



TUTORIEL CROCHET

# Cladonia

Tote Bag

Design: Libère tes mailles | Hobbii Design

## MATÉRIEL

3 pelotes de Friends Cotton 8/6 dans chacune de couleur:

Thistle 61 (couleur A)

Dark Yellow 26 (couleur B)

Crochet 3,5 mm

Crochet 3 mm

4 marqueurs de maille

Aiguille à laine

## QUALITÉ DU FIL

 Friends Cotton 8/6, Hobbii

100 % Coton

50 g = 105 m

## ÉCHANTILLON

24 m x 11 rangs = 10 cm x 10 cm

en suivant le point de carrés en relief avec le crochet 3,5 mm

## ABRÉVIATIONS

ml = maille en l'air

mc = maille coulée

ms = maille serrée

pr = point relief (voir info et conseils)

BAR = boucle arrière seulement

aug = augmentation = 2 ms dans la même m

dim = diminution = 2 ms ensemble

R/T = rang/tour

(...)x.. = répéter les instructions entre parenthèses le nombre de fois indiqué après x

## TAILLE

Taille unique

## MESURES

Largeur: 33 cm (mesuré à plat)

Hauteur sans anses: 33 cm

Hauteur avec anses: 58 cm

## INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Cladonia Bag est inspiré par le lichen sur les arbres! Saviez-vous que le lichen peut avoir des couleurs surprenantes? Comme orange, jaune ou violet. Et les arbres peuvent cacher de belles couleurs aussi sous leur écorce. Ce sac me rappelle l'écorce craquelée d'un arbre avec son lichen et ses couleurs surprenantes. Laissez libre cours à votre imagination pour assortir deux couleurs ou plus grâce à l'incroyable gamme de couleurs du fil Friends Cotton. Le point de carrés en relief offre une texture vraiment agréable et intéressante.

Ce modèle est adapté aux débutants, il nécessite seulement quelques points basiques et le point relief est très facile.

La base et le corps du sac sont crochetés en rond, puis l'anse est travaillée en deux parties, jointes au milieu.

## HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiicladonia

## ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/cladonia-tote-bag>

## QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à [support@hobbii.fr](mailto:support@hobbii.fr)

Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

# Tutoriel



## INFO ET CONSEILS

La base est travaillée avec un crochet de 3 mm, tandis que le corps et l'anse sont travaillés avec un crochet de 3,5 mm.

La base et le corps du sac sont travaillés en rond. L'anse est travaillée en deux parties, jointes au milieu.

La 1 ml ne compte pas comme une maille, donc la première ms est toujours travaillée dans la toute première maille du tour/rang à la base de la ml.

Le corps est travaillé avec deux couleurs, ne pas couper après utilisation, il suffit de faire suivre le fil pendant la jonction en rond.

Vous pouvez utiliser un marqueur pour marquer la première m du tour/rang, pour aider à la trouver plus tard.

## COMMENT FAIRE UN POINT RELIEF

Vous pouvez voir une vidéo ici: [Point de Carrés en Relief](#)

Insérer le crochet dans la boucle avant de la m suivante (Photo 1), faire un jeté et le sortir de la maille. Vous avez deux boucles sur le crochet. \*Maintenant insérer le crochet dans la boucle avant de la maille juste en dessous de celle que vous venez de travailler (Photo 2), faire un jeté et le sortir de la maille\*. Vous avez maintenant trois boucles sur le crochet. Répéter de \* à \* quatre fois de plus, jusqu'à avoir sept boucles sur le crochet. (Photo 3). \*\* Jeté, passer à travers 2 boucles sur le crochet (Photo 4)\*\*. Répéter de \*\* à \*\* jusqu'à ce que toutes les boucles aient été travaillées. (Photo 5)



Pic 1



Pic 2



Pic 3



Pic 4



Pic 5

## BASE ET CORPS

Avec la couleur B, et le crochet 3 mm. Faire 53 ml.

T1: 3 ms dans la 2ème m à partir du crochet, 1 ms dans chaque ml jusqu'à ce qu'il reste 1 ml. Travailler 5 ms dans la dernière m et tourner pour travailler de l'autre côté de la chaînette de fondation, 1 ms dans chaque ml jusqu'à ce qu'il reste 1 ml, 2 ms dans la dernière ml (la même où vous avez travaillé les 3 premières ms) (110 m)

T2: 1 ml (ne compte pas comme une m, ici et tout le long), 1 ms, aug dans les 2 m suivantes, 50 ms, aug dans les 2 m suivantes, 1 ms, aug dans les 2 m suivantes, 50 ms, aug dans les 2 m suivantes. Mc dans la première m (118 m)

T3: 1 ml, (1 ms, aug)x2, 52 ms, (aug, 1 ms)x4, 51 ms, aug, 1 ms, aug. Mc dans la première m (126 m)

T4: 1 ml, (2 ms, aug)x2, 52 ms, (aug, 2 ms)x2, 1 ms, aug, 2 ms, aug, 52 ms, aug, 2 ms, aug, 1 ms. Mc dans la première m (134 m)

T5: 1 ml, (3 ms, aug)x2, 52 ms, aug, 3 ms, aug, 5 ms, aug, 3 ms, aug, 52 ms, aug, 3 ms, aug, 2 ms. Mc dans la première m (142 m)

T6: 1 ml, (4 ms, aug)x2, 52 ms, aug, 4 ms, aug, 7 ms, aug, 4 ms, aug, 52 ms, aug, 4 ms, aug, 3 ms. Mc dans la première m. (150 m)

Note: il est important de finir T6 avec 150 m. Ajuster si nécessaire.

Changer pour le crochet 3,5 mm.

T7 à 11: changer pour couleur A (ne pas couper couleur B), 1 ml, faire 1 ms bar dans chaque m tout le tour. Mc dans la première m. (5 tours)

T12: changer pour couleur B, 1 ml, 4 ms bar, \*faire 1 pr, 5 ms bar\* répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 2 m, 1 pr, 1 ms bar. Mc dans la première m.

T13 à T17: répéter T7 à T11. (5 tours)

T18: changer pour couleur B, 1 ml, 1 ms bar, \*faire 1 pr, 5 ms bar\* répéter de \* à \* jusqu'à ce qu'il reste 5 m, 1 relief, 4 ms bar. Mc dans la première m.

Répéter T7 à T18 quatre fois de plus, et T7 à T12 une dernière fois.

Si vous souhaitez modifier la hauteur, répéter le point et finir le corps avec T12 ou T18.

Couper la couleur A.

T73: Avec le couleur B, 1 ml, 1 ms bar dans chaque m tout le tour. Mc dans la première m.

T74 à T77: 1 ml, 1 ms dans chaque m tout le tour. Mc dans la première m. (4 tours) Arrêter après T77.

## ANSE

Depuis la première m du tour, en comptant vers la gauche, placer des marqueurs dans la 20ème, 55ème, 103ème, 140ème m.

Vous devez avoir 20 m entre le 2ème marqueur et le 3ème marqueur et entre le 4ème marqueur et le 1er (m marquées incluses). Lorsque vous posez le sac à plat, le centre de ces mailles doit correspondre au côté du sac.

Avec l'endroit face à vous. Joindre le fil couleur B dans la 4ème m marquée.

R1: 1 ml, (ne compte pas comme une m), 1 ms dans chaque m jusqu'au marqueur suivant (m marquée incluse). Faire 1 ml, tourner (40 m)

R2: 1 ms, dim, 1 ms dans chaque m jusqu'à ce qu'il reste 3 m, dim, 1 ms. Faire 1 ml, tourner (38 m)

R3 à R30: répéter R1 et R2 jusqu'à avoir 10 m restantes sur votre rang.

R31 à 57: faire 1 ms dans chaque m jusqu'à la fin du rang. Faire 1 ml, tourner (10 m, 31 rangs)

Elle doit mesurer 25 cm depuis le premier rang de l'anse. Vous pouvez ajuster la longueur ici, rappelez-vous que c'est la moitié de l'anse. Arrêter.

Avec l'endroit face à vous. Joindre le fil couleur B dans la 2ème m marquée et travailler l'anse entre le 2ème et le 3ème marqueur en répétant le même procédé.

Vérifier que la longueur de l'anse vous convient et coudre avec un point surjet. Cacher toutes les extrémités.

## Amusez-vous!

Alexandra, Libère tes mailles

Je serais très heureuse de voir votre travail. Si vous utilisez Instagram n'hésitez pas à m'identifier @libere.tes.mailles ou à utiliser le hashtag #liberetesmailles Merci!!

