - Lorsque vous atteignez la dernière maille du Passage Aller – c'est la maille juste au bord du rang -, insérez le crochet sous la Barre Verticale et la Barre Arrière de cette dernière maille. Amenez la maille légèrement vers l'avant avec vos doigts pour voir exactement où est sa Barre Arrière. Cette technique de fermeture permet d'obtenir un bord gauche net : les bords de début et de fin seront identiques et le projet sera plus net dans l'ensemble.

### Augmentation et Diminution

Il existe plusieurs moyens utiles pour augmenter et diminuer au Crochet Tunisien. Ils se font tous pendant le passage Aller, tandis que le passage Retour est toujours effectué comme d'habitude. Dans ce modèle, j'utilise la méthode appelée “augmentation brin arrière”.

AUGMENTATION BRIN ARRIÈRE: pour augmenter, insérer le crochet sous le brin arrière (juste derrière la Barre Verticale dans laquelle vous êtes censé travailler), faire un jeté et sortir la boucle. Continuer à travailler sous la même Barre Verticale (vous venez de travailler dans son brin arrière) comme d'habitude.

AUGMENTATION DOUBLE BRIN ARRIÈRE: faire une Augmentation Brin Arrière dans une maille, ensuite faire un Point Simple Tunisien sous la Barre Verticale de la même maille, finalement faire une autre Augmentation Brin Arrière dans la même maille.

### Pour Diminuer

2 DIMINUTIONS ENSEMBLE STANDARD: pour diminuer, insérer le crochet sous les deux barres verticales ensemble (celle dans laquelle vous êtes supposée travailler et celle juste à côté de celle-ci), jeté et en sortir une boucle.

2 DIMINUTIONS ENSEMBLE TORSE: pour diminuer, insérer le crochet sous les deux barres verticales ensemble MAIS de la gauche vers la droite (commencer par la barre juste à côté de celle que vous êtes censé travailler) et vriller le crochet (comme pour un Point Tunisien Torse), jeté et en sortir une boucle.

Tout comme dans le tricot et contrairement au crochet, rabattre les mailles à la fin d'un projet est très important au Crochet Tunisien. À la fin du Retour, le rang est terminé, mais la texture semble "inachevée". Le rabattage Tunisien se fait habituellement avec des Mailles Coulées : insérer le crochet sous la première barre verticale, comme pour un Point Simple Tunisien, faire un jeté et tirer la boucle vers le haut et à travers la boucle sur le crochet. Répéter jusqu'à la fin du rang, puis arrêter.

[Trouver des vidéos tutoriel sur tous les points et les techniques utilisées dans ce tutoriel "Hookloopsarah Crochet": <https://www.youtube.com/Hookloopsarahcrochet>.]

## ÉCHARPE

Faire 62 ml (60 m + 2 m de bordures).

Rang de Fondation: ALLER: insérer le crochet dans chaque maille en l'air tout le rang (de préférence dans le brin arrière), en commençant dans la deuxième maille en l'air à partir du crochet.

RETOUR Standard: sans tourner votre travail, faire un jeté et le passer dans la 1ère boucle (= 1 ml), ensuite jeté et le passer dans 2 boucles ensemble et répéter jusqu'à avoir rabattu toutes les mailles et qu'il reste juste une boucle sur le crochet.

- Tout au long de ce tutoriel, le RETOUR est toujours fait comme un retour standard. Je suppose que vous ferez un RETOUR à la fin de chaque ALLER, quand toutes les m seront placées sur le crochet, mais je ne le répéterai pas dans mes instructions.
- Dans mes instructions, je ne mentionnerai PAS la 1ère et la dernière m sur le crochet (= m bordure).
- Compléter chaque ALLER avec un "POINT DE FERMETURE NET"(voir paragraphe Info et Conseils ci-dessus).
- Les instructions sont écrites maille après maille, donc quand j'écris "2 pts, 3 pts, etc" cela signifie que vous devez travailler "2 Point Simple Tunisien dans les 2 m suivants, ensuite 3 Point Simple Tunisien dans les 3 m suivants" etc. (bien sûr vous travaillerez "2 m ensemble" pour une "Diminution standard" et vous ajouterez "2 m" pour une "DoubleAugBA").

**Rang 1:** \*Diminution torsse dans les 2 premières m, 2 pts, DoubleAugBA dans la m suivante, 5 pts, Dim standard dans les 2 m suivantes. Répéter depuis \* 4 fois de plus.

**Rang 2:** \*Diminution torsse dans les 2 premières m, pts, augBA derrière la m suivante, pts dans la même m, 2 pts, augBA derrière la m suivante, pts dans la même m, 3 pts, Dim standard dans les 2 m suivantes. Répéter depuis \* 4 fois de plus.

**Rang 3:** \*Diminution torsse dans les 2 premières m, augBA derrière la m suivante, pts dans la même m, 4 pts, augBA derrière la m suivante, pts dans la même m, 2 pts, Dim standard dans les 2 m suivantes. Répéter depuis \* 4 fois de plus.

**Rang 4:** \*Diminution torsse dans les 2 premières m, 5 pts, DoubleAugBA dans la m suivante, 2 pts, Dim standard dans les 2 m suivantes. Répéter depuis \* 4 fois de plus.

**Rang 5:** \*Diminution torsse dans les 2 premières m, 4 pts, augBA derrière la m suivante, pts dans la même m, 2 pts, augBA derrière la m suivante, pts dans la même m, Dim standard dans les 2 m suivantes. Répéter depuis \* 4 fois de plus.

**Rang 6:** \*Diminution torse dans les 2 premières m, 3 pts, augBA derrière la m suivante, pts dans la même m, 4 pts, augBA derrière la m suivante, Dim standard dans la même m et dans la m suivante ensemble. Répéter depuis \* 4 fois de plus.

Répéter le point depuis le Rang 1 jusqu'au Rang 6 pour la longueur totale de l'écharpe.

## RABATTRE

Procéder avec un Rabattage standard (voir paragraphe Info et Conseils ci-dessus). Couper le fil et cacher les fils. Bloquer la pièce si nécessaire. Terminé!

## Amusez-vous!

Sarah



HOOKLOOPSARAH

Crochet Creations