



TUTORIEL CROCHET

Ginger

Débardeur

Design: Crafty Maz Designs | Hobbii Design

MATÉRIEL

Tweed Delight

5(5,6,7,8) Couleur 22 (CP)

3(4,4,5,5) Couleur 18 (CC)

Crochet 6 mm et 5mm

Marqueurs de maille

Mètre ruban

Aiguille à laine

Ciseaux

QUALITÉ DU FIL

 **Tweed Delight**, Hobbii

85% Laine, 10% Acrylique, 5% Viscose

50 g = 100 m

ABRÉVIATIONS

ml = maille en l'air

m = maille(s)

mc = maille coulée

ms = maille serrée

bar = brin arrière seulement

END/ENV = endroit/envers du travail

CP/CC = Couleur

Principale/Contrastante

PM = placer marqueur

Mm = marqueur de maille

aug = 2 mailles dans la même maille

... = répéter entre les **

{...} = compte final des mailles

ÉCHANTILLON

10 cm x 10 cm = 12 m x 19 rangs

Pour plus d'instruction pour votre

échantillon voir ci-dessous

TAILLE

XS(S,M,L,XL)

MESURES

Mesures Actuelles du Vêtement:

Circonférence - 73(81,91.5,101.5,114) cm

Longueur - 41.5(41,40.5,39,37) cm

Conçu pour être porté avec une aisance négative de 0-6cm en tour de poitrine. Au moment de choisir une taille, prendre la taille qui est entre 0-6cm plus petite que votre mesure de tour de poitrine.

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

C'est le débardeur parfait pour ajouter un peu de vintage à votre tenue. C'est aussi un débardeur génial!

Le débardeur est réalisé du haut vers le bas et est adapté aux crocheteurs de niveau intermédiaire.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiiginger

#hobbiigingerandholly

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/ginger-debardeur>

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr

Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!



Tutoriel



INFO ET CONSEIL

- Toutes les instructions sont écrites comme si vous portiez le vêtement. Par exemple, 'bretelle droite' désigne la bretelle de droite quand vous portez le débardeur.
- Changer de couleur tous les deux rangs - à la fin du rang, lâcher l'ancienne couleur à l'arrière du travail et prendre la nouvelle couleur et la passer dans les deux dernières boucles du crochet pour la dernière maille.
- Le nombre de maille est indiqué quand il change du tour précédent.

Échantillon:

Faire 16 ml,

Rang 1: ms dans la 2ème ml à partir du crochet, ms dans chaque ml tout le rang, tourner [15]

Rang 2: *ms 1, ms-SPK 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms 1, ml 1, tourner

Rang 3: ms dans chaque m tout le rang, ml 1, tourner

Rang 4: *ms 1, fms-SPK 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms 1, ml 1, tourner

Rangs 5 - 20: répéter rangs 3 et 4

Mesurer l'échantillon

POINTS SPÉCIAUX

MS-SPK - Maille Serrée Spike

La m spk est travaillée comme une ms normale mais elle est travaillée dans la m deux rangs en-dessous. En d'autres mots, la m dans laquelle le rang précédent a été travaillée.

1. Insérer votre crochet de l'avant vers l'arrière dans la m dans laquelle le rang précédent a été travaillée, donc votre crochet passe à travers votre travail et ressort



2. Jeté et passer à travers la m et tirer la boucle plus haut de façon à ce que le crochet soit aligné avec le rang de travail,



3. Terminer comme une ms normale

FMS-SPK - Maille Serrée Spike Fendue

La m spk fendue est travaillée de façon similaire à la m spk mais elle est travaillée depuis le centre de la m deux rangs en dessous.

1. Insérer votre crochet de l'avant vers l'arrière à travers le centre de la m psk précédente donc votre crochet passe à travers votre travail et ressort à l'arrière,



2. Jeté et passer à travers la m et tirer la boucle plus haut de façon à ce que le crochet soit aligné avec le rang de travail,



3. Finir comme un ms normale

DEVANT

BRETELLE GAUCHE

En utilisant un crochet 6 mm et CP

Faire 8(8,8,10,12) ml

Rang 1 [END]: commencer dans la 2ème ml à partir du crochet et travailler dans les bosses arrières seulement, ms dans chaque m tout le rang, ml 1, tourner,

[7(7,7,9,11)]

Rang 2 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer pour CC, ml 1, tourner,

Rang 3 [END]: *ms 1, ms-SPK 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms 1, ml 1, tourner,

Rang 4 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner,

Rang 5 à Rang 12(8,8,8,-): répéter Rangs 3 et 4,

Rang 13(9,9,9,5) [END]: aug en ms dans la première m (PM dans la première m de l'aug),

fms-SPK 1, ms 1, répéter jusqu'à la fin, ml 1, tourner,

[8(8,8,10,12)]

Rang 14(10,10,10,6) [ENV]: ms dans chaque m tout le rang jusqu'à ce qu'il reste 1 m, aug en ms dans la dernière m, changer de couleur, ml 1, tourner,

[9(9,9,11,13)]

Rang 15(11,11,11,7) [END]: ms 1, ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), *ms 1, fms-SPK 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms dans la dernière m, ml 1, tourner,

Rang 16(12,12,12,8): [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner,

Rangs 17(13,13,13,9) - 28: répéter Rangs 13(9,9,9,5) à 16(12,12,12,8). **NOTE:** Chaque répétition gagne deux mailles. Vous devez avoir 15(17,17,19,23) mailles sur le rang à la fin du Rang 28.

Rangs 29-30: répéter Rangs 13(9,9,9,5) et 14(10,10,10,6)

[17(19,19,21,25)]

Arrêter les deux couleurs.

BRETELLE DROITE

En utilisant un crochet 6 mm et CP

Faire 8(8,8,10,12) ml

Rang 1 [END]: commencer dans la 2ème ml à partir du crochet et travailler dans les bosses arrières seulement, ms dans chaque m tout le rang, ml 1, tourner,

[7(7,7,9,11)]

Rang 2 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer pour CC, ml 1, tourner,

Rang 3 [END]: *ms 1, ms-SPK 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms 1, ml 1, tourner,

Rang 4 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner,

X-Large sauter le rang suivant

Rang 5 à Rang 12(8,8,8,-): répéter Rangs 3 et 4,

Rang 13(9,9,9,5) [END]: *ms 1, fms-SPK 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, aug en ms dans la dernière m (PM dans la dernière m), ml 1, tourner,

[8(8,8,10,12)]

Rang 14(10,10,10,6) [ENV]: aug en ms dans la première m, ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner,

[9(9,9,11,13)]

Rang 15(11,11,11,7) [END]: ms 1, *fms-SPK 1, ms 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 2 m, ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), ms dans la dernière m, ml 1, tourner,

Rang 16(12,12,12,8): [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner,

Rang 17(13,13,13,9) - 28: répéter Rangs 13(9,9,9,5) à 16(12,12,12,8). **NOTE:** Chaque répétition gagne de deux mailles. Vous devez avoir 15(17,17,19,23) mailles sur le rang à la fin du Rang 28.

Rangs 29-30: répéter Rangs 13(9,9,9,5) et 14(10,10,10,6), changer pour CC

[17(19,19,21,25)]

Ne pas arrêter

ASSEMBLER LES BRETELLES DU DEVANT

Étape 1: En continuant depuis l'endroit où vous avez laissé la bretelle droite, 1 ml et tourner de façon à ce que l'END soit face à vous, ms 1, *fms-SPK 1, ms 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 2 m, ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm),

[16(18,18,20,24)]

Étape 2: Maintenant prendre la bretelle gauche et travailler avec l'END face à vous, insérer votre crochet de l'avant vers l'arrière à travers la dernière m de la bretelle droite et de l'avant vers l'arrière à travers la première maille de la bretelle gauche (*photo 1*), finir la ms normalement (*photo 2*)

[17(19,19,21,25)]



Étape 3: ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), ms 1, *fms-SPK 1, ms 1* répéter jusqu'à la fin, ml 1, tourner,

[33(37,37,41,49)]

Étape 4: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner,

Buste supérieur du devant

Rang 1 [END]: *ms 1, fms-SPK 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms 1, ml 1, tourner,

Rang 2 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner,

Répéter Rangs 1 et 2 0(1,0,0,0) fois de plus,

Rang 3(5,3,3,3) [END]: aug en ms dans la première m (PM dans la première m de l'aug), *fms-SPK 1, ms 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 2 m, fms-SPK 1, aug en ms dans la dernière m (PM dans la dernière m), ml 1, tourner,

[35(39,39,43,51)]

Rang 4(6,4,4,4) [ENV]: aug en ms dans la première m, ms dans chaque m tout le rang jusqu'à ce qu'il reste 1 m, aug en ms dans la dernière m, changer de couleur, ml 1, tourner,

[37(41,41,45,53)]

Rang 5(7,5,5,5) [END]: ms 1, ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), ms 1, *fms-SPK 1, ms 1* répéter jusqu'à ce qu'il reste 2 m, ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), ms dans la dernière m, ml 1, tourner,

Rang 6(8,6,6,6) [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner,

Rang 7(9,7,7,7) - 8(10,12,12,12): répéter les Rangs 3(5,3,3,3) à 6(8,6,6,6) finir avec un Rang 4(6,4,4,4). **NOTE:** Chaque répétition gagne 4 mailles. Vous devez avoir 41(45,49,53,61) mailles à la fin du Rang 8(10,12,12,12).

Arrêter les deux couleurs.

DOS

Dos

Bretelle Droite

Avec l'END du devant face à vous et les bretelles pointant vers le haut, joindre CC dans la maille la plus à droite de la chaînette de fondation de la bretelle droite du devant.

Rang 1 [END]: ml 1, *ms 1, ms-SPK 1 au même endroit que la première ms-SPK comme au Rang 3 sur les bretelles du devant (*montré ci-dessous*)*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms 1, ml 1, tourner,
[7(7,7,9,11)]



Rang 2 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer pour la couleur 20, ml 1, tourner,
Rang 3 [END]: *ms 1, fms-SPK 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms 1, ml 1, tourner,

Rang 4 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner,

Répéter Rangs 3 et 4 une fois de plus,

Rang 7 [END]: aug en ms dans la première m (PM dans la première m de l'aug), *fms-SPK 1, ms 1*, répéter jusqu'à la fin, ml 1, tourner,

[8(8,8,10,12)]

Rang 8 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang jusqu'à ce qu'il reste 1 m, aug en ms dans la dernière m,

[9(9,9,11,13)]

Arrêter les deux couleurs.

BRETELLE GAUCHE

Avec l'END du devant face à vous et les bretelles pointant vers le haut, joindre CC dans la maille la plus à droite de la chaînette de fondation de la bretelle du devant gauche,

Rang 1 [END]: ml 1, *ms 1, ms-SPK 1 au même endroit que la première ms-SPK comme au Rang 3 sur les bretelles du devant*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms 1, ml 1, tourner,

[7(7,7,9,11)]

Rang 2 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer pour CP, ml 1, tourner

Rang 3 [END]: *ms 1, fms-SPK 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms 1, ml 1, tourner,

Rang 4 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner,

Répéter Rangs 3 et 4 une fois de plus,

Rang 7 [END]: *ms 1, fms-SPK 1* répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, aug en ms dans la dernière m (PM dans la dernière m de l'aug), ml 1, tourner,

[8(8,8,10,12)]

Rang 8 [ENV]: aug en ms dans la première m (PM dans la première m de l'aug), ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur,

[9(9,9,11,13)]

Ne pas arrêter.

JOINDRE LES BRETELLES DU DOS

Étape 1: En continuant à partir de l'endroit où vous avez laissé la bretelle gauche, 1 ml et tourner de façon à avoir l'END face à vous, ms 1, *fms-SPK 1, ms 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 2 m, ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), ms dans la dernière m,

[9(9,9,11,13)]

Étape 2: faire 15(19,19,19,23) ml, maintenant prendre la bretelle droite du dos et travailler avec l'END face à vous, ms 1 dans la m la plus à droite,

[25(29,29,31,37)]

Étape 3: ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), ms 1, *fms-SPK 1, ms 1* répéter jusqu'à la fin, ml 1, tourner,

[33(37,37,41,49)]



Étape 4: ms dans chaque m et les bosses arrières des ml tout le rang, changer de couleur,

Ne pas arrêter

Buste supérieur du dos

Rang 1 [END]: *ms 1, fms-SPK 1* répéter 4(4,4,5,6) fois, ms 1, *ms-SPK dans la ml où la ms du rang précédent a été travaillée (*montrée ci-dessous*), ms 1* répéter 8(10,10,10,12) fois, *fms-SPK 1, ms 1* répéter jusqu'à la fin, ml 1, tourner



Rang 2 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer pour CC, ml 1, tourner

Rang 3 [END]: *ms 1, fms-SPK 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 1 m, ms 1, ml 1, tourner

Rang 4 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, ml 1, tourner

Répéter Rangs 3 et 4 9(10,9,9,9) fois de plus,

Maintenant répéter les Rangs 3(5,3,3,3) à 8(10,12,12,12) de la section Buste supérieur du devant. **Ne pas arrêter**

JOINDRE LE DEVANT ET LE DOS

Étape 1: Continuer à partir de là où vous avez laissé la partie Buste supérieur du dos, faire 1 ml et tourner de façon à avoir l'END face à vous, ms 1, ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), ms 1, *fms-SPK 1, ms 1*, répéter jusqu'à ce qu'il reste 2 m, ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), ms dans la dernière m,

[41(45,49,53,61)]

Étape 2: faire 3(3,5,7,7) ml, maintenant prendre le devant et travailler avec l'END face à vous, ms 1 dans la m la plus à droite,

[44(48,54,60,68)]

Étape 3: ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), ms 1, *fms-SPK 1, ms 1* répéter jusqu'à ce qu'il reste 2 m, ms-SPK dans l'esp marqué (retirer Mm), ms dans la dernière m,

[85(93,103,113,129)]

Étape 4: faire 3(3,5,7,7) ml, maintenant prendre le devant et travailler avec l'END face à vous, mc dans la première ms, ml 1, tourner

[88(96,108,120,136)]

Étape 5: ms dans chaque m et dans les bosses des ml tout le long, mc dans la première ms pour joindre, changer de couleur,

CORPS

Tour 1 [END]: *ms 1, fms-SPK 1* répéter 20(22,24,26,30) fois, ms 1, *ms-SPK dans la ml où la ms suivante du rang précédent a été travaillée (montré ci-dessous), ms 1* répéter 2(2,3,4,4) fois, *fms-SPK 1, ms 1* répéter 20(22,24,26,30) fois, *ms-SPK dans la ml où la ms suivante du rang précédent a été travaillée (montré ci-dessous), ms 1* répéter 2(2,3,4,4) fois en omettant la dernière ms, mc dans la première ms pour joindre, ml 1, tourner



Tour 2 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, mc dans la première ms pour joindre, ml 1, tourner

Tour 3 [END]: *ms 1, fms-SPK 1*, répéter jusqu'à la fin, mc dans la première ms pour joindre, ml 1, tourner

Tour 4 [ENV]: ms dans chaque m tout le rang, changer de couleur, mc dans la première ms pour joindre, ml 1, tourner

Répéter Tours 3 et 4 jusqu'à ce que le corps depuis le dessous du bras mesure environ 36.5(36,35.5,34,32) cm ou jusqu'à la longueur désirée moins 5cm pour les côtes. S'assurer que vous ayez fini avec un Tour 4 et avec CP. Continuer tout droit vers les côtes.

CÔTES

CORPS

Note: assurez-vous de faire vos mc dans la m suivante et non dans la même m que précédemment. Vos mc doivent être faites avec l'END face à vous.

En utilisant un crochet 5 mm, faire 8 ml

Rang 1 [END]: commencer dans la 2ème ml à partir du crochet, ms dans chaque ml, mc dans les 2 m suivantes dans la base (montré ci-dessous), tourner, {7 ms et 2 mc}



Rang 2 [ENV]: sauter les 2 mc, ms-bar dans chaque m, ml 1, tourner, {7 ms}

Rang 3 [END]: ms-bar dans les 7 m suivantes, mc dans les 2 m suivantes dans la base, tourner, {7 ms et 2 mc}

Répéter Rangs 2 et 3 jusqu'à avoir travaillé les deux dernières mc dans la base.

Répéter Rangs 2 et 3 une fois de plus en omettant les deux dernières mc à la fin du Rang 3,

Vous allez maintenant joindre les bords des côtes.

En travaillant avec l'ENV face à vous, faire souplement 7 mc en passant à travers le bar du Rang que vous venez de travailler et les boucles restantes de votre chaînette de départ. Arrêter. Cacher les fils.

Emmanchures - répéter pour les deux

NOTE: Il est important que les emmanchures restent plates et qu'elles ne gondolent nulle part après avoir fait le tour de mise en place. Veiller à vérifier souvent quand vous travaillez le tour de mise en place que cela reste plat et ajuster le nombre de ms en conséquence. Il est important de ne pas faire trop de ms car cela peut rendre les côtes trop large, moins de ms est mieux.

En utilisant un crochet 5 mm et avec l'END face à vous, attacher CP au centre de n'importe quelle m sous le bras,

Rang de mise en place: Placer un nombre régulier de ms autour de l'emmanchure, mc pour joindre, ne pas tourner,

Faire 7 ml,

Rang 1 [END]: en commençant dans la 2ème ml à partir du crochet, ms dans chaque ml tout le rang, mc dans les 2 m suivantes de la base, tourner, {6 ms et 2 mc}

Rang 2 [ENV]: sauter les 2 mc, ms-bar dans chaque m, ml 1, tourner, {6 ms}

Rang 3 [END]: ms-bar dans les 6 m suivantes, mc dans les 2 m suivantes de la base, tourner, {6 ms et 2 mc}

Répéter Rangs 2 et 3 jusqu'à avoir travaillé les 2 dernières mc dans la base.

Répéter Rangs 2 et 3 une fois de plus en omettant les deux dernières mc à la fin du Rang 3,

Vous allez maintenant joindre les bords des côtes.

En travaillant avec l'ENV face à vous, faire seulement 6 mc en passant à travers le bar du Rang que vous venez de travailler et les boucles restantes de votre chaînette de départ. Arrêter. Cacher les fils.

ENCOLURE

NOTE: Il est important que l'encolure reste plate et qu'elle ne gondole nulle part après avoir fait le tour de mise en place. Veiller à vérifier souvent quand vous travaillez le tour de mise en place que cela reste plat et ajuster le nombre de ms en conséquence.

En utilisant un crochet 5 mm et avec l'END face à vous, attacher CP à gauche du V sur le devant de l'encolure (*montré ci-dessous*),



Rang de mise en place: Placer un nombre régulier de ms autour de l'encolure, mc pour joindre, tourner,

Rang 1 [ENV]: ma dans les 6 m suivantes, ml 1, tourner {6 ms}

Rang 2 [END]: ms-bar dans les 6 m suivantes, mc dans les 2 m suivantes dans la base, {6 ms et 2 mc}, tourner,

Rang 3 [ENV]: sauter les 2 mc, ms-bar dans les 6 m suivantes, ml 1, tourner, {6 ms}

Répéter Rangs 2 et 3 jusqu'à avoir travaillé les 2 dernières mc dans la base.

Répéter Rangs 2 et 3 une fois de plus en omettant les deux dernières mc à la fin du Rang 3, arrêter en laissant un long fil pour coudre.

En utilisant un crochet ou aiguille à broder, coudre le dernier au 6 rangs des côtes des côtes - j'ai utilisé le point de matelas. Arrêter et cacher les fils.



Amusez-vous!



Mary Etheridge – Crafty Maz Designs