



TUTORIEL CROCHET

Madeleine Dog

Design: Pica Pau | Hobbii Design

MATÉRIEL

Friends Cotton 8/6:

1 pelote de couleur 14
1 pelote de couleur 40
1 pelote de couleur 75
1 pelote de couleur 80
1 pelote de couleur 03
1 pelote de couleur 51
1 pelote de couleur 124
1 pelote de Glitter Deluxe - Pure Gold (18135)

Crochet 2.75 mm
2 yeux de sécurité 8 mm
Rembourrage
Aiguille à laine

QUALITÉ DU FIL

 Friends Cotton 8/6, Hobbii

100% Coton
50 g = 105 m

Glitter Deluxe 30g, Go Handmade

100% Polyester
30 g = 1200-1800 m

ABRÉVIATIONS

BAR = brin arrière seulement
ml = maille en l'air
dim = diminution
BAV = brin avant seulement
demi-br = demi bride
aug = augmentation
cm = cercle magique
ms = maille serrée
mc = maille coulée
m = maille
Tr = tour
5-br-bobble = 5 brides en point bobble

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

TAILLE

Taille unique

MESURES

Hauteur: environ 24 cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Madeleine Chien est un projet de niveau intermédiaire, travaillé en spirale continue. Pour garder la trace des tours vous devez utiliser un marqueur de maille ou une épingle à nourrice pour marquer le début du tour.

La tête, le corps et les jambes sont travaillées en une seule pièce. Madeleine Chien a également 4 accessoires: un béret, une écharpe, une jupe et une paire de bottes. Rappelez-vous qu'il est toujours conseillé de lire l'ensemble du modèle avant de commencer de crocheter et, surtout, soyez patient avec vous-même!

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign
#picapauyanxhobbii
#hobbiimadeleinedog

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/madeleine-dog>

Tutoriel



INFO ET CONSEILS

La tête, le corps et les jambes sont travaillées en une seule pièce.

Certaines pièces sont travaillées avec deux brins afin de créer un mélange de couleur. L'un est fait avec (03) et Glitter Deluxe, Pure Gold, et l'autre est fait en utilisant la couleur (80) et Glitter Deluxe, Pure Gold.

JOUES (en faire 2)

Travailler avec la couleur (51)

Tr 1: 6 ms dans un cm [6]

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre.

MUSEAU

Travailler avec la couleur (03)

Tr 1: 6 ms dans un cm [6]

Tr 2: aug dans chacune des 6 m [12]

Tr 3-4: ms dans chacune des 12 m [12]

Broder le nez et la bouche avec la couleur (124). Rembourrer légèrement.

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre.

TÊTE ET CORPS

Commencer avec la couleur (14)

Tr 1: 6 ms dans un cm [6]

Tr 2: aug dans chacune des 6 m [12]

Tr 3: (ms dans la m suivante, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [18]

Tr 4: (ms dans les 2 m suivantes, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [24]

Tr 5: (ms dans les 3 m suivantes, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [30]

Tr 6: (ms dans les 4 m suivantes, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [36]

Tr 7: (ms dans les 5 m suivantes, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [42]

Tr 8: (ms dans les 6 m suivantes, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [48]

Tr 9: (ms dans les 7 m suivantes, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [54]

Tr 10-21: ms dans chacune des 54 m [54]

Tr 22: (ms dans les 7 m suivantes, dim) répéter 6 fois [48]

Tr 23: (ms dans les 2 m suivantes, dim) répéter 12 fois [36]

Tr 24: (ms dans les 4 m suivantes, dim) répéter 6 fois [30]

Coudre le museau entre les tours 15 et 19. Le museau doit être placé sur le côté opposé du début du tour. Rembourrer le museau avant de fermer la couture. Insérer les yeux de sécurité entre les tours 16 et 17, à environ 3 mailles plus loin que le museau. Coudre les joues en dessous des yeux de sécurité.

Tr 25: (ms dans les 3 m suivantes, dim) répéter 6 fois [24]

Tr 26: (ms dans les 2 m suivantes, dim) répéter 6 fois [18]

Tr 27: ms dans chacune des 18 m [18]

Rembourrer la tête fermement. Changer pour la couleur (03) et continuer de travailler avec un motif rayé, en alternant un tour de couleur (03) et un tour de couleur (40).

Tr 28: (ms dans les 2 m suivantes, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [24]

Tr 29: (ms dans les 3 m suivantes, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [30]

Tr 30: ms dans chacune des 30 m [30]

Tr 31: (ms dans les 4 m suivantes, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [36]

Tr 32-37: ms dans chacune des 36 m [36]

Changer pour la couleur (14).

Tr 38: BAR ms dans chacune des 36 m [36]

Tr 39-44: ms dans chacune des 36 m [36]

Ne pas couper le fil..

Les jambes

Pour faire les jambes, diviser le travail en identifiant 4 mailles pour l'espace central avant entre

les jambes, 4 mailles pour le dos et 14 mailles pour chaque jambe (vous pouvez trouver utile d'utiliser des marqueurs de mailles). Si les jambes ne s'alignent pas bien avec la tête, crocheter quelques mailles serrées de plus sur le corps ou en retirer. Joindre la dernière maille pour la jambe du dos sur le devant, en travaillant une maille serrée (cette ms sera la première maille de la jambe). Maintenant, les mailles de la première jambe sont jointes en rond. Continuer à travailler la première jambe:

Tr 45-66: ms dans chacune des 14 m [14]

Rembourrer le corps et la jambe fermement.

Tr 67: dim 7 fois [7]

Arrêter, en laissant un long fil. En utilisant une aiguille à laine, passer le fil à travers les boucles avant de chaque maille restante et tirer pour fermer. Cacher le fil.

Deuxième jambe

Joindre de nouveau la couleur (14) dans la cinquième maille non travaillée à l'arrière du tour 44. C'est ici que nous allons commencer la première maille de la deuxième jambe. Laisser un long fil de départ.

Tr 45: ms dans chacune des 14 m. Quand vous avez atteint la 14ème maille de la jambe, ms dans la première m pour joindre le tour.

Tr 46 – 67: répéter les explications de la première jambe. Ajouter plus de rembourrage si nécessaire. En utilisant une aiguille à laine, coudre 4 mailles entre les jambes pour fermer.

OREILLES (en faire 2)

Travailler avec la couleur (14)

Tr 1: 6 ms dans un cm [6]

Tr 2: aug dans chacune des 6 m [12]

Tr 3: (ms dans la m suivante, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [18]

Tr 4-10: ms dans chacune des 18 m [18]

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre. Ne pas rembourrer. Aplatir et coudre les oreilles sur la tête, entre les tours 11 et 12.

BRAS (en faire 2)

Commencer avec la couleur (14)

Tr 1: 5 ms dans un cm [5]

Tr 2: aug dans chacune des 5 m [10]

Tr 3-4: ms dans chacune des 10 m [10]

Tr 5: ms dans la m suivante, 5-br-bobble dans la m suivante, ms dans les 8 m suivantes [10]

Tr 6-8: ms dans chacune des 10 m [10] Changer pour la couleur (03) et continuer de travailler avec un motif rayé, en alternant un tour de couleur (03) et un tour de couleur (40).

Tr 9-19: ms dans chacune des 10 m [10]

Tr 20: (ms dans les 3 m suivantes, dim) répéter 2 fois [8]

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre. Rembourrer. Coudre les bras sur les côtés, entre les tours 29 et 30.

QUEUE

Travailler avec la couleur (14)

Tr 1: 5 ms dans un cm [5]

Tr 2-3: ms dans chacune des 5 m [5]

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre. Ne pas rembourrer. Coudre la queue dans le dos, centrée entre les tours 40 et 41.

JUPE

Travailler avec la couleur (80) et Glitter Deluxe, Pure Gold

Faire 15 ml. Crocheter en rangs.

Rang 1: Commencer dans la deuxième ml à partir du crochet, mc dans les 3 m suivantes, ms dans les 3 m suivantes, demi-br dans les 8 m suivantes, 1 ml, tourner [14]

Rang 2: BAR, demi-br dans les 8 m suivantes, ms dans les 3 m suivantes, mc dans les 3 m suivantes, 1 ml, tourner [14]

Rang 3: BAR, mc dans les 3 m suivantes, ms dans les 3 m suivantes, demi-br dans les 8 m suivantes, 1 ml, tourner [14]

Rang 4- 44: répéter les rangs 2 et 3.

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre.

Aligner les rang 1 et 44 et, en utilisant l'aiguille à laine, coudre les deux côtés ensemble pour former la jupe. Arrêter et cacher les fils.

BOTTES (en faire 2)

Commencer avec la couleur (40)

Faire 8 ml. Les mailles sont travaillées autour des deux côtés de la chaînette de fondation.

Tr 1: commencer dans la deuxième ml à partir du crochet, aug dans cette m, ms dans les 5 m suivantes, 4 ms dans la dernière m. Continuer de l'autre côté de la chaînette de fondation, ms dans les 5 m suivantes, aug dans la dernière m [18]

Tr 2: aug dans les 2 m suivantes, ms dans les 5 m suivantes, aug dans les 4 m suivantes, ms dans les 5 m suivantes, aug dans les 2 dernières m [26]

Tr 3: aug dans les 2 m suivantes, ms dans les 10 m suivantes, aug dans la m suivante, ms

dans la m suivante, aug dans la m suivante, ms dans les 10 m suivantes, aug dans la dernière m [31]

Tr 4: BAR ms dans chacune des 31 m [31]

Tr 5: ms dans les 11 m suivantes, dim 2 fois, ms dans la m suivante, dim 2 fois, ms dans les 11 m suivantes [27]

Tr 6: ms dans les 10 m suivantes, dim 5 fois, ms dans les 7 m suivantes [22]

Tr 7: ms dans les 10 m suivantes, dim 2 fois, ms dans les 8 m suivantes [20]

Changer pour la couleur 03 et continuer à travailler en motif rayé, en alternant un tour de couleur 40 et un tour de couleur 03 et Glitter Deluxe Pure Gold

Tr 8: BAR, ms dans chacune des 20 m [20]

Tr 9-12: ms dans chacune des 20 m [20]

Tr 13: mc dans chacune des 20 m [20]

Arrêter, en cachant le fil. Joindre la couleur (40) dans la boucle avant de la dernière maille du tour 4 et BAV mc dans chacune des 31 m. Arrêter, cacher le fil.

BÉRET

Travailler avec la couleur (40)

Tr 1: 9 demi-br dans un cm [9]

Tr 2: demi-br aug dans chacune des 9 m [18]

Tr 3: (demi-br dans la m suivante, demi-br aug dans la m suivante) répéter 9 fois [27]

Tr 4: (demi-br dans les 2 m suivantes, demi-br aug dans la m suivante) répéter 9 fois [36]

Tr 5: demi-br dans chacune des 36 m [36]

Tr 6: (demi-br dans les 2 m suivantes, dim en demi-br) répéter 9 fois [27]

Tr 7: ms dans chacune des 27 m

Arrêter et cacher le fil.

Pompon

Commencer avec la couleur (80)

Tr 1: 6 ms dans un cm [6]

Changer pour la couleur (03) et Glitter Deluxe, Pure Gold

Tr 2: aug dans chacune des 6 m [12]

Continuer à travailler en motif rayé, en changeant de couleur à chaque tour, en alternant la couleur 80 et un tour de couleur 03 avec Glitter Deluxe Pure Gold

Tr 3: (ms dans la m suivante, aug dans la m suivante) répéter 6 fois [18]

Tr 4-6: ms dans chacune des 18 m [18]

Tr 7: (ms dans la m suivante, dim) répéter 6 fois [12]

Rembourrer légèrement.

Tr 8: dim 6 fois [6]

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre.. Coudre le pompon en haut du chapeau.

ÉCHARPE

Travailler avec la couleur (75)

Faire 82 ml. Crocheter en rangs.

Rang 1: commencer dans la troisième ml à partir du crochet, demi-br dans les 80 m suivantes, faire 2 ml, tourner [80]

Rang 2-5: BAR demi-br dans chacune des 80 m [80]

Arrêter, cacher les fils.

Amusez-vous!
Yan Schenkel

PiCa
PaU