



TUTORIEL CROCHET

Horizon

Gilet

Design: Crafty Maz Designs | Hobbii Design

MATÉRIEL

3 (3, 4, 4, 4, 4, 5, 5, 5) pelotes de Horizon couleur 01

1 (1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1) pelote de Kind Feather couleur 02

Crochet 5 mm
Marqueurs de maille
8 boutons de 20 mm

Mètre ruban
Aiguille à broder
Ciseaux

QUALITÉ DU FIL

 **Horizon**, Hobbii
100 % Acrylique Premium,
200 g = 550 m.

 **Kind Feather**, Hobbii
100 % Acrylique Premium
100 g = 235 m

ÉCHANTILLON

10 cm x 10 cm = 4 tours du tutoriel de l'hexagone

ABRÉVIATIONS

ml = maille en l'air
ms = maille serrée
br = bride
dbr = double bride
gr = groupe (3 brides dans la même maille)
mc = maille coulée
esp = espace
CD = centre du dos
brRAV = bride relief avant
brRAR = bride relief arrière

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

TAILLE

XS (S, M, L, XL, 2XL, 3XL, 4XL, 5XL)

MESURES

Circonférence: 76 (86, 96, 106, 117, 127, 137, 147, 158) cm

Longueur: 57 (58, 58, 59, 60, 60, 60, 62, 62) cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Le gilet est fait de deux hexagones qui sont ensuite crochétés ensemble pour former une seule pièce pour le corps. Les manches, la longueur supplémentaire et le col sont ensuite crochétés droit sur la pièce du corps.

Le gilet est fait sur mesure.

Le nombre de pelotes nécessaire est une valeur approximative comme c'est un projet sur mesures.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiihorizon

#hobbiidesign

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<http://shop.hobbii.fr/horizon-gilet>



Tutoriel



INFO ET CONSEILS

Les 3 ml comptent comme une br, celles-ci peuvent être remplacées avec une fausse bride si vous préférez.

Il n'y a pas d'endroit et d'envers jusqu'au moment de faire la couture.

Vous devez avoir le même nombre de tours/rangs pour chaque hexagone et manche, donc veillez à prendre note du nombre de tours/rangs que vous crochetez pour le premier hexagone et la première manche, de façon à faire la même chose pour le/la deuxième.

MESURES

Taille		XS	S	M	L	XL	2XL	3XL	4XL	5XL
Buste	CM	76	86	96	106	117	127	137	147	158
Quart de Buste	CM	19	22	24	27	30	32	35	37	40
Longueur	CM	57	58	58.5	59.5	60	60.5	60.5	62	62
Profondeur d'Emmanchure (mesurée autour du bras)	CM	33	35	38	41	43	46	48	51	53
Centre du Dos jusqu'au poignet	CM	56	58.5	61	63.5	63.5	66.5	67.5	70	70

CORPS

Faire 2 Hexagones

Commencer avec un cercle magique, ou faire 4 ml et mc dans la première ml pour faire un cercle (photo 1)

Tour 1: 3 ml, 2 br à l'intérieur du cercle (compte comme le premier gr), 2 ml, *gr, 2 ml* dans le cercle 5 fois, mc en haut des 3 ml, tourner, mc dans l'esp de 2 ml, tirer sur l'extrémité du fil pour fermer le trou (photo 2)

(6 gr, 6 coins de 2 ml)

Tour 2: 3 ml, 2 br dans l'esp du coin (compte comme le premier gr), *gr, 2 ml, gr* dans les 5 esp suivants qui créent les coins, gr dans l'esp final, 2 ml, mc en haut des 3 ml, tourner, mc dans l'esp de 2 ml, (photo 3)

(12 gr, 6 coins de 2 ml)

Tour 3: 3 ml, 2 br dans l'esp du coin (compte comme le premier gr), gr entre les gr du tour précédent, *gr, 2 ml, gr dans l'esp du coin, gr entre les gr du tour précédent* répéter jusqu'au dernier coin, gr dans l'esp du coin final, 2 ml, mc en haut des 3 ml, tourner, mc dans l'esp de 2 ml, (photo 4)

(18 gr, 6 coins de 2 ml)

Répéter le tour 3 jusqu'à obtenir la mesure de "Profondeur d'Emmanchure" le long d'un des côtés de l'hexagone (voir "mesures"). Chaque tour est augmenté de 6 gr (photo 5). Continuer de travailler "Atteindre les mesures du buste".



1



2



3



4



5

Atteindre les mesures du buste...

Continuer de travailler tout autour de l'hexagone en tournant à la fin de chaque rang et en travaillant seulement le long de 3 côtés. Ceci va augmenter la largeur et la longueur du corps mais ne va pas augmenter la longueur de la manche ou sa circonférence.

Rang 1: 3 ml, 2 br dans l'esp du coin, gr entre les gr du tour précédent jusqu'à atteindre le coin, *gr, 2 ml, gr dans l'esp du coin, gr entre les gr du tour précédent* répéter deux fois, gr dans l'esp du coin final, tourner, (photo 1)

Rang 2: 3 ml, gr entre les gr du tour précédent jusqu'à atteindre le coin, *gr, 2 ml, gr dans l'esp du coin, gr entre les gr du tour précédent* répéter deux fois, br dans la 3 ml, tourner, (photo 2 et 3)

Rang 3: 3 ml, 2 br dans l'esp suivant (photo 4), gr entre les gr du tour précédent jusqu'à atteindre le coin, *gr, 2 ml, gr dans l'esp du coin, gr entre les gr du tour précédent* répéter deux fois, 2 br dans l'esp final, br dans la 3 ml, tourner, (photo 5)

Répéter les rangs 2 et 3 jusqu'à obtenir la mesure de "Quart de Buste" depuis le point central jusqu'à une bordure extérieure que vous venez de travailler, les lignes rouges montrent les côtés étendus. (photo 2 sur la page suivante). S'assurer que votre dernier rang croché est un rang 2. Arrêter le premier hexagone, mais ne pas arrêter après avoir terminé le deuxième. Procéder à la couture du dos.



1



2



3



4



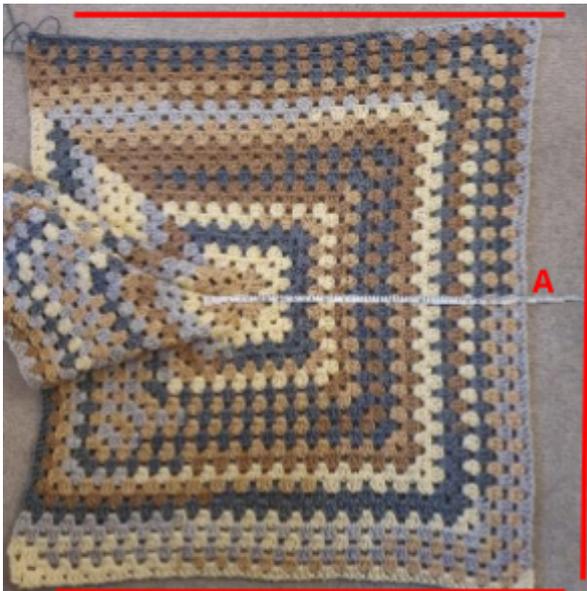
5

Coudre les deux hexagones ensemble

Vous allez maintenant coudre les deux hexagones ensemble. Disposer les hexagones de façon à ce que les coutures d'assemblage (photo 1 – lignes pointillées rouges) des hexagones soient du même côté. Pour avoir la forme en 'L' vous allez plier le milieu des côtés étendus en deux (A sur la photo 2), et le reste se mettra en place. La zone marquée par les lignes bleues doit être plus large que la zone marquée par les lignes vertes (photo 1). Vous allez maintenant coudre le dos (photo 1- ligne noire).



1



2

Coudre le dos

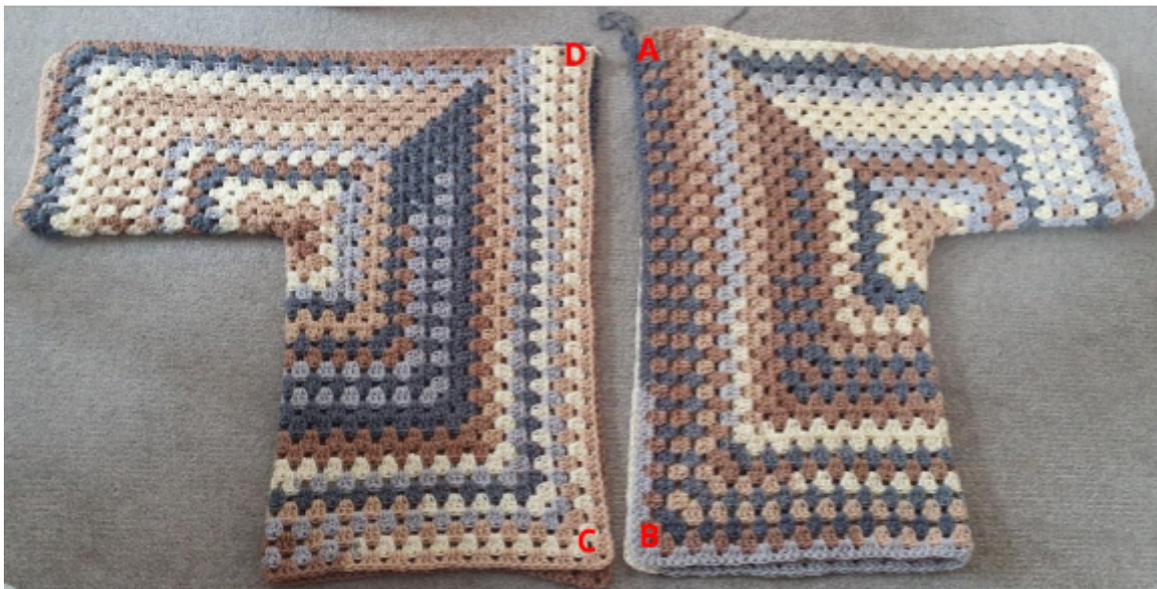
Reprenez à partir de l'endroit où vous avez arrêté le "premier côté", vous travaillerez de **A** à **B** à **C** à **D**, ou si vous êtes gaucher ce sera l'inverse.

Faire 3 ml, 2 br dans l'esp suivant, gr entre les gr du tour précédent jusqu'à atteindre le coin, gr dans le coin,

Maintenant en travaillant le "deuxième côté"...

“Deuxième côté”

“Premier côté”



1

Faire un groupe dans l'esp du coin **C** du “deuxième côté” (photo 2)
 Mc dans le premier esp gr du “premier côté” (photo 2)



2



3



4

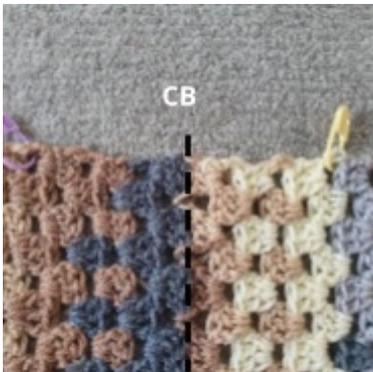
Gr dans l'esp gr suivant du deuxième côté, mc dans l'esp gr du premier côté (photo 3)
 répéter entre ** jusqu'au dernier esp du deuxième côté, gr dans cet esp, mc dans la 3 ml du
 premier côté (photo 4). Arrêter. La photo 5 montre le dos du gilet.



5

Coudre les manches et le côté des épaules

Plier le gilet avec l'endroit face à vous. Depuis CB un haut, placer un marqueur de maille dans le 3^{ème} esp de chaque côté (photo 1).



1



2



3



4



5



6

Attacher le fil dans le coin supérieur gauche de l'ouverture du devant avec l'endroit du gilet face à vous (ou le coin droit si gaucher), 3 ml, 2 br dans le même esp, gr dans chaque esp tout le long jusqu'à l'esp du coin, gr dans le coin (photo 2),

Maintenant travailler sur le dos...

Faire un groupe dans l'esp du coin sur le dos, mc dans le premier esp gr du devant, *gr dans l'esp gr du dos, mc dans l'esp gr du devant* répéter entre ** jusqu'au marqueur de m de l'esp du dos, gr dans l'esp du marqueur de m, mc dans l'esp gr suivant sur le côté du devant, (vous pouvez retirer ce marqueur de maille)

Gr dans chaque esp du dos jusqu'au marqueur de m suivant en plaçant également un gr dans la jointure CB,

Gr dans l'esp du marqueur de m (photo 3), gr dans l'esp suivant, retirer le marqueur de maille et le replacer dans l'esp gr avant le dernier gr fait (photo 4)

Gr dans chaque esp du dos jusqu'au coin, gr dans le coin

Maintenant travailler sur le devant...

Faire un groupe dans l'esp du coin du devant, mc dans le premier esp gr du dos, *gr dans l'esp gr suivant du devant, mc dans l'esp gr suivant du dos* répéter entre ** jusqu'à avoir placé votre dernière mc dans l'esp avec le marqueur du m du dos, gr dans les 3 espaces restants du devant. Arrêter.

MANCHES

Répéter pour les deux manches

En travaillant avec l'endroit face à vous attacher le fil dans l'esp de la couture (photo 1),

Tour 1: 3 ml, 2 br dans l'esp du dessous, gr dans chaque gr tout le tour, mc en haut des 3 ml,

Répéter le tour 1 jusqu'à obtenir la mesure du "Centre du Dos jusqu'au poignet" depuis la couture CB jusqu'à la fin de la manche (ou jusqu'à la longueur désirée moins 10 cm pour les tours de diminutions et les côtes).



1



2

Tours de Dimutions

Tour 1: 3 ml, br dans l'esp du dessous, 2 br dans chaque esp gr tout le tour, faire mc en haut de la 3ml

Note pour le tour 2: placer 1 ou 2 br dans le dernier esp pour finir avec un nombre pair de mailles

Tour 2: 3 ml, sauter l'esp du dessous, br dans chaque esp gr tout le tour, mc en haut de la 3 ml

Tour 3: 3 ml, br dans chaque m tout le tour, mc en haut de la 3 ml

Tour 4: 1 ml (ne compte pas comme une m), brRAV autour de la 3 ml, brRAR autour de la m suivante, *brRAV autour de la m suivante, brRAR autour de la m suivante*, répéter entre ** tout le tour, mc dans la première m,

Tour 5: 1 ml (ne compte pas comme une m), brRAV autour de la première m, brRAR autour de la m suivante, *brRAV autour de la m suivante, brRAR autour de la m suivante*, répéter entre ** tout le tour, mc dans la première m,

Tours 6 - 10: Répéter le tour 5. Arrêter.

CORPS

(Longueur Ajoutée)

Avec l'endroit face à vous et le haut du gilet vers le bas, attacher le fil dans le coin gauche de l'ouverture (ou droit si gaucher),

Travailler le long du bas du gilet seulement,

Rang 1: 3 ml, 2 br dans l'esp du coin, gr entre les gr le long de la bordure du bas également faire un gr dans l'esp de la jointure jusqu'à atteindre le côté opposé du coin, gr dans l'esp du coin final, tourner,

Rang 2: 3 ml, gr entre les gr du rang précédent jusqu'à la fin du rang, br dans la 3 ml, tourner,

Rang 3: 3 ml, 2 br dans l'esp suivant, gr entre les gr du rang précédent jusqu'au dernier esp, 2 br dans l'esp final, br dans la 3 ml, tourner,

Répéter les rangs 2 et 3 jusqu'à obtenir la mesure de "Longueur" du haut du gilet jusqu'en bas. S'assurer que le dernier rang fait est un rang 2. Ne pas arrêter, procéder à "Bordure Extérieure".

BORDURE

Voir le guide photo sur la page suivante

Bordure extérieure – Endroit face à vous

Maintenant vous allez travailler des gr sur les bordures de l'ouverture du gilet.

Tour 1:

Bordure du bas: mc dans le premier esp, 3 ml, 2 br dans l'esp du dessous (photo 1), gr dans chaque esp tout le long jusqu'au dernier esp, gr dans le dernier esp, 2 ml, (photo 2),

Travailler le premier côté: gr dans le même esp (ceci créer un coin - photo 3), gr dans chaque esp le long de la bordure, gr en haut de 3 ml de la couture des épaules et des manches (photo 4), 2 ml, gr dans la même m (photo 5), gr dans les 3 esp suivants (photo 6),

Dos: gr dans les 8 esp suivants (photo 7 et 8)

Travailler vers le bas le long du deuxième côté: gr dans les 3 esp suivants, gr dans la dernière br du rang (photo 9), 2 ml, gr dans la même m (photo 10), gr dans chaque esp le long de la bordure, faire 2 ml, mc dans la 3 ml du début, changer de couleur pour le fil Kind Feather 02 (photo 11).

Bordure extérieure guide photo: Photo 1-11 du coin supérieur gauche au coin inférieur droit



Tour 2:

Faire 3 ml, 2 br dans l'esp directement en dessous, sauter la première m (celle-ci est peut-être cachée), faire 1 br dans chaque m jusqu'au coin suivant, travailler (gr, 2 ml, gr) dans l'esp du coin, sauter la première m (celle-ci est peut-être cachée), faire 1 br dans chaque m jusqu'au coin du col, faire (br, dbr, br) dans l'esp du coin, faire 1 br dans chaque m jusqu'au coin suivant du col (a première m est peut-être cachée), faire (br, dbr, br) dans l'esp du coin, faire 1 br dans chaque m jusqu'au dernier coin (la première m est peut-être cachée), gr dans l'esp du coin, 2 ml, mc dans la 3 ml du début, arrêter.

Placer les boutons - optionnel

Avec l'endroit du gilet face à vous, utiliser le fil Kind Feather 02 et l'aiguille à broder, coudre 6-8 boutons sur le côté droit. Idéalement, vous devez espacer les boutons de 6-7 br pour éviter que ça ne baille pas. Les boutons doivent être placés régulièrement de façon à en avoir un en bas du gilet et un aligné avec l'aisselle.

**Amusez-vous!**

Mary Etheridge – Crafty Maz Designs

