



TUTORIEL CROCHET

Rosana

Châle à poches

Design: Libère tes mailles | Hobbii Design

MATÉRIEL

Rainbow Bamboo

3 pelotes de couleur Ballerina (18) = **A**

3 pelotes de couleur Ginger (21) = **B**

Crochet 4 mm

Aiguille à laine

8 (10) boutons 12 mm

Aiguille et fil à coudre

QUALITÉ DU FIL

 **Rainbow Bamboo**, Hobbii

60% viscose de bambou, 40% coton

100 g = 250 m

ÉCHANTILLON (après blocage)

2 répétitions du motif =

16 cm (largeur) x 6 cm (hauteur)

ABRÉVIATIONS

ml = maille en l'air

mc = maille coulée

ms = maille serrée

demi-br = demi bride

br = bride

dbr = double bride

esp-ml = espace de maille en l'air

TAILLE

S/M/L (XL/XXL/XXXL)

MESURES

Mesures prises après blocage

Largeur du dos: 39 (45) cm

Longueur totale: 157 (162) cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Un châle à poches avec un petit secret! Un motif facile et rapide à travailler pour un châle élégant avec un fil délicat. Parfait à porter comme un châle avec une robe pour un événement distingué ou comme une veste avec un pantalon ou un short pour un look décontracté. Oui! C'est un châle avec des poches, que vous pouvez transformer en veste pour avoir les mains libres grâce à quelques boutons! Il n'y a rien de plus utile!

Le modèle est adapté aux débutants.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiirosana

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/rosana-chale-a-poches>

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr

Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!



Tutoriel



INFO ET CONSEILS

La 1 ml au début de chaque rang ne compte pas comme une m. La première m est travaillée dans la même m que la 1 ml.

Les 4 ml au début de chaque rang comptent comme 1 dbr. Quand vous crochetez le rang suivant, la dernière m est travaillée dans la 4ème ml.

Je recommande de cacher les fils au fur et à mesure. Vous devez simplement travailler par dessus les extrémités pour les cacher.

Comment changer de couleur: changer pour la couleur suivante au moment de crocheter la dernière m du rang de la couleur précédente. Travailler le tout dernier "jeté, passer à travers toutes les boucles du crochet" avec la couleur du rang suivant.

CHÂLE

Commencer avec la couleur A et faire 114 ml

Rang 1: travailler 1 ms dans la deuxième ml à partir du crochet, et dans chaque ml jusqu'à la fin du rang. Tourner. (113)

Rang 2: Faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m jusqu'à la fin du rang. Tourner.

Rangs 3 et 4: Faire 1 ml, 1 ms, *ms dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, (1 ml, sauter 1 m, 1 dbr dans la m suivante) x2, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, faire 1 ml, sauter 1 m, 1 ms dans la m suivante**, 1 ml, sauter 1 m* répéter de * à * 6 fois. répéter de * à **, finir avec 1 ms dans la dernière m. Tourner.

Rang 5: Faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m et esp-ml jusqu'à la fin du rang. Changer pour la couleur B. Tourner.

Rang 6: Faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m jusqu'à la fin du rang. Tourner.

Rangs 7 et 8: Faire 4 ml, *1 dbr dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, faire 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, (1 ml, sauter 1 m, 1 ms dans la m suivante) x2, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 dbr dans la m suivante**, 1 ml, sauter 1 m* répéter de * à * 6 fois. répéter de * à **, finir avec 1 dbr dans la dernière m. Tourner.

Rang 9: Faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m et esp-ml jusqu'à la fin du rang. Changer pour la couleur A. Tourner.

Rang 10: Faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m jusqu'à la fin du rang. Tourner.

Rangs 11 et 12:

Faire 1 ml, 1 ms dans les 2 m suivantes, *1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, (1 ml, sauter 1 m, 1 dbr dans la m suivante) x2, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, (1 ml, sauter 1 m, 1 ms dans la m suivante) x2* répéter de * à * deux fois au total. 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, *1 dbr dans les 3 m suivantes, 1 br dans les 3 m suivantes, 1 demi-br dans les 2 m suivantes, faire 1 ms dans les 3 m suivantes, 1 demi-br dans les 2 m suivantes, 1 br dans les 3 m suivantes* répéter de * à * deux fois au total, 1 dbr dans les 3 m suivantes.

1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, faire (1 ml, sauter 1 m, 1 ms dans la m suivante) x2, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, (1 ml, sauter 1 m, 1 dbr dans la m suivante) x2 répéter de * à * deux fois au total, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 ms dans les 2 dernières m. Tourner

Rang 13: Faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m et esp-ml jusqu'à la fin du rang. Changer pour la couleur B. Tourner.

Rang 14: Faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m jusqu'à la fin du rang. Tourner.

Rangs 15 et 16: Faire 4 ml, 1 dbr dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, * (1 ml, sauter 1 m, 1 ms dans la m suivante) x2, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, (1 ml, sauter 1 m, 1 dbr dans la m suivante) x2, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante* répéter de * à * deux fois au total. Faire 1 ml, sauter 1 m, *1 ms dans les 3 m suivantes, 1 demi-br dans les 2 m suivantes, 1 br dans les 3 m suivantes, 1 dbr dans les 3 m suivantes, 1 br dans les 3 m suivantes, 1 demi-br dans les 2 m suivantes* répéter de * à * deux fois, 1 ms dans les 3 m suivantes.

1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, faire (1 ml, sauter 1 m, 1 dbr dans la m suivante) x2, 1 ml, sauter 1 m, 1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, (1 ml, sauter 1 m, 1 ms dans la m suivante) x2 répéter de * à * deux fois. 1 ml, sauter 1 m, 1 demi-br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, faire 1 br dans la m suivante, 1 ml, sauter 1 m, 1 dbr dans les 2 dernières m. Tourner

Rang 17: Faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m et esp-ml jusqu'à la fin du rang. Changer pour la couleur A. Tourner.

Rangs 18 à 33: répéter Rangs 10 à 17, deux fois de plus.

Rangs 34 à 81: répéter Rangs 2 à 9, six fois.

EMMANCHURE

Rang 82: Faire 1 ml, 1 ms dans les 16 m suivantes. Faire 37 (49) ml, sauter 37 (49) m, 1 ms dans chaque m jusqu'à la fin du rang. Tourner.

Note: L'essayer pour voir si l'emmanchure vous va, si nécessaire faire plus ou moins de mailles en l'air mais sauter le même nombre de mailles que votre nombre de mailles en l'air.

DOS

Rangs 83 à 89: répéter Rangs 3 à 9 un fois.

Taille S à L seulement:

Rangs 90 à 129: répéter Rangs 2 à 9 cinq fois.

Rangs 130 à 133: répéter Rangs 2 à 5 une fois.

Taille XL à XXXL seulement:

Rangs 90 à 137: répéter Rangs 2 à 9 six fois.

Rangs 138 à 141: répéter Rangs 2 à 5 une fois.

EMMANCHURE

Rang 134 (145): 1 ml, 1 ms dans les 16 m suivantes. Faire 37 (49) ml, sauter 37 (49) m, (ou faire le même nombre que votre première emmanchure). Travailler 1 ms dans chaque m jusqu'à la fin du rang. Tourner.

Rangs 135 (146) à 137 (145): répéter Rangs 7 à 9.

Rangs 138 (146) à 177 (185): répéter Rangs 2 à 9 cinq fois

Rangs 178 (186) à 181 (189): répéter Rangs 2 à 5 une fois.

Rangs 182 (190) à 185 (193): répéter Rangs 14 à 17 une fois.

Rangs 186 (194) à 189 (197): répéter Rangs 10 à 13 une fois.

Rangs 190 (198) à 205 (213): répéter Rangs 182 à 189 deux fois de plus.

Rangs 206 (214) à 209 (217): répéter Rangs 6 à 9 une fois.

Rangs 210 (218) à 213 (221): répéter Rangs 2 à 5 une fois

Rangs 214 (222): 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m jusqu'à la fin du rang. Ne pas couper le fil.

BORDURE

Tourner pour travailler le long des extrémités des rangs. Travailler avec la couleur A autour des mailles de couleur A, et avec la couleur autour des mailles de couleur B. Ne pas couper le fil à chaque fois, faire simplement suivre la couleur non utilisée sous les mailles.

Le nombre de mailles peut varier selon votre tension. Assurez-vous de ne pas faire trop ou pas assez de ms pour éviter le gondolement ou le rétrécissement.

J'ai travaillé comme ceci, 1 ms sur chaque côté d'une ms, 3 ms autour de chaque dbr ou 4 ml.

Travailler la bordure en ms jusqu'à la fin du long côté. Finir avec une mc dans la dernière m. Arrêter et cacher les fils.

Joindre les fils et travailler l'autre long côté de la même manière.

FINITIONS DES EMMANCHURES

Avec l'envers du travail face à vous. En haut de l'emmanchure, joindre le fil de la couleur correspondante dans la première m. *Travailler 1 ms dans chaque m/ml jusqu'à la dbr suivante, 3 ml, sauter 1 m* répéter tout le tour de l'emmanchure, en changeant de couleur en bas de l'emmanchure. Vous aurez 4 (5) boutonnières.

Toujours avec l'envers face à vous, coudre les boutons en face de chaque boutonnière.

POCHES

Avec la couleur A, faire 34 ml.

Rang 1: travailler 1 ms dans la deuxième ml à partir du crochet, et dans chaque ml du rang. Tourner. (33 m)

Rangs 2 et 3: faire 4 ml, *1 dbr dans la m suivante, 1 br dans les 3 m suivantes, 1 demi-br dans les 2 m suivantes, 1 ms dans les 3 m suivantes, 1 demi-br dans les 2 m suivantes, 1 br dans les 3 m suivantes, 1 dbr dans les 2 m suivantes* répéter deux fois. Tourner. (33 m, 2 rangs)

Rang 4: faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m et esp-ml jusqu'à la fin du rang. Changer pour la couleur B. (33 m)

Rang 5: faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m jusqu'à la fin du rang. (33 m)

Rangs 6 et 7: Faire 1 ml, 1 ms dans la première m. *1 ms dans la m suivante, 1 demi-br dans les 2 m suivantes, 1 br dans les 3 m suivantes, 1 dbr dans les 3 m suivantes, 1 br dans les 3 m suivantes, 1 demi-br dans les 2 m suivantes, 1 ms dans les 2 m suivantes* répéter deux fois. Tourner. (33 m, 2 rangs)

Rang 8: faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m et esp-ml jusqu'à la fin du rang. Changer pour la couleur A. Tourner. (33 m)

Rangs 9: faire 1 ml, travailler 1 ms dans chaque m jusqu'à la fin du rang. Tourner.

Rangs 10 à 24: répéter Rangs 2 à 9 deux fois et Rangs 2 à 8 une dernière fois.

BORDURE

Tourner pour travailler le long des extrémités des rangs. Travailler avec la couleur A autour des mailles de couleur A, et avec la couleur B autour des mailles de couleur B. Ne pas couper le fil à chaque fois, faire simplement suivre la couleur non utilisée sous les mailles.

Le nombre de mailles peut varier selon votre tension. Assurez-vous de ne pas faire trop ou pas assez de ms pour éviter le gondolement ou le rétrécissement.

J'ai travaillé comme ceci, 1 ms sur chaque côté d'une ms, 3 ms autour de chaque dbr ou 4 ml.

Travailler des ms jusqu'à la fin du long côté. Sécuriser et couper la couleur B.

Tourner et travailler des mc avec la couleur A dans chaque ml de fondation.

Tourner de nouveau et travailler des ms le long du long côté de la même manière que le premier côté, joindre B quand nécessaire. Sécuriser et couper le fil A.

Tourner une dernière fois et travailler mc avec la couleur B sur le côté court. Joindre en rond avec une mc. Sécuriser et couper le fil B.

FINITIONS

Laver votre châle et vos poches. Poser le châle à plat et l'épingler selon les mesures. Poser les poches sur le châle où elles seront cousues (la partie sans jours). Cela permet aux poches d'être de la même taille que leurs places finales. Laisser sécher pour bloquer votre travail.

Coudre les poches sur le châle avec le fil A. Veiller à coudre les poches en respectant les ondulations du motif. Cacher les extrémités.

Ose et libère tes mailles!

Je serais très heureuse de voir votre travail. Si vous utilisez Instagram n'hésitez pas à m'identifier @libere.tes.mailles ou à utiliser le hashtag #liberetesmailles Merci!!

Amusez-vous!

Alexandra, Libère tes mailles

