



TUTORIEL CROCHET

Flora

Béret

Design: It Was Yarn - Kate Kosenko (Veselunka) | Hobbii Design

MATÉRIEL

1 pelote de Friends Cotton 8/4 dans les couleurs: 38, 47, 48, 51, 62, 63

Crochet 3 mm
Ciseaux
Aiguille à laine
Mètre ruban

QUALITÉ DU FIL

 Friends cotton 8/4, Hobbii
100 % Coton
50 g = 160 m

ÉCHANTILLON

25 br x 12 rangs = 10 cm x 10 cm
Diamètre d'une fleur ≈ 7 cm.

ABRÉVIATIONS

tr = tour
m = maille
esp = espace
mc = maille coulée
ml = maille en l'air
ms = maille serrée
msinv = maille serrée inversée
br = bride
dbr = double bride
brRAV = bride relief avant
brRAR = bride relief arrière
BAR = brin arrière seulement
BAV = brin avant seulement

TAILLE

M, L

MEASUREMENTS

Taille M: tour de tête: 54-56 cm.

Taille L: tour de tête: 57-59 cm.

INFORMATION SUR LE COLIS

Ce béret floral est un projet génial pour ceux qui apprécient la thérapie des couleurs.

Notez que si vous voulez faire ce béret avec un fil de couleur unie, vous n'avez besoin que de 4 écheveaux de fil au lieu de 6.

La partie florale du béret est la même pour les deux tailles. La taille est réglable grâce à la bordure: vous pouvez choisir l'option qui vous convient le mieux.

Points utilisés: maille coulée, maille en l'air, maille serrée, maille serrée inversée, bride, bride relief avant, bride relief arrière.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiiflora

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/flora-beret>

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

Tutoriel



INFO ET CONSEILS

La Fleur est le motif principal de ce modèle. Nous allons faire 36 fleurs (18 dans chacune des combinaisons de couleur).

Chaque Fleur est constituée de 3 couleurs dans deux combinaisons de couleur différentes.

Combinaison 1: coul. 51 (**couleur A**), 63 (**couleur B**) and 47 (**couleur C**)

Combinaison 2: coul. 38 (**couleur D**), 48 (**couleur E**) and 62 (**couleur F**)

Nous allons assembler les fleurs sur quatre lignes et ajouter une bordure:

Ligne 1: (autour du visage): Pour les fleurs impaires utiliser la combinaison 1. Pour les fleurs paires utiliser la combinaison 2

Ligne 2: Pour les fleurs impaires, utiliser la combinaison 1. Pour les fleurs paires utiliser la combinaison 2

Ligne 3: Faire 4 fleurs en utilisant la combinaison 1, et ensuite 4 fleurs en utilisant la combinaison 2.

Ligne 4 (haut du béret): Pour les fleurs impaires utiliser la combinaison 1. Pour les fleurs paires utiliser la combinaison 2.

Fleurs dans les combinaisons 1 et 2:

D'abord faire tous les détails avec **Couleur A / Couleur D** Ensuite, vous pouvez continuer de deux façons:

1) Compléter les Fleurs avec **Couleur B / Couleur E**, en les assemblant les unes aux autres pour former le béret. Ensuite faire toutes les Fleurs avec **Couleur C / Couleur F** et finir avec Bordure.

2) Faire une Fleur complètement avec **Couleur B / Couleur E** et **Couleur A / Couleur D**. Joindre chaque Fleur suivante l'une après l'autre, en faisant les tours avec **Couleur B / Couleur E** et **Couleur A / Couleur D**. Finir avec Bordure.

NB: Les fleurs 2-36 sont assemblées au fur et à mesure sur le tour 7.

Voici les photos complètes de la Fleur en **Combinaison 1** :



Endroit



Envers

Commencer les fleurs

En faire 18 de **couleur A** et 18 de **couleur D**

Faire un cercle magique.

Tr 1: Faire 2 ml (ne compte pas comme une m), 16 br dans le cercle, joindre avec une mc dans la 1^{ère} br. (Total: 16 br).

Tr 2 (travailler dans BAV): Faire 1 ml (ne compte pas comme une m), msinv dans les 16 br suivantes, lâcher la boucle du crochet, insérer le crochet dans la dernière br du Tr 1 de l'arrière vers l'avant, attrapper la boucle lâchée avec votre crochet et passer à travers. (Total: 16 msinv).

Tr 3 (travailler dans BAR): Faire 1 ml (ne compte pas comme une m), (ms dans la br suivante du Tr 1, 2 ml, sauter br)x8, retirer la boucle du crochet, insérer le crochet dans la 1^{ère} ms de l'arrière vers l'avant, attrapper la boucle lâchée avec votre crochet et passer à travers. (Total: 8ms, 8 esp-2ml).

Tr 4 (travailler dans BAR): Faire 1 ml (ne compte pas comme une m), (ms dans le br sautée suivante du Tr 1, 3 ml)x8, joindre avec une mc dans la 1^{ère} ms. (Total: 8 ms, 8 esp-3ml).

Tr 5: Mc dans l'esp-3ml suivant, 1 ml (ne compte pas comme une m), 3 ms dans le même esp-3ml, 3 ml, (3 ms dans l'esp-3ml suivant, 3 ml)x7, joindre avec une mc dans la 1^{ère} ms. (Total: 24 ms, 8 esp-3ml).

Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Faire 18 centres des Fleurs de couleur #51 et 18 centres de couleur #38.

Endroit
Envers


LIGNE 1. FLEURS 1-12

Fleur 1

Avec **couleur B / couleur E**

Tr 6: Nœud coulant, (ms dans la ms centrale du groupe de 3 ms, 5 br dans l'esp-3ml suivant)x8, joindre avec une mc dans la 1ère ms. (Total: 40 br, 8 ms).

Tr 7: (5 ml, mc dans la ms suivante)x7, 5 ml, mc dans la 1ère ms. (Total: 8 mc, 8 esp-5ml). Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Répéter Tr 6 pour toutes les Fleurs suivantes et les joindre au fur et à mesure sur le Tr 7.

Note: Les Lignes des Fleurs sont assemblées au fur et à mesure dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Gardez la Fleur sur laquelle vous travaillez à gauche de la précédente. Veuillez lire le diagramme avant de relier les fleurs - maintenant et tout au long du motif. Surtout lorsque vous joignez la dernière fleur sur la ligne.

Tr 7 de Fleur 2: [Respecter la séquence d'utilisation des combinaisons de couleurs pour les tours pairs et impairs] Faire 2 ml, br dans l'esp-5ml de Fleur 1, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 2, 2 ml, ms dans l'esp-5ml suivant de Fleur 1, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 2, 2 ml, dbr dans l'esp-5ml de Fleur 1, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 2, (5 ml, mc dans la ms suivante)x5. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

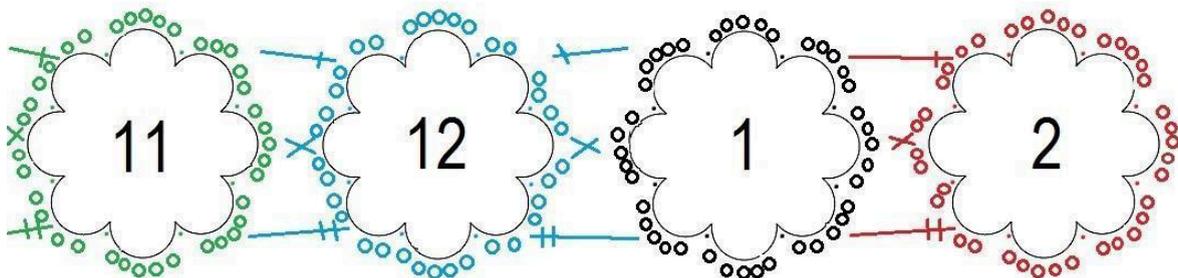
Tr 7 des Fleurs 3-11: Faire 2 ml, br dans l'esp-5ml de la Fleur précédente (2-10) en sautant 1 esp-5ml de l'assemblage précédent, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 3-11, 2 ml, ms dans l'esp-5ml suivant de Fleur 2-10, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 3-11, 2 ml, dbr dans l'esp-5ml de Fleur 2-10, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 3-11, (5 ml, mc dans la ms suivante)x5. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Tr 7 de Fleur 12: Faire 2 ml, br dans l'esp-5ml de Fleur 11 en sautant 1 esp-5ml de l'assemblage précédent, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 12, 2 ml, ms dans l'esp-5ml

suis de Fleur 11, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 12, 2 ml, dbr dans l'esp-5ml de Fleur 11, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 12, 5 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, dbr dans l'esp-5ml de Fleur 1 en sautant 1 esp-5ml de l'assemblage précédent, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 12, 2 ml, ms dans l'esp-5ml suivant de Fleur 1, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 12, 2 ml, br dans l'esp-5ml de Fleur 1, 2 ml, mc dans la ms suivante de Fleur 12, 5 ml, mc dans la ms suivante. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Note: Vous remarquerez que la Ligne de 12 Fleurs est trop grande pour votre tour de tête. Mais ne vous inquiétez pas: la bordure va la réduire à la bonne taille.

Diagramme:



LIGNE 2. FLEURS 13-24

Avec la **couleur B / couleur E**

Note: Le premier assemblage se produit à Fleur 1 de Ligne 1 à droite de Fleur 13 et continue à Fleur 12 de Ligne 1 à gauche de Fleur 13. La prochaine fleur 14 continue l'assemblage dans le sens inverse des aiguilles d'une montre: d'abord à la fleur 2 de la Ligne 1, puis à la fleur 1 de la Ligne 1, enfin à la fleur 13 (fleur précédente) de la Ligne 2.

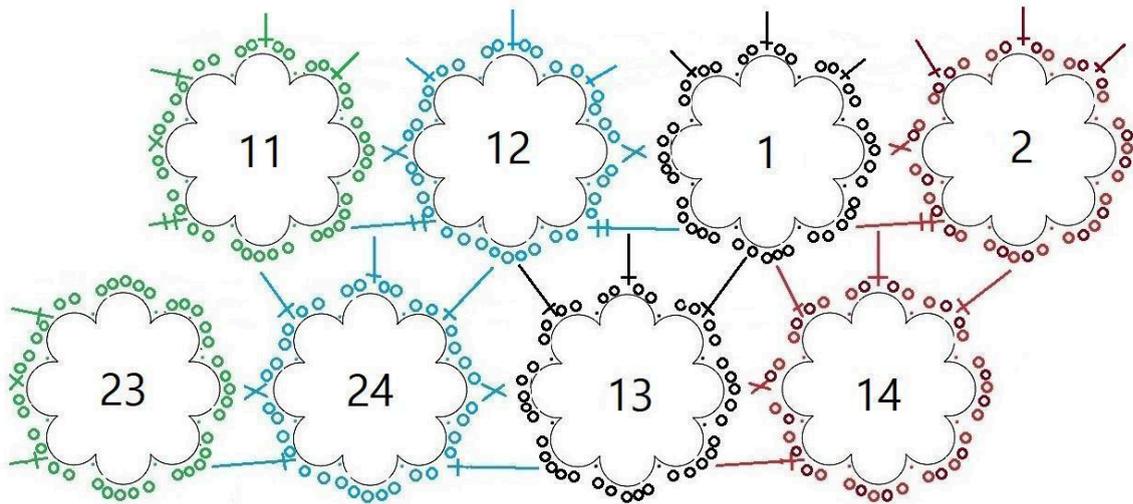
Tr 7 de Fleur 13: Faire 5 ml [garder le pétal sur le devant du travail], mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml de Fleur 1, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br autour de la dbr d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml de Fleur 12, 2 ml, mc dans la ms suivante, *5 ml, mc dans la ms suivante* 4 fois. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Tr 7 des Fleurs 14-23: Faire 5 ml [garder le pétal sur le devant du travail], mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml de la Ligne 1 Fleur à droite, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br autour de la dbr d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml utilisé de la Fleur de Ligne 1 à gauche, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, ms dans l'esp-5ml suivant de la Fleur précédente de Ligne 2, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml suivant de la Fleur précédente de Ligne 2, 2 ml, mc dans la ms suivante, *5 ml, mc dans la ms suivante* 2 fois. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Tr 7 de Fleur 24: Faire 2 ml, ms dans l'esp-5ml de Fleur 13, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml utilisé de la Fleur de Ligne 1 à droite [Fleur 12], 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br autour de la dbr d'assemblage [de Fleur 11 & 12], 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml utilisé de la Fleur de Ligne 1 à gauche [Fleur 11], 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, ms dans l'esp-5ml suivant de Fleur 23, 2 ml, mc dans la ms

suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml suivant de la Fleur précédente de Ligne 2 [Fleur 23], 2 ml, mc dans la ms suivante, 5 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml suivant de Fleur 13, 2 ml, mc dans la ms suivante. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Diagramme:



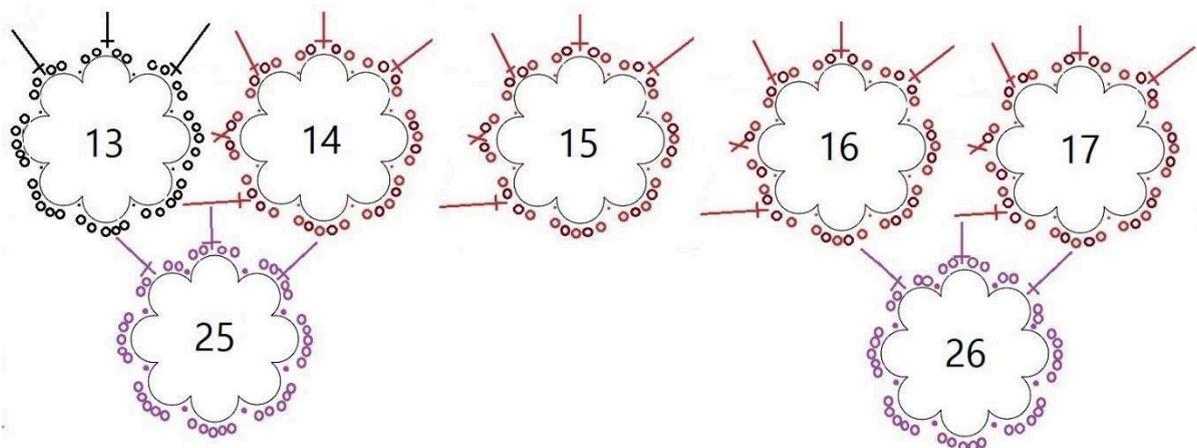
LIGNE 3. FLEURS 25-32

Cette ligne inclut seulement 8 Fleurs.

Avec la **couleur B / couleur E**

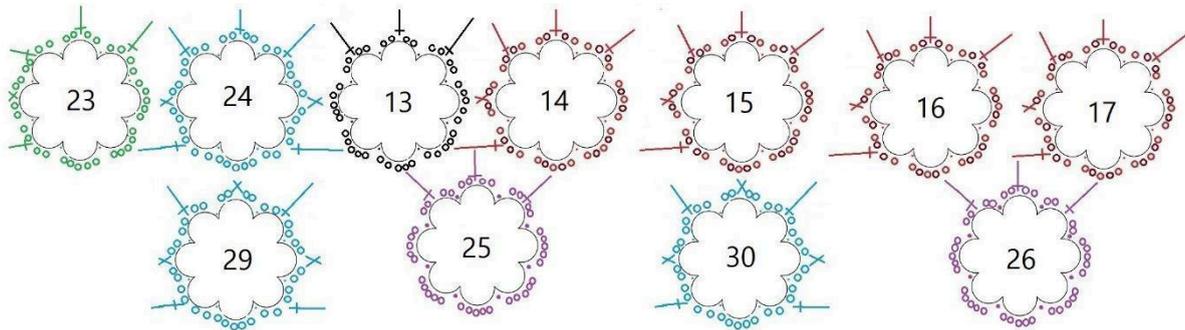
Tr 7 des Fleurs 25-28. Dans cette étape, vous aurez 4 fleurs assemblées à deux Fleurs de la ligne précédente mais pas assemblées l'une à l'autre: Faire 5 ml [garder le pétal sur le devant du travail], mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml de la Fleur de droite de Ligne 2, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br autour de la br d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml de la Fleur de gauche de Ligne 2, 2 ml, mc dans la ms suivante, *5 ml, mc dans la ms suivante* 4 fois. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Diagramme:



Tr 7 des Fleurs 29-32: Faire 5 ml [garder le pétal sur le devant du travail], mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans le 2ème (depuis la dernière br d'assemblage) esp-5ml non-utilisé de la Fleur sur la droite de la Ligne 3, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, ms dans l'esp-5ml suivant de la même Fleur sur la droite, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br br autour de la br d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, ms dans l'esp-5ml suivant de Fleur de la Ligne 2, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br br autour de la br d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, ms dans l'esp-5ml suivant de la Fleur sur la gauche de la Ligne 3, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br dans l'esp-5ml suivant de la même Fleur sur la gauche, 2 ml, mc dans la ms suivante. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Diagramme:

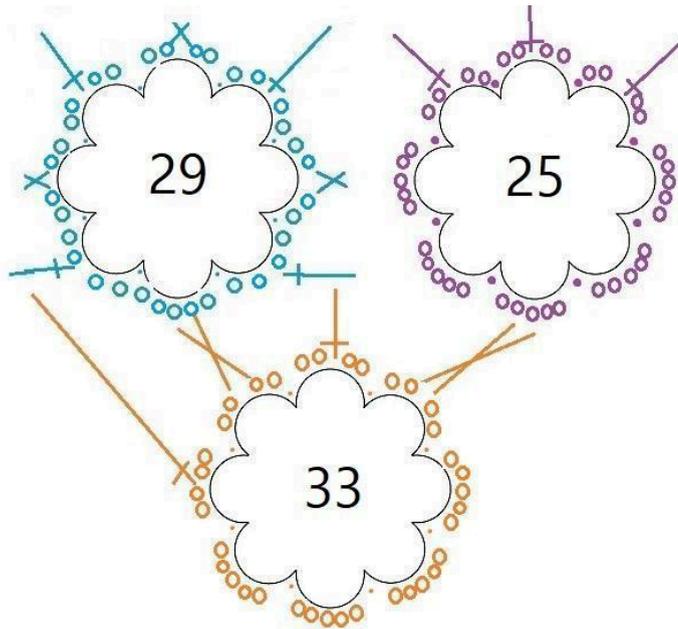


LIGNE 4 (HAUT). FLEURS 33-36

Le haut inclut 4 Fleurs qui ferment le béret.
Avec la **couleur B / couleur E**

Tr 7 de Fleur 33: Faire 5 ml [garder le pétal sur le devant du travail], mc dans la ms suivante, 2 ml, ms dans l'esp-5ml de Fleur 25, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br autour de la br d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, ms dans l'esp-5ml de Fleur 29, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br autour de la br d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, *5 ml, mc dans la ms suivante* 3 fois. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

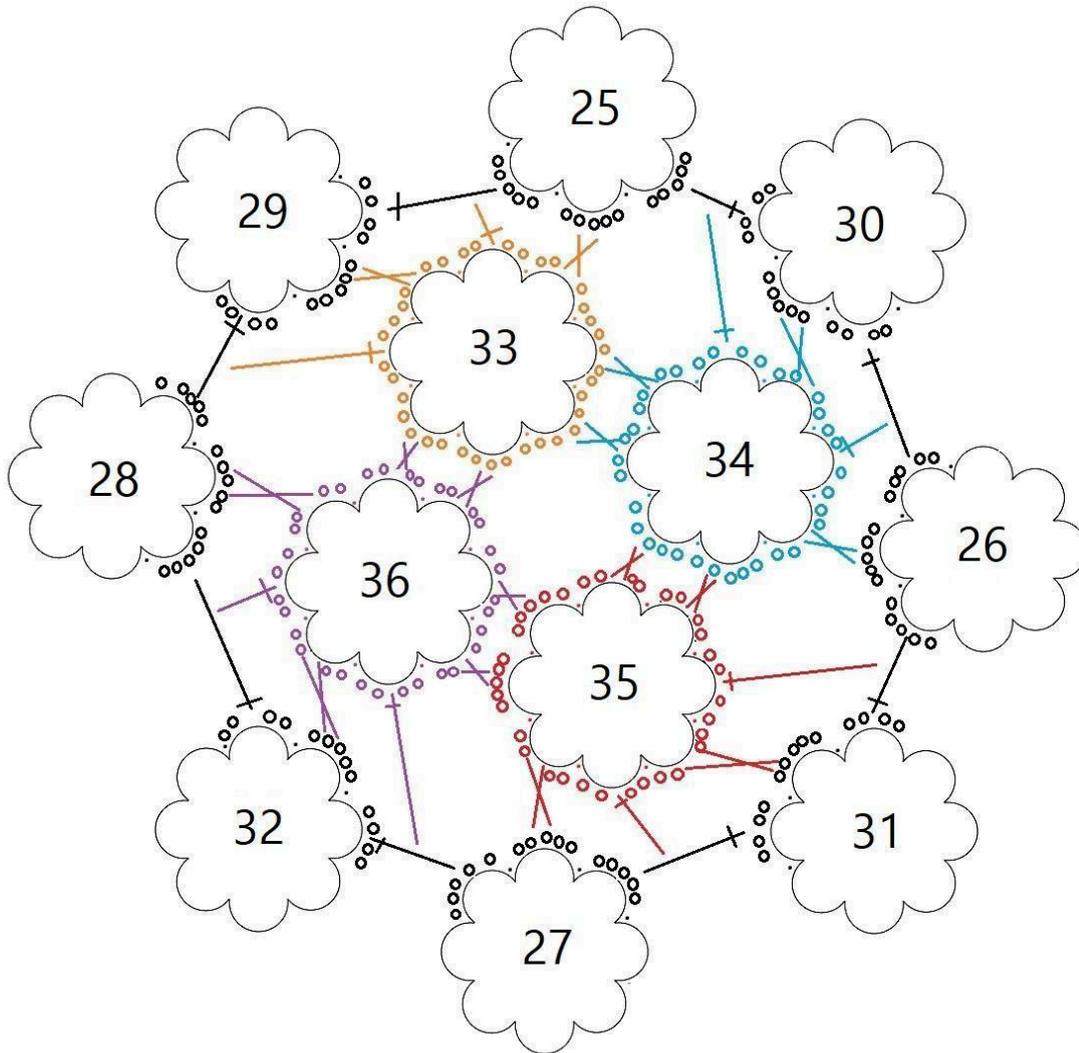
Diagramme:



Tr 7 des Fleurs 34-35: Faire 5 ml [garder le pétal sur le devant du travail], mc dans la ms suivante, 2 ml, ms dans l'esp-5ml de Fleur 26 [27], 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br autour de la br d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, ms dans l'esp-5ml de Fleur 30 [31], 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br autour de la br d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, *2 ml, ms dans l'esp-5ml de Fleur 33 [36], 2 ml, mc dans la ms suivante* 2 fois, 5 ml, mc dans la ms suivante. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Tr 7 de Fleur 36: *Faire 2 ml [garder le pétal sur le devant du travail], ms dans l'esp-5ml de Fleur 33, 2 ml, mc dans la ms suivante* 2 fois, 2 ml, ms dans l'esp-5ml de Fleur 28, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br autour de la br d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, ms dans l'esp-5ml de Fleur 32, 2 ml, mc dans la ms suivante, 2 ml, br autour de la br d'assemblage, 2 ml, mc dans la ms suivante, *2 ml, ms dans l'esp-5ml de Fleur 35, 2 ml, mc dans la ms suivante* 2 fois. Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Diagramme:



Avec la **couleur C / Couleur F** nous complétons chaque Fleur, en lui donnant du volume.

Tr 8: Nœud coulant, (ms dans la ms suivante du Tr 3, 3 br dans l'esp-2ml suivant)x8, joindre avec une mc dans la 1ère ms. (Total: 24 br, 8 ms).

Couper le fil et sécuriser les extrémités.

Tr 9: Nœud coulant, (brRAV autour de la ms suivante du Tr 6, continuer en travaillant dans le BAR, ms dans les 5 br suivantes)x8, joindre avec mc dans la 1ère brRAV. (Total: 8 brRAV, 40 ms).

Couper le fil et sécuriser les extrémités.

BORDURE

Garder le travail avec l'endroit face à vous. Tours 1 et 4 travaillés pour les deux tailles. Les tours 2, 3, 5, 6 - suivre les instructions pour chaque taille séparément.

Tr 1 (couleur B): Nœud coulant, *(ms, 3 ml, ms) dans l'esp-5ml suivant, 3 ml, br autour de la br d'assemblage entre les fleurs, 3 ml* 12 fois, joindre avec une mc dans la 1ère ms. Ne pas couper le fil. (Total: 36 esp-3ml, 24 ms, 12 br).

Taille M

Tr 2: Mc dans l'esp-3ml suivant, 1 ml (ne compte pas comme une m), ms dans la même m que la 1ml, (5 br dans l'esp-3ml suivant, ms dans l'esp-3ml suivant)x18, en omettant la dernière ms, joindre avec une mc dans la 1ère ms. Couper le fil. (Total: 90 br, 18 ms).

Tr 3 (couleur C): Nœud coulant, (brRAV autour de la ms suivante, continuer en travaillant dans le BAR, ms dans les 5 br suivantes)x18, joindre avec une mc dans la 1ère brRAV. Couper le fil. (Total: 18 brRAV, 90 ms).

Tr 4 (couleur E): Nœud coulant, en travaillant autour des m du Tr 1, brRAR autour de la dernière br, *(3 ml, brRAR autour de la ms suivante)x2, 3 ml, brRAR autour de la br suivante* 12 fois, en omettant la dernière brRAR, joindre avec une mc dans la 1ère brRAR. Ne pas couper le fil. (Total: 36 brRAR, 36 esp-3ml).

Tr 5: Répéter Tr 2, en travaillant dans les m du Tr 4. Couper le fil.

Tr 6 (couleur F): Répéter Tr 3, en travaillant dans les m du Tr 5. Couper le fil. Sécuriser les extrémités.

Laver le béret dans l'eau froide. Pas d'essorage. Sécher à plat.

Amusez-vous!

Kate Kosenko (Veselunka)



ItWasYarn
Crochet & Knitting

Taille L

Tr 2: Mc dans l'esp-3ml suivant, 1 ml (ne compte pas comme une m), ms dans la même m que la 1ml, (1 ml, 5 br dans l'esp-3ml suivant, 1 ml, ms dans l'esp-3ml suivant)x18, en omettant la dernière ms, joindre avec une mc dans la 1ère ms. Couper le fil. (Total: 90 br, 36 esp-1ml, 18 ms).

Tr 3 (couleur C): Nœud coulant, (brRAV autour de la ms suivante, 1 ml, continuer en travaillant dans le BAR, ms dans les 5 br suivantes, 1 ml)x18, joindre avec une mc dans la 1ère brRAV. Couper le fil. (Total: 18 brRAV, 36 esp-1ml, 90 ms).