



TUTORIEL TRICOT

River Stone

Bonnet

Design: Megan Gonzalez - Nurture Knitwear | Hobbii Design

MATÉRIEL

Upcycled Alpaca Blend

1 pelote de coul. 15 (CP)

1 pelote de coul. 01 (CC)

Aiguille circulaire 4,5 mm, 40 cm

Aiguille circulaire 3 mm, 40 cm

Marqueurs de maille

Aiguille à laine

QUALITÉ DU FIL

 **Upcycled Alpaca Blend**, Hobbii

34% Acrylique, 33% Alpaga, 33% Laine

100 g = 200 m

ÉCHANTILLON

22 m x 26 rangs = 10 cm x 10 cm

ABRÉVIATIONS

m end = maille endroit

m env = maille envers

Gl = glisser

Br-end = brioche endroit

Br-end aug 1 = Br-end, ne pas retirer de l'aiguille gauche, maille endroit dans la maille endroit seulement (pas dans le jeté)

Br-env = brioche envers

ddc = double diminution centrée, - glisser

2m à l'endroit en même temps (l'aiguille va dans la deuxième maille d'abord et les deux m sortent de l'aiguille en même temps.

Tricoter la troisième m à l'end. Passer les deux premières m par dessus la troisième m comme pour la rabattre

Gl1jeté = glisser 1 jeté

CP = couleur principale

CC = couleur contrastante

MO = monter

Rép = répéter

TAILLE

S (M) L

MESURES

Circonférence: 41 (46) 51 cm

Longueur: 21 (22.5) 25.5 cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Le bonnet River Stone a été inspiré par les cailloux au fond d'un ruisseau calme et stable, porté par l'eau et le temps.

Après avoir commencé avec une bande de brioche, le motif coloré simple mais engageant est obtenu en glissant des mailles.

Terminez avec un pompon amusant ou restez simple. Le choix vous appartient !

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiiriverstone

#hobbiinaturalbeauty

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/river-stone-bonnet>

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr

Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!



Tutoriel



INFO ET CONSEILS

Alors que le tricot traditionnel en mosaïque vous ferait tricoter deux tours d'une couleur avant de faire le changement, ce motif de maille glissée change la couleur après chaque tour pour créer une transition plus lisse avec moins de mailles allongées afin que vous obteniez l'apparence du jacquard avec la facilité de la mosaïque.

CORPS

Bordure relief en brioche

En utilisant les aiguilles circulaires les plus petites et le montage italien bicolor, Monter 72 (80) 98 m.

Rang de Mise en Place 1, CP (ENV): [Gl1jeté, br-env] tout le rang.

Rang de Mise en Place 1, CC (ENV): [Br-end, gl1jeté] tout le rang.

Rang de Mise en Place 2, CP (END): [Br-end, gl1jeté] tout le rang.

Rang de Mise en Place 2, CC (END): [Gl1jeté, br-env] tout le rang.

Tourner. Placer marqueur et joindre en rond.

Tour 1, CP: [Br-end, gl1jeté] tout le tour.

Tour 2, CC: [Gl1jeté, br-env] tout le tour.

Rép Tours 1 et 2 pour 15 fois de plus. Changer pour les aiguilles les plus grandes. Ne pas couper CP ni CC.

Mise en Place du Corps

Tour 1, CP: [Br-end, 1 m end, br-end aug 1, 1 m end] tout le tour – 90 (100) 110 m.

Tour 2, CP: m end tout le tour.

Corps

Tours 1 et 3, CC: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tours 2 et 4, CP: [gl1, 1 m end] tout le tour.

Tours 5 et 6, CP: m end tout le tour.

Tours 7 et 9, CC: [Gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 8 et 10, CP: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tours 11 et 12, CP: m end tout le tour.

Rép Tours 1-12 une fois de plus, ensuite rép les Tours 1-4 une fois supplémentaire.

Mise en Place de la Couronne

Tour 1, CP: m end tout le tour.

Note: Avec une ddc, il est impossible de placer un marqueur entre les mailles pour marquer où diminuer. Donc à la placer nous allons utiliser des marqueurs amovibles devant la maille. C'est la colonne de mailles sur laquelle vos ddc seront centrées. Vous devrez déplacer le marqueur de maille vers le haut de la colonne de maille de temps en temps pour le garder facile à localiser.

Taille S UNIQUEMENT

Tour 2, CP: 6 m end, marqueur crochet dans la maille que vous venez de travailler, [15 m end, marqueur crochet dans la maille que vous venez de travailler] 5 fois, m end jusqu'à la fin - 90m.

Taille M UNIQUEMENT

Tour 2, CP: 8 m end, ddc, marqueur crochet dans la ddc, [16 m end, marqueur crochet dans la maille que vous venez de travailler] 2 fois, 15 m end, ddc, marqueur crochet dans la ddc, [16 m end, marqueur crochet dans la maille que vous venez de travailler] 2 fois, m end jusqu'à la fin - 96 m.

Taille L UNIQUEMENT

Tour 2, CP: 9 m end, ddc, marqueur crochet dans la ddc, [18 m end, marqueur crochet dans la maille que vous venez de travailler] 5 fois, m end jusqu'à la fin - 108 m.

Toutes tailles confondues.

Couronne

Tours 1 et 3, CC: [Gl1, 1 m end] tout le tour.

Tours 2 et 4, CP: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tour 5, CP: m end tout le tour.

Tour 6, CP: [m end jusqu'à ce qu'il reste 1 m avant m, ddc] 6 fois, m end jusqu'à la fin - 78 (84) 96 m.

Tours 7 et 9, CC: [1 m end, gl1] tout le tour.

Tour 8 et 10, CP: [Gl1, 1 m end] tout le tour.

Tour 11, CP: m end tout le tour.

Tour 12, CP: [m end jusqu'à ce qu'il reste 1 m avant m, ddc] 6 fois, m end jusqu'à la fin - 66 (72) 84 m.

Rép Tours 1-12 pour 1 (1) 2 fois de plus, et Taille S et M UNIQUEMENT rép Tours 1-6 une fois de plus - 30 (36) 36 m. Couper CC.

Tour 13, CP: m end tout le tour.

Tour 14, CP: [m end jusqu'à ce qu'il reste 1 m avant m, ddc] 6 fois, m end jusqu'à la fin - 18 (24) 24 m.

Rép Tours 13 et 14 une fois de plus - 6 (12) 12 m.

Couper CP. Bloquer aux mesure. Optionnel: fabriquer et attacher un pompon.

Amusez-vous!

Megan Gonzalez | Nurture Knitwear

