



TUTORIEL TRICOT

# River Stone

Mitaines

Design: Megan Gonzalez - Nurture Knitwear | Hobbii Design

## MATÉRIEL

### Upcycled Alpaca Blend

1 pelote de coul. 15 (CP)

1 pelote de coul. 01 (CC)

Aiguille circulaire 4,5 mm, 40 cm

Aiguille circulaire 3 mm, 40 cm

Marqueurs de maille

Aiguille à laine

## QUALITÉ DU FIL

 **Upcycled Alpaca Blend**, Hobbii

34% Acrylique, 33% Alpaga, 33% Laine

100 g = 200 m

## ÉCHANTILLON

22 m x 26 rangs = 10 cm x 10 cm

## TAILLE

S (M) L

## MESURES

Circonférence: 19 (21) 23 cm

Longueur: 21 (22,5) 25,5 cm

## INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Les mitaines River Stone ont été inspirées par les cailloux au fond d'un ruisseau calme et stable, porté par l'eau et le temps.

Après avoir commencé avec une bande de brioche, le motif coloré simple mais engageant est obtenu en glissant des mailles.

## HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiiriverstone

#hobbiinaturalbeauty

## ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/river-stone-mitaines>

## QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à [support@hobbii.fr](mailto:support@hobbii.fr)

Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!



# Tutoriel



## ABRÉVIATIONS

m end = maille endroit

m env = maille envers

Gl = glisser

Br-end = brioche endroit

Br-end aug 1 = Br-end, ne pas retirer de l'aiguille gauche, maille endroit dans la maille endroit seulement (pas dans le jeté)

Br-end aug 2 = Br-end, ne pas retirer de l'aiguille gauche, maille endroit dans la maille endroit seulement (pas dans le jeté), ne pas retirer de l'aiguille gauche, m end dans br-end

Br-env = brioche envers

Gl1jeté = glisser 1 jeté

CP = couleur principale

CC = couleur contrastante

Rép = répéter

AID/G = augmentation intercalaire droite/gauche

ggt = glisser, glisser, tricoter

M = marqueur

## INFO ET CONSEILS

Alors que le tricot traditionnel en mosaïque vous ferait tricoter deux tours d'une couleur avant de faire le changement, ce motif de maille glissée change la couleur après chaque tour pour créer une transition plus lisse avec moins de mailles allongées afin que vous obteniez l'apparence du jacquard avec la facilité de la mosaïque.

## MITAINES (en faire 2)

### Bordure relief en brioche

En utilisant les aiguilles circulaires les plus petites et le montage italien bicolore, Monter 32 (36) 40 mailles.

Rang de Mise en Place 1, CP (ENV): [gl1jeté, br-env] tout le tour.

Rang de Mise en Place 2, CC (END): [br-end, gl1jeté] tout le tour.

Tourner. Placer marqueur et joindre en rond.

Tour 1, CP: [br-end, gl1jeté] tout le tour.

Tour 2, CC: [gl1jeté, br-env] tout le tour.

Rép Tours 1 et 2 pour 15 fois de plus. Changer pour les aiguilles les plus grandes. Ne pas couper CP ni CC

### **Mise en Place de la Main**

Tour 1, CP: [br-end, 1 m end, br-end aug 1, 1 m end] tout le tour - 40 (45) 50 m.

#### *Taille S SEULEMENT*

Tour 2, CP: 3 m end, AID, 18 m end, AID, m end jusqu'à la fin - 42 (-) - m.

#### *Taille M SEULEMENT*

Tour 2, CP: AID, m end tout le tour - - (46) - m.

#### *Taille L SEULEMENT*

Tour 2, CP: m end tout le tour.

### **Gousset**

Tour 1, CC: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tour 2, CP: AID, gl1, 1 m end, AIG, [gl1, 1 m end] tout le tour - 44 (48) 52 m.

Tour 3, CC: gl1, 1 m end, gl2, [1 m end, gl1] tout le tour.

Tour 4, CP: 1 m end, gl1, 2 m end, [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 5, CP: m end tout le tour.

Tour 6, CP: AID, 3 m end, AIG, m end tout le tour - 46 (50) 54 m.

Tours 7 et 9, CC: [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tours 8 et 10, CP: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tour 11, CP: AID, 5 m end, AIG, m end tout le tour - 48 (52) 56 m.

Tour 12, CP: m end tout le tour.

Tours 13 et 15, CC: [gl1, 1 m end] 3 fois, gl2, [1 m end, gl1] tout le tour.

Tour 14: CP: [1 m end, gl1] 3 fois, 2 m end, [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 16, CP: AID, [1 m end, gl1] 3 fois, 1 m end, AIG, 1 m end, [gl1, 1 m end] tout le tour - 50 (54) 58 m.

Tours 17 et 18, CP: m end tout le tour.

Tour 19, CC: [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 20, CP: AID, [1 m end, gl1] 4 fois, 1 m end, AIG, gl1, [1 m end, gl1] tout le tour - 52 (56) 60 m.

Tour 21, CC: gl2, [1 m end, gl1] 4 fois, gl1, 1 m end, [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 22, CP: 2 m end, [gl1, 1 m end] 4 fois, 1 m end, gl1, [1 m end, gl1] tout le tour.

Tour 23, CP: m end tout le tour.

Tour 24, CP: AID, 11 m end, AIG, m end tout le tour - 54 (58) 62 m.

Tour 25 et 27, CC: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tour 26 et 28, CP: [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 29, CP: AID, 13 m end, AIG, m end tout le tour - 56 (60) 64 m.

Taille S SEULEMENT, sauter jusqu'au Tour 42.

Tour 30, CP: m end tout le tour.

Tours 31 et 33, CC: [1 m end, gl1] 7 fois, 2 m end, [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 32, CP: [gl1, 1 m end] 7 fois, gl2, [1 m end, gl1] tout le tour.

Tour 34, CP: AID, [gl1, 1 m end] 7 fois, gl1, AIG, gl1, [1 m end, gl1] tout le tour - - (62) 66 m.

Tour 35, CP: m end tout le tour.

Taille M SEULEMENT, sauter jusqu'au Tour 42.

Tour 36, CP: m end tout le tour.

Tour 37 et 39, CC: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tour 38, CP: [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 40, CP: AID, [gl1, 1 m end] 8 fois, gl1, AIG, 1 m end, [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 41, CP: m end tout le tour.

### Toutes tailles confondues.

Tour 42, CP: Placer les 15 (17) 19 premières m sur un reste de fil ou un arrête mailles, MO 1 en utilisant le Montage Tricoté, m end tout le tour - 42 (46) 50 m.

### Corps

Taille S et L commencent sur le Tour 7. Taille M commence au Tour 1.

Tours 1 et 3, CC: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tours 2 et 4, CP: [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tours 5 et 6, CP: m end tout le tour.

Tours 7 et 9, CC: [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 8 et 10, CP: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tours 11 et 12, CP: m end tout le tour.

Rép Tours 1-12 pour 1 (1) 2 fois de plus, et 1-10 une fois de plus.

### Haut de la main

Placer un marqueur après 21 (23) 25 m, le milieu.

Tours 1, CP: 1 m end, ggt, m end jusqu'à 3 m avant le M, 2m ens end, 1 m end, glisser M, 1 m end, 2m ens end, m end jusqu'à 3 m avant le M, ggt, 1 m end - 38 (42) 46 m.

Tours 2, CP: [1 m end, ggt, m end jusqu'à 3 m avant le M, 2m ens end, 1 m end] 2 fois - 34 (38) 42 m.

Tour 3, CC: [1 m end, gl1] jusqu'à 1 m après M, ggt, [1 m end, gl1] jusqu'à 4 m avant M, 1 m end, 2m ens end, gl1- 32 (36) 40 m.

Tour 4, CP: gl1, ggt, [1 m end, gl1] jusqu'au 4 dernières m, 1 m end, 2m ens end, gl1, 1 m end, gl2, [1 m end, gl1] jusqu'au 2 dernières m, gl1, 1 m end - 30 (34) 38 m.

Tour 5, CC: 1 m end, gl2, [1 m end, gl1] jusqu'au 2 dernières m, gl1, 1 m end, gl1, ggt, [gl1, 1 m end] jusqu'au 4 dernières m, gl1, 2m ens end, gl1 - 28 (32) 36 m.

Couper CC.

Tour 6, CP: gl1, ggt, [gl1, 1 m end] jusqu'au 4 dernières m, 1 m end, 2m ens end, [gl1, 1 m end] jusqu'à la fin - 26 (30) 34 m.

Tour 7, CP: 1 m end, ggt, m end jusqu'à 3 m avant M, 2m ens end, 1 m end, glisser M, 1 m end, 2m ens end, m end jusqu'à 3 m avant le M, ggt, 1 m end - 22 (26) 30 m.

Tour 8, CP: [1 m end, ggt, m end jusqu'à 3 m avant le M, 2m ens end, 1 m end] 2 fois - 18 (22) 26 m.

Taille S et M, procéder à Finir la Main. Taille L, rép Tour 8 une fois de plus - 22 m.

### **Finir la Main**

Couper CP, en laissant un fil long de 5 fois la longueur des 18 m restantes.

Pouce

Tour 1, CP: Relever 2 m, m end jusqu'à la fin, relever 3 m -

Tours 2 et 4, CC: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tours 3 et 5, CP: [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tours 6-7, CP: m end tout le tour.

Bloquer aux mesures.

### **Amusez-vous!**

Megan Gonzalez | Nurture Knitwear

