



TUTORIEL TRICOT

# Melting Pot

## Châle

Design: Libère tes mailles | Hobbii Design


## MATÉRIEL

### Winter Glow Solid

1 pelote de coul. Dark Olive (19) Coul. A  
1 pelote de coul. Boysenberry (37) Coul. B

Aiguille circulaire 4 mm, 80 cm  
Marqueurs de mailles  
Aiguille à laine pour cacher les fils

## QUALITÉ DU FIL

 **Winter Glow Solid**, Hobbii  
51% laine, 49% polyacrylique  
100 g = 350 m

## ABBREVIATIONS

m = maille(s)  
m end = maille endroit  
m env = maille envers  
jeté = faire un jeté autour de l'aiguille  
gl = glisser  
gl1 env = glisser une maille comme pour la tricoter à l'envers  
glm = glisser marqueur  
ENV = envers du travail  
END = endroit du travail  
FDev/Derr = placer le fil devant/derrière  
ens = ensemble

## TAILLE

Taille unique (personnalisable)

## MESURES

Mesures prises après blocage  
Largeur: 160 cm  
Longueur de la nuque à la pointe: 78 cm

## INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Melting Pot est un beau châle avec plusieurs points. Les différentes textures donnent de la douceur supplémentaire et un châle attractif.

Complètement personnalisable, il est parfait pour les débutants qui veulent augmenter leur niveau et découvrir de nouveaux points mais aussi pour les plus expérimentés qui veulent s'amuser. Vous pouvez suivre chaque section en suivant votre ordre préféré. Également, vous pouvez choisir de ne pas travailler une section et d'en travailler une autre plus ou moins longtemps. Gardez simplement à l'esprit que cela peut altérer la quantité de fil nécessaire.

## HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiimeltingpot

## ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/melting-pot-chale>

## QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à [support@hobbii.fr](mailto:support@hobbii.fr)  
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!



# Tutoriel



## INFO ET CONSEILS

Un châle complètement personnalisable, parfait pour les débutants qui veulent augmenter leur niveau et découvrir de nouveaux points.

Vous pouvez suivre chaque section en suivant votre ordre préféré. Également, vous pouvez choisir de ne pas travailler une section et d'en travailler une autre plus ou moins longtemps. Gardez simplement à l'esprit que cela peut altérer la quantité de fil nécessaire.

Chaque section mesure environ 10-12 cm pour le châle montré en photos.

La seule obligation pour éviter que le travail roulotte est de le finir avec quelques rang au point mousse. Voir **Bordure**.

Pour chaque section, vous trouverez les explications pour le point, et le nombre de rangs que j'ai travaillé.

Si vous suivez exactement le même ordre de section et le même nombre de rangs, vous utiliserez tout le fil de Coul. A. Si vous choisissez de modifier le nombre de rangs, l'ordre des sections ou autre chose, considérez que vous pourriez avoir besoin de plus de fil.

Le châle commence avec un montage "garter tab cast on" et il est travaillé du haut vers le bas.

Chaque rang commence et finit avec "3 m end".

La maille centrale est toujours tricotée en jersey. Tricoter à l'end sur les rangs END et à l'env sur les rangs ENV.

Les marqueurs de mailles sont utilisés pour marquer la maille centrale. La maille centrale et les mailles lisières sont soulignées.

Chaque section se finit avec un rang ENV.

Comme cela dépend de vos choix, le nombre de mailles par rang n'est pas écrit. Pour la même raison et pour plus de simplicité, le compte des rangs commence à 1 pour chaque section.



## MONTAGE: GARTER TAB CAST ON

Avec Coul. A, et les aiguilles circulaires 4 mm.

Monter 3 m. Avec un reste de fil, le passer à travers les trois mailles. Cela aidera plus tard.

Tricoter 7 rangs au point mousse (m end sur toutes les m).

Tourner le travail pour avoir le côté gauche du travail en haut. Relever 3 m le long du côté (1 m par petite bosse).

Tourne le travail pour avoir le rang de montage en haut. Relever 3 m sur le premier rang. Le reste de fil va vous aider à les trouver et retirer le fil.

Vous avez maintenant 9 m. Tourner le travail.

Tricoter 3 m end, 1 m env, placer marqueur, 1 m env, placer marqueur, 1 m env, 3 m end.

## JERSEY

Continuer avec Coul. A



C'est la section la plus facile. Commencer en jersey vous permet de vous familiariser avec les augmentations et les mailles lisières qui seront répétées tout le long du châle et vous permet d'avoir un plus grand nombre de mailles pour avoir plus de recul sur les points suivants.

**Rang 1 (END):** 3 m end, jeté. m end jusqu'au marqueur, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. m end jusqu'à ce qu'il reste 3 m. Jeté, 3 m end.

**Rang 2 (ENV):** 3 m end. M env jusqu'à ce qu'il reste 3 m. 3 m end.

**Repeat Rangs 1 et 2** jusqu'à avoir travaillé un total de 30 rangs ou jusqu'à la longueur désirée. Finir avec un rang ENV.

## POINT BRIOCHE

Avec Coul. A et Coul. B



Endroit du travail

Envers du travail

C'est le point le plus difficile du châle.

Ce point a une particularité. Durant les rangs A vous allez travailler une maille sur deux avec la couleur A. Ensuite vous ne tournez pas le travail, mais vous déplacez les mailles vers l'autre côté de l'aiguille circulaire pour travailler les autres mailles sur le même côté. Donc durant les rangs B vous allez travailler les mailles que vous avez laissé non travaillé avant avec la couleur B. Vous avez travaillé deux rangs mais c'est comme si vous en aviez travaillé un.

**Rang 1A (END):** avec Coul. A 3 m end, jeté. \*1 m end, FDev, gl1 env, jeté\* répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 1 m avant le marqueur. Tricoter 1 m end, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté, répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 4 m. Tricoter 1 m end, jeté, 3 m end.

Ne pas tourner, déplacer les m de l'autre côté de l'aiguille.

**Rang 1B (END):** avec Coul. B. Gl 3 m, 1 m env. \*FDev, gl1 env, jeté, tricoter la m et le jeté ens à l'env\* jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, FDev, gl1 env, jeté, 1 m env, glm, FDerr, gl1 env, glm, 1 m env, répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 5 m. FDev, gl1 env, jeté, 1 m env, FDerr, Gl 3 m

Tourner le travail.

**Rang 2A (ENV):** avec Coul. A, 3 m end, \*FDev, gl1 env, jeté, tricoter la m et le jeté ens à l'env\* jusqu'à ce qu'il reste 1 m avant marqueur, FDev, gl1 env, jeté, glm, 1 m env, glm, répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 4 m, FDev, gl1 env, jeté, 3 m end

Ne pas tourner, déplacer les m de l'autre côté de l'aiguille.

**Rang 2B (ENV)** avec Coul. B, gl3 m, \*tricoter la m et le jeté ens à l'end, FDev, gl1 env, jeté\* jusqu'à ce qu'il reste 1 m avant marqueur, tricoter la m et le jeté ens à l'end, glm, FDev, gl1 env, glm, répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 4 m. Tricoter la m et le jeté ens à l'end, FDev, gl 3 m

Tourner le travail.

**Rang 3A (END):** avec Coul. A. Tricoter 3 m end, jeté, FDerr, gl1 env \*tricoter la m et le jeté ens à l'end, FDev, gl1 env, jeté\* jusqu'au marqueur, glm, 1 m end, glm, FDev, gl1 env, jeté, répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 5 m, tricoter la m et le jeté ens à l'end, FDerr, gl1 env, jeté, 3 m end

Ne pas tourner, déplacer les m de l'autre côté de l'aiguille.

**Rang 3B (END):** avec Coul. B, gl4 m (3 m + jeté), 1 m env \*FDev, gl1 env, jeté, tricoter la m et le jeté ens à l'env\* jusqu'au marqueur, jeté, glm, FDerr, gl1 env, glm, jeté, \*tricoter la m et le jeté ens à l'env, FDev, gl1 env, jeté\* jusqu'à ce qu'il reste 5 m, 1 m env, FDev, gl4 m (jeté + 3 m)

Tourner le travail.

**Rang 4A (ENV):** avec Coul. A, 3 m end, tricoter le jeté à l'env, \*FDev, gl1 env, jeté, tricoter la m et le jeté ens à l'env\* jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant le marqueur. FDev, gl1 env jeté, 3 m env, (en glissant les marqueurs) jeté, répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 5 m, FDev, gl1 env, jeté, tricoter le jeté à l'env, 3 m end

Ne pas tourner, déplacer les m de l'autre côté de l'aiguille.

**Rang 4B (ENV):** avec Coul. B, gl4 m, \*tricoter la m et le jeté ens à l'end, FDev, gl1 env, jeté\* jusqu'au m, glm, FDev, gl1 env, glm, \*FDev, gl1 env, jeté, tricoter la m et le jeté ens à l'end\* jusqu'à ce qu'il reste 4 m. Place FDev, gl4 m.

Tourner le travail.

**Rang 5A (END):** avec Coul. A 3 m end, jeté, 1 m end, \*FDev, gl1 env, jeté, tricoter la m et le jeté ens à l'end\* répéter de \* à \* jusqu'au m, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté, tricoter la m et le jeté ens à l'end, répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 5 m, FDev, gl1 env, jeté, 1 m end, jeté, 3 m end

Ne pas tourner, déplacer les m de l'autre côté de l'aiguille.

**Rang 5B (END):** avec Coul. B. Gl 3 m, tricoter le jeté à l'env, \*FDev, gl1 env, jeté, tricoter la m et le jeté ens à l'env\* jusqu'à ce qu'il reste 2 m avant marqueur, FDev, gl1 env, jeté, 1 m env, glm, FDerr, gl1 env, glm, 1 m env, répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 5 m. FDev, gl1 env, jeté, 1 m env. FDerr Gl 3 m.

Répéter **Rang 2A** à **Rang 5B** cinq fois au total, et de nouveau **Rang 2A** à **Rang 4B**. Finir avec un rang ENV, rang B.

*Note: peu importe le point que vous choisissez de travailler après celui-ci, ne pas oublier de travailler les m double (la maille + le jeté) ensemble, comme si c'était une seule maille.*

## POINT BOBBLE

Avec Coul. B



Un point relief sympa et sans difficulté MAIS veuillez lire ceci attentivement.

NOTES: Le point est travaillé symétriquement de chaque côté de la maille centrale.

Si vous changez l'ordre des sections, le nombre de mailles entre le dernier bobble et le jeté avant le marqueur peut varier du mien, donc:

- Si le nombre de m est inférieur à 3 ne pas faire le bobble.
- Quand vous voyez "..... m end" compter le nombre de mailles que vous avez entre le dernier bobble et le jeté avant le premier marqueur. Écrivez le nombre que vous avez trouvé sur les pointillés. Ce sera le même quand vous allez répéter ce rang. Et tricoter en m end le nombre de m que vous avez trouvé.

### Comment travailler un bobble:

Faire 5 m: \*1 m end sur le brin avant, 1 m end sur le brin arrière\* répéter ceci dans la m indiquée jusqu'à avoir fait 5 m dans une. Tourner le travail. Tricoter les 5 m que vous venez de faire en m env. Tourner le travail. Tricoter 2 mailles ensemble à l'end, tricoter 3 mailles ensemble à l'end et passer la m précédente par dessus la dernière m.

(Trouver une vidéo ici: [travailler un bobble](#))

**Rang 1 (END):** 3 m end, jeté. m end jusqu'au marqueur, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. m end jusqu'à ce qu'il reste 3 m. Jeté, 3 m end. Tourner.

**Rang 2 (ENV):** 3 m end. M env jusqu'à ce qu'il reste 3 m. 3 m end. Tourner.

**Rang 3:** 3 m end, jeté. m end jusqu'au marqueur, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. m end jusqu'à ce qu'il reste 3 m. Jeté, 3 m end. Tourner.

**Rang 4:** 3 m end. M env jusqu'à ce qu'il reste 3 m. 3 m end. Tourner.

**Rang 5 (END):** 3 m end, jeté. Tricoter 5 m end, \*BOBBLE, 7 m end\* répéter de \* à \* jusqu'au marqueur, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. Tricoter ..... m end (voir notes), \*\*BOBBLE, 7 m end\*\* répéter de \*\* à \*\* jusqu'à ce qu'il reste 8 m. BOBBLE, 5 m end, jeté, 3 m end.

**Rangs 6 à 8:** Répéter les Rangs 2 à 4. (3 rangs)

**Rang 9 (END):** 3 m end, jeté. 3 m end, \*BOBBLE, 7 m end\* répéter de \* à \* jusqu'au marqueur, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. Tricoter ..... m end (voir notes), \*\*BOBBLE, 7 m end\*\* répéter de \*\* à \*\* jusqu'à ce qu'il reste 7 m. BOBBLE, 3 m end, jeté, 3 m end.

**Rangs 10 à 12:** Répéter les Rangs 2 à 4. (3 rangs)

**Rang 13 (END):** 3 m end, jeté. Tricoter 9 m end, \*BOBBLE, 7 m end\* répéter de \* à \* jusqu'au marqueur, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. Tricoter ..... m end (voir notes), \*\*BOBBLE, 7 m end\*\* répéter de \*\* à \*\* jusqu'à ce qu'il reste 13 m. BOBBLE, 9 m end, jeté, 3 m end.

**Rangs 14 à 16:** Répéter les Rangs 2 à 4. (3 rangs)

**Rang 17 (END):** 3 m end, jeté. 7 m end, \*BOBBLE, 7 m end\* répéter de \* à \* jusqu'au marqueur, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. Tricoter ..... m end (voir notes), \*\*BOBBLE, 7 m end\*\* répéter de \*\* à \*\* jusqu'à ce qu'il reste 11 m. BOBBLE, 7 m end, jeté, 3 m end.

Répéter les Rangs 2 à 17 une fois, et répéter le Rang 2 une dernière fois. Ou répéter les Rangs 2 à 18 jusqu'à la longueur désirée. Finir avec un rang ENV.

## POINT BRIQUE

Avec Coul. A et Col. B



NOTES: Le point est travaillé symétriquement de chaque côté de la maille centrale.  
Si vous changez l'ordre des sections, le nombre de mailles entre la dernière maille glissée et le jeté avant le premier marqueur peut changer, donc:

- Quand vous voyez "..... m end" compter le nombre de mailles que vous avez entre la maille glissée et le jeté avant le premier marqueur. Écrivez le nombre que vous avez trouvé sur les pointillés. Ce sera le même quand vous allez répéter ce rang. Et tricoter en m end le nombre de m que vous avez trouvé.

**Rang 1 (END):** Avec Coul. A, 3 m end, jeté. m end jusqu'au marqueur, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. m end jusqu'à ce qu'il reste 3 m. Jeté, 3 m end. Tourner.

**Rang 2 (ENV):** Avec Coul. A, tricoter toutes les m à l'end et les jetés à l'env. Tourner.



**Rang 3:** Avec Coul. B, 3 m end, jeté. Tricoter 2 m end, \*gl1 env, 5 m end\* répéter de \* à \* jusqu'au marqueur. jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. ..... m end, répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 5 m. Tricoter 2 m end, jeté, 3 m end.

**Rang 4:** Avec Coul. B. 3 m end, tricoter à l'env toutes les m env et gl1 env toutes les m de Coul. A jusqu'à ce qu'il reste 3 m. 3 m end.

**Rang 5:** Avec Coul. B, 3 m end, jeté. 3 m end, \*gl1 env, 5 m end\* répéter de \* à \* jusqu'au marqueur. jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. ..... m end répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 6 m. 3 m end, jeté, 3 m end.

**Rang 6:** Répéter le Rang 4.

Répéter les Rangs 1 à 6 jusqu'à avoir travaillé un total de 30 rangs ou jusqu'à la longueur désirée. Finir avec un rang ENV.

## POINT AJOURÉ

Avec Coul. A



Un point ajouré facile et reposant, pour apporter un peu de texture mais sans difficulté pour ce grand nombre de mailles.

**Rang 1 (END):** 3 m end, jeté. m end jusqu'au marqueur, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. m end jusqu'à ce qu'il reste 3 m. jeté, 3 m end. Tourner

**Rang 2 (ENV):** 3 m end. M env jusqu'à ce qu'il reste 3 m. 3 m end. Tourner

**Rangs 3 et 4:** Répéter les Rangs 1 et 2

**Rangs 5:** Répéter les Rangs 1

**Rang 6:** Tricoter toutes les m à l'end et tricoter le jeté à l'env. Tourner.

**Rang 7:** 3 m end, jeté. \*tricoter 2 m ens à l'end, jeté\* répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 1 m avant le marqueur. Tricoter 1 m end, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté, 1 m end, \*jeté, tricoter

2 m ens à l'end\* répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 5 m. Tricoter 2 m ens à l'end, jeté, 3 m end. Tourner

**Rang 8:** 3 m end. M env jusqu'à ce qu'il reste 3 m. 3 m end. Tourner

Répéter les Rangs 1 à 8 pour un total de 3 fois, et travailler les Rangs 1 à 6 une dernière fois ou jusqu'à la longueur désirée. Finir avec un Rang 5.

## BORDURE - POINT MOUSSE

Avec Coul. A et Coul. B



Pour avoir une bordure nette, terminer avec un joli point mousse bicolore facile mais beau.

**Rang 1 (END):** avec Coul. B, 3 m end, jeté. m end jusqu'au marqueur, jeté, glm, 1 m end, glm, jeté. m end jusqu'à ce qu'il reste 3 m. jeté, 3 m end. Tourner

**Rang 2 (ENV):** Tricoter toutes les m à l'end et tricoter le jeté à l'env. Tourner.

**Rangs 3 et 4:** Avec Coul. A répéter les Rangs 1 et 2.

Répéter les Rangs 1 à 4 pour un total de 2 fois. Tricoter le Rang 1 avec Coul. B et rabattre soûplement toutes les m sur un rang ENV.

**Bravo! Vous l'avez fait!** Bloquer votre châle et il est prêt à être porté.

Ose et libère tes mailles!

Je serais très heureuse de voir votre travail. Si vous utilisez Instagram n'hésitez pas à m'identifier @libere.tes.mailles ou à utiliser le hashtag #liberetesmailles Merci!!

### Amusez-vous!

Alexandra, Libère tes mailles

