



TUTORIEL CROCHET

Hexi Honey Bunny Solid

Gilet

Design: [Manatee_Squares](#) | Hobbii Design

MATÉRIEL

Honey Bunny

6 (6) 7 (7) 8 (9) 10 (11) 12 pelotes de couleur Hint of Pink (50)

Crochet 6 mm

QUALITÉ DU FIL

 **Honey Bunny**, Hobbii

100 % Polyester

100 g = 120 m

ÉCHANTILLON

10 cm x 10 cm = 9 m x 5 tours

ABRÉVIATIONS

brRAR / RAV = bride relief arrière / avant

ml = maille en l'air

br = bride

2br ens = crocheter 2 brides ensemble

arr = arrêter

ms = maille serrée

esp = espace(s)

mc = maille coulée

m = maille

END / ENV = endroit / envers du travail

() = les instructions entre parenthèses sont

travaillées dans la même m ou esp

groupes = groupes de 3 br ensemble

TAILLE

XS (S) M (L) XL (2XL) 3XL (4XL) 5XL

MESURES

Largeur: 45 (50) 55 (60) 65 (70) 75 (80) 85 cm

Longueur: 50 (50) 50 (55) 55 (55) 60 (60) 60 cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Faites-vous le parfait gilet, fait sur mesure, doux et câlin. Vous ne croirez pas à quel point il est confortable jusqu'à ce que vous le mettiez!

Ce modèle est super personnalisable et très facile à ajuster à vos propres mesures.

Le gilet se compose de deux pièces ensemble à la fin.

Le modèle est fait pour un crocheteur intermédiaire.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiihexihoneybunnysolid

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/hexi-honey-bunny-solid-gilet>

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr

Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

Tutoriel



INFO ET CONSEILS

Ce modèle est super personnalisable. Travailler votre corps principal jusqu'à atteindre la profondeur de manche choisie, ensuite coudre. Ajouter un peu de largeur au corps et au dos, un peu de longueur à la manche, créer le poignet et vous avez terminé! Suivre les instructions pour atteindre les mesures indiquées ci-dessus, ou travaillez aux mesures d'un gilet que vous aimez déjà.

Le corps de votre gilet est travaillé comme deux hexagones qui sont faits exactement à l'identique. Vous pliez ensuite votre hexagone, cousez votre épaule, ajoutez la largeur et la longueur nécessaires, avant l'assemblage et les finitions.

Si vous avez envie d'ajouter des poches, vous pouvez faire deux carrés à la fin et les coudre à l'avant de votre gilet.

CORPS PRINCIPAL

En faire Deux

Faire 5 ml, mc pour former un cercle.

Tour 1: 2 ml, 2 br dans le cercle, *2 ml, 3 br* cinq fois, 2 ml, mc dans la chaînette de départ de 2 ml pour joindre, tourner.

Tour 2: mc dans l'esp suivant, 2 ml, 2 br dans le même esp. *3 br, 2 ml, 3 br* dans chacun des 5 esp suivants, 3 br dans l'esp final, 2 ml, mc dans la chaînette de départ de 2 ml pour joindre, tourner.

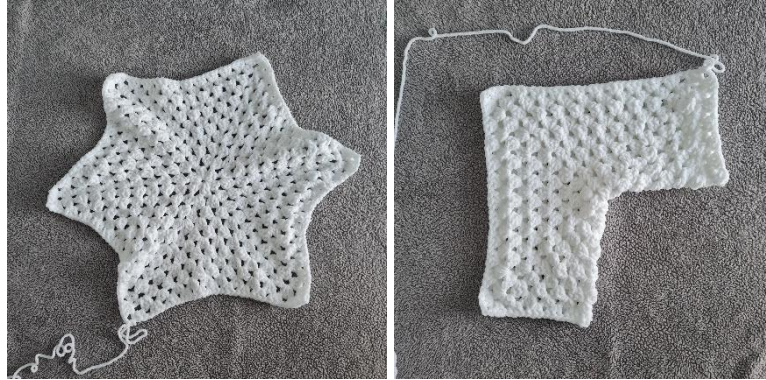
Tour 3: mc dans l'esp suivant, 2 ml, 2 br dans le même esp. *3 br dans chaque esp entre les groupes du tour précédent, (3 br, 2 ml, 3 br) tout dans l'esp de 2 ml suivant* cinq fois. 3 br dans chaque esp entre les groupes du tour précédent, (3 br, 2 ml) dans l'esp de 2 ml final, mc dans la chaînette de départ de 2 ml pour joindre, tourner.

Répéter le Tour 3 jusqu'à avoir environ 10 (11) 12 (12) 13 (14) 15 (16) 17 tours pour avoir une profondeur d'emmanchure d'environ 17 (18) 20 (20) 22 (23) 25 (26) 28 cm.

Vous pouvez travailler plus ou moins de tours ici pour faire l'emmanchure à la bonne profondeur pour vous. NE PAS ARRÊTER, travailler la Couture de l'Épaule.

COUTURE DE L'ÉPAULE

Plier le travail comme montré END contre END. Mc dans l'esp de 2 ml suivant, 1 ml, et coudre votre épaule en travaillant 1 ms à travers chaque m des deux côtés des bords à coudre. Quand vous avez atteint les esp de 2 ml suivants, assembler les avec une ms et tourner votre travail sur l'END. **NE PAS ARRÊTER**, travailler les Tours d'Augmentations du Corps.



TOURS D'AUGMENTATION DU CORPS

Tour 1: mc jusqu'à l'esp suivant, 2 ml, 1 br dans l'esp à la base des ml, *3 br dans chaque esp entre les groupes jusqu'à atteindre l'esp de 2 ml suivant, (3 br, 2 ml, 3 br) dans l'esp de 2 ml* deux fois, 3 br dans chaque esp entre les groupes jusqu'à atteindre le dernier esp de 2 ml, 2 br dans le dernier esp de 2 ml, mc dans la chaînette de départ de 2 ml pour joindre, tourner.

XS et S aller à Largeur du Dos.

Tour 2: 2 ml, sauter l'esp à la base des ml, *3 br dans chaque esp entre les groupes jusqu'à atteindre l'esp de 2 ml suivant, (3 br, 2 ml, 3 br) dans l'esp de 2 ml* deux fois, 3 br dans chaque esp entre les groupes jusqu'à atteindre le dernier esp de 2 ml, 1 br dans le dernier esp, mc dans la chaînette de départ de 2 ml pour joindre, tourner.

M aller à Largeur du Dos.

Tour 3: mc jusqu'à l'esp suivant, 2 ml, 1 br dans l'esp à la base des ml. *3 br dans chaque esp entre les groupes jusqu'à atteindre l'esp de 2 ml suivant, (3 br, 2 ml, 3 br) dans l'esp de 2 ml* deux fois, 3 br dans chaque esp entre les groupes jusqu'à atteindre le dernier esp de 2 ml, 2 br dans le dernier esp de 2 ml, mc dans la chaînette de départ de 2 ml pour joindre, tourner.

Répéter les Tours 2 et 3 jusqu'à avoir environ 11 (12) 14 (15) 16 (17) 18 (20) 21 tours en INCLUANT les Tours de votre Corps Principal, ce qui donne une largeur d'environ 22 (25) 28 (30) 32 (35) 37 (40) 42 cm. Finir avec une répétition du Tour 3. De nouveau, vous pouvez travailler plus ou moins de tours ici pour vous convenir. NE PAS ARRÊTER, travailler Largeur du Dos.

Largeur du Dos

Rappelez-vous lorsque vous allez travailler la Largeur de Dos de votre deuxième pièce de s'assurer qu'elle corresponde au côté opposé de la première afin que vos pièces se reflètent de façon miroir

Rang 1: mc dans l'esp entre 2 groupes de br du début et de la fin du tour précédent, 2 ml, 3 br dans chaque esp entre les groupes jusqu'à atteindre l'esp de 2 ml suivant, 1 br dans l'esp de 2ml, tourner.

Rang 2: 2 ml, 1 br dans l'esp à la base des ml, 3 br dans chaque esp entre les groupes du rang précédent, 2 br dans l'esp final, ARR.

Longueur

Travailler une longueur supplémentaire ici est entièrement optionnel et personnalisable, travailler autant ou aussi peu de rang que vous le souhaitez pour faire votre gilet à la bonne longueur pour vous. Le métrage estimé est basé sur une longueur approximative de 50 (50) 50 (55) 55 (55) 60 (60) 60 cm.

Rang 1: Joindre votre fil dans l'esp de 2 ml sur le côté inférieur du devant de votre gilet, 2 ml, 1 br dans l'esp à la base des ml, 3 br dans chaque esp entre les groupes jusqu'à atteindre vos Rangs de Largeur du Dos. Sauter la première extrémité de rang, 2 br dans la deuxième extrémité du rang, tourner.

Rang 2: 2 ml, 3 br dans chaque esp entre les groupes du rang précédent, 1 br dans la dernière m, tourner.

Rang 3: 2 ml, 1 br dans l'esp à la base des ml, 3 br dans chaque esp entre les groupes du rang précédent, 2 br dans l'esp final, tourner.

Répéter les Rangs 2 et 3 jusqu'à atteindre la longueur désirée, ensuite ARR. Pour votre deuxième pièce travailler la Couture du Dos. Si vous finissez avec une répétition du Rang 3 vous pouvez continuer sans couper le fil.

Couture du Dos

Joindre votre fil en bas au dos de votre travail, 1 ml, avec l'END des deux pièces l'une contre l'autre coudre vos pièces en travaillant 2 ms à travers chaque extrémité de rang de la Longueur, ensuite 1 ms à travers chaque m de la Largeur de Dos des deux côtés pour assembler, ARR et cacher les fils.

LONGUEUR DE MANCHE

Tour 1: Joindre votre fil dans n'importe quel esp entre les groupes autour de la bordure de manche, 2 ml, 2 br dans l'esp à la base des ml, 3 br dans chaque esp entre les groupes tout le tour. Quand vous avez atteint la couture, crocheter 2 br dans les deux esp de 2ml et continuer tout le tour. Mc pour joindre, tourner.

Au moment de travailler le Tour 2, traiter vos groupes de 2 br de la couture comme un groupe de 3 br, en travaillant dans l'esp de chaque côté, MAIS PAS entre eux.

Tour 2: mc dans l'esp suivant, 2 ml, 2 br dans l'esp à la base des ml, 3 br dans chaque esp entre les groupes du tour précédent, mc pour joindre, tourner.

Répéter le Tour 2 jusqu'à ce que votre manche mesure 5 cm de moins que la longueur désirée, ensuite aller à POIGNET avec l'END face à vous. J'ai travaillé un total de 7 tours.

POIGNET

Tour 1: 2 ml, br dans chaque m du tour précédent, ne pas tourner.

Tour 2: 2 ml, 2br ens tout le tour de votre manche, mc pour joindre, ne pas tourner.

Note: Vous pouvez travailler moins de diminution ici pour un poignet plus lâche.

Tour 3: 2 ml, alterner des brRAV et brRAR tout le tour, mc pour joindre, ne pas tourner.

Tour 4: Répéter le Tour 3.

Tour 5: Répéter Tour 3, ARR et cacher les fils.

Finitions

Tour 1: Joindre votre fil dans l'extrémité du rang de la Longueur sur le devant gauche de votre gilet, 1 ml, travailler 2 ms dans chaque extrémité de rang et 1 ms dans chaque m autour du bord avant de votre cardigan, ARR et cacher les fils.

Amusez-vous!

Lauren 😊

