



TUTORIEL CROCHET TUNISIEN

Lolli-bye

Couverture de Poussette


Design: HOOKLOOPSARAH | Hobbii Design

MATÉRIEL

2 pelotes de Lollipop couleur 02
1 pelote de Lollipop couleur 17

Crochet Tunisien 6.5 mm, long droit ou câblé

QUALITÉ DU FIL

 **Lollipop**, Hobbii
20% Laine, 80% HB Acrylique
Environ 350 m

ÉCHANTILLON

10 cm x 10 cm = 13 m x 8 rangs au point
Vague au Crochet Tunisien

ABRÉVIATIONS

aller = passage aller
retour = passage retour
BV = barre verticale
Pts = point tunisien simple
brt = bride tunisienne
mct = maille coulée tunisienne

ml = maille en l'air
ms = maille serrée

Coul A = Lollipop couleur 02
Coul B = Lollipop couleur 17

TAILLE

Taille unique

MESURES

Largeur: 76 cm
Longueur: 90 cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

La plus mignonne et câline des couvertures pour poussette! Cette mini couverture au point Vague au Crochet Tunisien est travaillée du bas vers le haut, elle grandit vite et produit un effet superbe. Super facile à faire, également.

TECHNIQUES EN VIDÉOS

Point Vague Crochet Tunisien:

<https://youtu.be/fDxzexm8U3Y>

Changement de Couleur en Crochet Tunisien:

<https://youtu.be/insik6UB-2E>

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiiollibye
#hobbiiidesign

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<http://shop.hobbii.fr/lolli-bye-couverture-de-poussette>



QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

Tutoriel



INFO ET CONSEILS

La couverture est travaillée en aller retour, depuis le bas vers le haut, avec une répétition de 2 rangs en alternant entre coul A et couleur B rang après rang.

LES BASES DU CROCHET TUNISIEN

Tout le crochet tunisien est créé par un rang nommé Passage Aller – une étape dans laquelle toutes les mailles sont montées sur le crochet – et un Passage Retour (ou Rang Retour) – une étape dans laquelle ces mailles sont rabattues du crochet. Un seul rang, ou tour, consiste toujours en un passage Aller suivi d'un passage Retour.

RANG DE FONDATION

Le rang de Fondation est le premier rang d'un projet et il est fait de Mailles en l'Air initiales, dans lesquelles les boucles sont relevées et collectées sur le crochet. Il est habituellement travaillé au Point Simple Tunisien, selon le tutoriel et le point que vous allez utiliser pour le reste du projet.

Premier Rang (Rang de Fondation) – Passage Aller: insérer le crochet dans chaque maille en l'air de départ, en commençant dans la deuxième maille en l'air à partir du crochet, jeté et prendre boucle après boucle, en les laissant sur le crochet jusqu'à la fin des Mailles en l'Air. A la fin du Passage Aller vous devez avoir autant de boucles sur le crochet que le nombre de mailles formant les Mailles en l'Air initiales, *en incluant la boucle initiale*.

Premier Rang (Rang de Fondation) – Passage Retour: sans tourner le travail, jeté et le passer dans la première boucle (= 1 maille en l'air), ensuite jeté et le passer dans 2 boucles ensemble, répéter ce second mouvement jusqu'à avoir rabattu toutes les mailles et qu'il reste juste une boucle sur le crochet. Vous avez terminé le Premier Rang (Rang de Fondation).

“POINT DE FERMETURE NET”

Lorsque vous atteignez la dernière maille du Passage Aller – c'est la maille juste au bord du rang -, insérez le crochet sous la Barre Verticale et la Barre Arrière de cette dernière maille. Amenez la maille légèrement vers l'avant avec vos doigts pour voir exactement où est sa Barre Arrière. Cette technique de fermeture permet d'obtenir un bord gauche net: les bords de début et de fin seront identiques et le projet sera plus net dans l'ensemble.

CHANGER DE COULEUR

Grâce à la nature même de Crochet Tunisien, créé à travers deux étapes entrelacées, le changement de couleur peut vous aider à obtenir un beau travail de couleur dans vos projets. Vous pouvez changer de couleur partout dans un rang, mais les résultats seront différents. Si vous changez de couleur juste avant le Passage Retour, sur le bord gauche, la nouvelle couleur se mélangera magnifiquement avec la précédente, créant une teinte mélangée, alors que si vous la changez au début du Passage Aller (sur le bord droit), le changement de couleur sera net.

Changement de couleur sur la bordure droite: vers la fin du Passage Retour, avec seulement deux boucles restantes sur le crochet, faire un jeté avec la couleur B et le passer à travers, en terminant le Passage Retour. Vous finirez avec une boucle de couleur B sur le crochet, prêt pour commencer le Passage Aller suivant avec cette couleur.

Rabattre

Tout comme dans le tricot et contrairement au crochet, rabattre les mailles à la fin d'un projet est très important au Crochet Tunisien. À la fin du Passage Retour, le rang est terminé, mais la texture semble "inachevée".

Le Rabattage Tunisien se fait habituellement avec des Mailles Coulées: insérer le crochet sous la première barre verticale, comme pour un Point Simple Tunisien, faire un jeté, sortir la boucle et passer à travers la boucle sur le crochet. Répéter jusqu'à la fin du rang, puis arrêter le fil.

[Trouver des vidéos tutoriel sur tous les points et les techniques utilisées dans ce tutoriel "Hookloopsarah Crochet": [https://www.youtube.com/Hookloopsarahcrochet.](https://www.youtube.com/Hookloopsarahcrochet)]

CORPS

Avec la coul A, faire 92 ml (90 m + 2 m de bordure).

RANG 1 (Rang de Fondation): créer un standard comme décrit dans le paragraphe "Info et Astuces" ci-dessus.

RANG 2: commencer à travailler le Point Vague au Crochet Tunisien, premier Rang-Répétition: *2 pts, 4 brt, 2 pts, 2 mct. Répéter depuis * tout le rang, finir avec un Point de Fermeture Net. A la fin de votre Retour standard, quand il vous reste 2 boucles sur le crochet, changer de couleur et attacher la couleur B.

RANG 3: avec la coul B, travailler en pts tout le rang. A la fin de votre Retour standard, quand il vous reste 2 boucles sur le crochet, changer pour la couleur A de nouveau.

- *Tout au long de ce tutoriel, le Retour sera toujours un Retour standard. Je suppose que vous ferez un Retour à la fin de chaque Aller, quand toutes les m seront placées sur le crochet, mais je ne le répéterai pas dans mes instructions.*
- *Dans mes instructions, je ne mentionnerai PAS la 1ère et la dernière boucle sur le crochet (= m bordure), sauf si nécessaire.*
- *Compléter chaque Aller avec un "Point de Fermeture Net" (voir paragraphe "Info et Conseils" ci-dessus).*

- *Les instructions sont écrites maille après maille, donc quand j'écris "2 pts, 4 brt, etc" cela signifie que vous devez travailler "2 Points Simples Tunisiens dans les 2 m suivantes, ensuite 4 Brides Tunisiennes dans les 4 m suivantes" etc.*
- *Tous les rangs pairs seront travaillés au Point Vague et la coul A, pendant que tous les rangs impairs seront travaillés en pts et avec la coul B.*
- *Changer de couleur à la fin de chaque Retour.*

RANG 4: travailler au Point Vague Tunisien avec la coul A, deuxième Rang-Répétition: 1 ml dans la première boucle du crochet, ensuite brt dans la première m. *2 pts, 2 mct, 2 pts, 4 brt. Répéter depuis * tout le rang. Point de Fermeture Net Spécial: faire une brt comme *Point de Fermeture Net*, c-à-d, insérer votre crochet dans la dernière m de bordure comme pour un *Point de Fermeture Net standard*, jeté et sortir de la m, jeté de nouveau et passer à travers 2 boucles ensemble. Ensuite procéder à un Retour standard.

RANG 5: travailler en pts tout le rang avec la coul B.

RANGS 6 – 69: continuer de travailler le point, en suivant les 2 Rangs-Répétition, en alternant les rangs de Point Vague Tunisien de coul A et de Point Simple Tunisien de coul B.

RABATTRE

A la fin du Rang 69 (qui doit être un rang de pts et de coul B), ne pas changer de couleur. Faire un Rabattage Standard (voir paragraphe Info et Astuces ci-dessus), ensuite couper les fils et les cacher. Terminé!

Amusez-vous!

Sarah



HOOKLOOPSARAH