



TUTORIEL CROCHET

Soft Squares

Plaid Rembourré

Design: [HOOKLOOPSARAH](#) | Hobbii Design

MATÉRIEL

Amigo Chunky

1 pelote de coul. A53
1 pelote de coul. A35
1 pelote de coul. A24
1 pelote de coul. A43
1 pelote de coul. A32
1 pelote de coul. A57
1 pelote de coul. A46
1 pelote de coul. A59
1 pelote de coul. A37
1 pelote de coul. A48
1 pelote de coul. A38
1 pelote de coul. A27

Crochet 8 mm
Rembourrage, 300 g x 2
Aiguille à laine

QUALITÉ DU FIL

 **Amigo Chunky**, Hobbii
100 % Acrylique
100 g = 100 m

ÉCHANTILLON

1 carreau mesure 15 x 16 cm

ABRÉVIATIONS

ml = maille en l'air
mc = maille coulée
ms = maille serrée
br = bride
m = maille(s)
R/T = rang/tour

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

TAILLE

Taille unique

MESURES

Largeur: 66 cm
Longueur: 98 cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Le plaid "Soft Squares" est un délice à faire!
Travaillez simplement 24 carrés rembourrés dans différentes couleurs et cousez les ensemble, enfin ajoutez une bordure en mailles serrées (optionnelle), et voilà - le résultat final est super doux et magnifique.

TECHNIQUES EN VIDÉOS

Point Suzette:

<https://youtu.be/20ILHPoezrc?si=Fs8-YEqs8fUW98Lj>

Comment assembler avec des ms "au fur et à mesure":

https://youtu.be/Ar_E-qLxnF8?si=lwMqLwxUTjfqzevf

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiisoftsquares #hobbiidesign

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/soft-squares-plaid-rembourre>



Tutoriel



INFO ET CONSEILS

Le plaid est fait de 24 carreaux rembourrés; chaque carreau est fait de 2 pièces identiques travaillées au point Suzette, cousus ensemble et rembourrés « au fur et à mesure ». Les carreaux sont disposés en 4 x 6. Chaque carreau est cousu à l'autre avec la méthode de couture en mailles serrées, mais vous pouvez choisir la méthode que vous préférez pour l'assemblage. Vous devriez pouvoir faire 2 carreaux entiers avec chaque pelote de fil. Avec les restes de fil, j'ai fait la bordure finale en mailles serrées, mais c'est facultatif. Si vous voulez suivre exactement le même ordre de couleur de mon plaid, veuillez vous référer à la *Photo A* ci-dessous.



Photo A

CARREAU (identique pour tous)

1^{ère} PIÈCE

Faire 14 ml.

R1. 13 ms. Faire 1 ml, tourner.

R2-10. Travailler au Point Suzette. Faire 1 ml et tourner à la fin de chaque rang

- *Comment travailler au Point Suzette: travailler *1ms+1br dans la même m, sauter la m suivante. Répéter * jusqu'à la fin du rang. Finir avec une ms dans la dernière m. Faire 1 ml, tourner et répéter (voir le tutoriel en vidéo comme référence).*

R11. 13 ms.

Sécuriser et couper le fil.

2^{ème} PIÈCE

Simplement comme la 1^{ère} PIÈCE, mais ne pas couper le fil à la fin.

Aligner la 1^{ère} et la 2^{ème} pièce avec les Endroits vers l'extérieur et commencer à les assembler le long de leurs périmètres, avec le fil de la 2^{ème} pièce. S'assurer que les deux pièces sont bien alignées et les m espacées régulièrement (*Photo 1*).



Photo 1

Avant de fermer les pièces par la couture, ne pas oublier d'insérer le rembourrage. Pour obtenir mon degré de « rondeur », insérer 6 poignées de rembourrage dans chaque carreau (*Photo 2*).

Voir à quoi ressemble une tuile complète sur la *Photo 3*



Photo 2



Photo 3

Vous avez maintenant deux choix:

1. Vous pouvez faire l'ensemble des 24 carreaux, un par un et les coudre tous ensemble à la fin. Où
2. Vous pouvez assembler, rembourrer et coudre les carreaux ensemble "au-fur-mesure".

Si vous choisissez la méthode n° 2, voici comment vous devez procéder:

- Tous les carreaux du Rang 1: joindre les deux pièces de carreau avec des ms, en laissant un côté ouvert (*Photo 4*); insérer le rembourrage, ensuite fermer le dernier côté du carreau avec des ms.



Photo 4

- 1^{er} carreau du Rang 2: même procédure que ci-dessus, rembourrer le carreau, ensuite fermer ET assembler le carreau au carreau correspondant du Rang 1 en même temps.
- Tour les autres carreaux: assembler 2 CÔTÉS avec des ms, un au carreau correspondant du rang précédent, un au carreau du même rang.

ASSEMBLAGE EN MAILLES SERRÉS “AU FUR ET À MESURE”

Avec les côtés des carreaux correspondants et le fil de travail entre les deux, insérer le crochet dans le coin de votre carreau actuel (CARREAU A, jaune) et – DE L’AVANT VERS L’ARRIÈRE – dans le coin du carreau correspondant (CARREAU B, bleu) et mc. (Photos 5 et 6 - Veuillez noter que ces photos sont des captures d’écran du tutoriel vidéo où j’utilise des carreaux différents).

Ensuite, insérer le crochet dans la m suivante du CARREAU A (Photo 6), jeté (Photo 7) et passer à travers, comme pour une maille serrée: vous avez 2 boucles sur le crochet (Photo 8). Maintenant, insérer le crochet dans la m correspondante du CARREAU B (toujours de l’avant vers l’arrière et avec le fil de travail entre les deux carreaux – Photo 9), jeté et terminer la m, en passant à travers la m du CARREAU B et les deux boucles du CARREAU A (Photos 10 et 11).



Photo 5



Photo 6



Photo 7

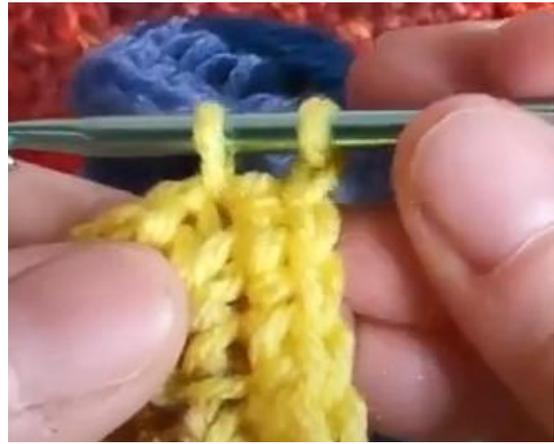


Photo 8



Photo 9



Photo 10



Photo 11

Procéder en travaillant chaque ms d'assemblage sur les deux carreaux comme décrit, en espaçant les m régulièrement.

Joindre les 24 carreaux rembourrés comme décrit, en suivant l'ordre des couleurs montré sur la *Photo A* (évidemment vous pouvez changer cet ordre, si vous le souhaitez), des rangs

de 4 carreaux 6 fois. Couper le fil au moment de changer de couleur et cacher les fils à l'intérieur de chaque carreau avant de les fermer, de cette façon vous n'avez pas beaucoup de fil à cacher à la fin de votre projet.

FINITIONS (optionnel)

Si vous le souhaitez, vous pouvez ajouter une bordure décorative en maille serrée tout autour de la couverture, en utilisant tous les restes de fil. Procéder comme suit: à la fin du dernier carreau, ne pas couper le fil, mais insérer le crochet dans la dernière m travaillée, jeté et passer à travers, puis 1 ml et ms dans la même m. Maintenant travailler en ms tout le tour, espacer les mailles régulièrement et travailler *1 ms, 2ml, 1 ms dans les coins. Chaque fois qu'une couleur se termine, il suffit d'en attacher une autre, en suivant l'ordre que vous préférez. À la fin d'un tour, mc dans la ms du début de tour, puis 1ml, ms dans la même m, et procéder en travaillant des ms tout le tour. Faire autant de tours que vous le souhaitez et le pouvez (j'ai réussi à en faire presque 3). À la fin du dernier fil, faire 2 mc dans les 2 mailles suivantes (peu importe si vous avez terminé le tour ou non), puis arrêter. Terminé!

Amusez-vous!

Sarah

