



TUTORIEL CROCHET

# Bruno Squirrel

Design: Pica Pau | Hobbii Design

## MATÉRIEL

### Friends Cotton 8/6

2 pelotes de couleur 14  
1 pelote de couleur 03  
1 pelote de couleur 51  
1 pelote de couleur 80  
1 pelote de couleur 98  
Couleur 124 (un reste)

Crochet 2,75 mm  
2 yeux de sécurité 8 mm  
Rembourrage  
Aiguille à laine  
Marqueur de maille

## QUALITÉ DU FIL

 Friends Cotton 8/6, Hobbii

100% Coton  
50 g = 105 m

## TAILLE

Taille unique

## MESURES

Hauteur: environ 19 cm

## INFORMATIONS SUR LE TUTORIEL

L'Écureuil Bruno est un projet de niveau intermédiaire, travaillé en spirale continue. Pour garder la trace de vos tours vous devrez utiliser un marqueur de maille ou une épingle à nourrice pour marquer le début du tour.

La tête et le corps sont travaillés en une seule pièce. Bruno l'Écureuil a également 1 accessoire: une écharpe avec capuche. Rappelez-vous qu'il est toujours conseillé de lire le modèle avant de commencer à crocheter et, surtout, d'être patient avec vous-même!

## HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiibrunosquirrel  
#PicaPauxHobbii #HobbiiEnchantedForest

## ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/bruno-squirrel>



## QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à [support@hobbii.fr](mailto:support@hobbii.fr)  
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

# Tutoriel



## ABRÉVIATIONS

cm = cercle magique

m = maille

tr = tour

mc = maille coulée

BAR = boucle arrière seulement

BAV = boucle avant seulement

ml = maille en l'air

ms = maille serrée

demi-br = demi bride

dim = diminution (2 m ensemble)

aug = augmentation (2 m dans la même m)

## INFO ET CONSEILS

La tête, le corps et les jambes sont travaillés en une seule pièce.

## JOUES (en faire 2)

Travailler avec couleur (51)

Tr 1: 6 ms en cm [6]

Tr 2: aug dans toutes les 6 m [12]

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre.

## MUSEAU

Commencer avec couleur (03)

Tr 1: 6 ms en cm [6]

Tr 2: aug dans toutes les 6 m [12]

Tr 3: ms dans toutes les 12 m [12]

Changer pour couleur (14).

Tr 4: ms dans toutes les 12 m [12]

Broder le nez et la bouche avec couleur (124).

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre.

## TÊTE ET CORPS

Commencer avec couleur (14)

Tr 1: 6 ms en cm (6)

Tr 2: aug dans toutes les 6 m [12]

Tr 3: (ms dans la m suivante, aug dans la m suivante) 6 fois [18]

Tr 4: (ms dans les 2 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [24]

Tr 5: (ms dans les 3 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [30]

Tr 6: (ms dans les 4 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [36]

Tr 7: (ms dans les 5 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [42]

Tr 8: (ms dans les 6 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [48]

Tr 9-18: ms dans toutes les 48 m [48]

Coudre le museau entre les tours 12 et 16. Le museau doit être placé sur le côté opposé du début du tour. Rembourrer le museau avant de fermer la couture. Insérer les yeux de sécurité entre les tours 13 et 14, environ 2 mailles plus loin que le museau. Coudre les joues derrière les yeux de sécurité.

Changer pour couleur (80) et continuer de travailler en rayure, en alternant un tour couleur (80) et deux tours couleurs (03).

Tr 19-28: ms dans toutes les 48 m [48]

Changer pour couleur (14)

Tr 29: BAR ms dans toutes les 48 m [48]

Tr 30-35: ms dans toutes les 48 m [48]

Tr 36: (ms dans les 10 m suivantes, dim) 4 fois [44]

Tr 37-38: ms dans toutes les 44 m [44]

Tr 39: (ms dans les 9 m suivantes, dim) 4 fois [40]

Rembourrer la tête et continuer de rembourrer au fur et à mesure.

Ne pas couper le fil.

## Les jambes

Pour faire les jambes, diviser le travail en identifiant 5 mailles pour l'espace central avant entre les jambes, 5 mailles pour le dos et 15 mailles pour chaque jambe (vous pouvez trouver utile d'utiliser des marqueurs de maille). Si les jambes ne sont pas bien alignées avec la tête, crocheter quelques ms supplémentaires sur le corps ou en défaire. Joindre la dernière maille de la jambe du dos au devant, en faisant une maille serrée (ce sera la première maille de la jambe). Maintenant, les mailles de la première jambe sont jointes en rond. Continuer à travailler la première jambe:

Tr 40-43: ms dans toutes les 15 m [15]

Rembourrer le corps et la jambe fermement.

Tr 44: (ms dans la m suivante, dim) 5 fois [10]

Tr 45: dim 5 fois [5]

Arrêter, en laissant un long fil. En utilisant une aiguille à laine, passer le fil à travers la boucle avant de chaque maille restante et tirer pour fermer. Cacher le fil.

## Deuxième jambe

Joindre la couleur (14) dans la sixième maille non travaillée au dos du tour 39. C'est ici que nous commençons la première maille de la deuxième jambe. Laisser un long fil de départ.

Tr 40: ms dans toutes les 15 m. Quand vous avez atteint la 15ème maille de la jambe, ms dans la première m pour joindre en rond.

Tr 41-45: répéter le modèle de la première jambe. Ajouter plus de rembourrage si nécessaire. Utiliser l'aiguille à laine, coudre les 5 mailles entre les jambes pour fermer.

## BRAS (en faire 2)

Commencer avec couleur (14)

Tr 1: 8 ms en cm [8]

Tr 2-5: ms dans toutes les 8 m [8]

Changer pour couleur (80) et continuer de travailler en motif rayé, en alternant un tour couleur (80) et deux tours couleur (03).

Tr 6-13: ms dans toutes les 8 m [8]

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre. Rembourrer. Coudre les bras des deux côtés, entre les tours 20 et 21.

## QUEUE

Travailler avec couleur (14)

La queue est faite en commençant en haut, qui est ensuite divisée en deux parties, la pointe et la base.

Tr 1: 6 ms en cm (6)

Tr 2: aug dans toutes les 6 m [12]

Tr 3: (ms dans la m suivante, aug dans la m suivante) 6 fois [18]

Tr 4: (ms dans les 2 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [24]

Tr 5: (ms dans les 3 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [30]

Tr 6: (ms dans les 4 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [36]

Tr 7: (ms dans les 5 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [42]

Tr 8-10: ms dans toutes les 42 m [42]

Ne pas arrêter, nous allons commencer la pointe de la queue.

### Pointe de la queue

Faire 8 ml. Sauter 24 m et joindre dans la 25ème maille du tour 10 avec une ms. La pointe sera formée avec les 18 mailles de la partie du haut et des 8 ml. Continuer de travailler la pointe de la queue:

Tr 1 : ms dans toutes les 26 m (18 sur la partie du haut et 8 sur la chaînette) [26]

Tr 2: ms dans les 18 m suivantes, dim, ms dans les 4 m suivantes, dim [24]

Tr 3: (ms dans les 2 m suivantes, dim) 6 fois [18]

Tr 4: ms dans toutes les 18 m [18]

Tr 5: (ms dans la m suivante, dim) 6 fois [12]

Tr 6: ms dans toutes les 12 m [12]

Tr 7: dim 6 fois [6]

Arrêter, en laissant un long fil. En utilisant une aiguille à laine, passer le fil à travers la boucle avant de chaque maille restante et tirer pour fermer. Cacher le fil.

### Base de la queue

Joindre la couleur (14) à la première maille à gauche de la pointe de la queue, sur le tour 10.

Tr 1: ms dans les 24 m suivantes, ms BAV dans les 8 ml, ms dans la première m pour joindre en rond [32]

Tr 2: ms dans les 24 m suivantes, dim, ms dans les 4 m suivantes, dim [30]

Tr 3: dim, ms dans les 20 m suivantes, dim, ms dans les 6 m [28]

Tr 4: dim, ms dans les 18 m suivantes, dim, ms dans les 5 m [26]

Tr 5: ms dans toutes les 26 m [26]

Tr 6: ms dans les 20 m suivantes, dim, ms dans les 2 m suivantes, dim [24]

Tr 7-8: ms dans toutes les 24 m [24]

Tr 9: dim, ms dans toutes les 17 m suivantes, dim, ms dans les 3 m [22]

Tr 10-11: ms dans toutes les 22 m [22]

Tr 12: dim, ms dans toutes les 15 m suivantes, dim, ms dans les 3 m [20]

Tr 13-18: ms dans toutes les 20 m [20]

Arrêter, laisser un (très) long fil pour coudre. Rembourrer la base de la queue, mais ne pas trop rembourrer quand vous atteignez l'ouverture. Aplatir l'ouverture.

Coudre la queue au dos, centrée sur les tours 24 à 34.

D'abord coudre le bord intérieur de la queue sur le tour 33 (piquer de droite à gauche). Ensuite coudre le bord extérieur de la queue sur le tour 34 (gauche à droite). Coudre le côté, en cousant le côté de la queue sur le tour 34 jusqu'au tour 24. Coudre de droite à gauche sur le tour 24.

Coudre le côté, en cousant le côté de la queue jusqu'au tour 24, vers le bas jusqu'au tour 34.

Cacher les extrémités du fil.

## CAPUCHE

Travailler avec couleur (98)

Faire 17 ml. Le premier rang est crocheté autour des deux côtés de la chaînette de fondation. Ensuite en rangs de demi-br.

Rang 1: commencer dans la troisième ml à partir du crochet, demi-br dans les 14 m suivantes, 4 demi-br ml. Continuer de l'autre côté de la chaînette de fondation, demi-br dans les 14 m suivantes, 2 ml, tourner [32]

Rangs 2-6: BAR demi-br dans toutes les 32 m suivantes, 2 ml, tourner [32]

Rang 7: BAR demi-br dans les 8 m suivantes, 4 ml, sauter 4, demi-br dans les 8 m suivantes, 4ml, sauter 4, demi-br dans les 8 m suivantes, 2 ml, tourner [32]

Rang 8: BAR demi-br dans toutes les 32 m suivantes, 1 ml, tourner [32]

Rang 9: BAR ms dans les 32 m suivantes, 1 ml, tourner [32]

Rang 10: mc dans toutes les 32 m [32]

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre.

## ÉCHARPE

Travailler avec couleur (98)

Faire 82 ml. Crocheter en rangs

Rang 1: commencer dans la troisième ml à partir du crochet, demi-br dans les 80 m suivantes, 2 ml, tourner [80]

Rang 2: BAR demi-br dans toutes les 80 m suivantes, 2 ml, tourner [80]

Rang 3: BAR demi-br dans toutes les 80 m [80]

Arrêter et cacher les fils.

## Pompom

Commencer avec couleur (51)

Tr 1: 6 ms en cm [6]

Tr 2: aug dans toutes les 6 m [12]

Tr 3: (ms dans la m suivante, aug dans la m suivante) 6 fois [18]

Tr 4: (ms dans les 2 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [24]

Tr 5-9: ms dans toutes les 24 m [24]

Tr 10: (ms dans les 2 m suivantes, dim) 6 fois [18]

Tr 11: (ms dans la m suivante, dim) 6 fois [12]

Rembourrer.

Tr 12: dim 6 fois [6]

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre.

## ASSEMBLAGE

Identifier le centre de la capuche et de l'écharpe/bretelle. Placer la capuche au centre du l'écharpe et l'épingler de façon à ce qu'il reste environ 25 mailles de chaque côté. Coudre la capuche sur l'écharpe/bretelle. Coudre le pompon sur le dessus de la capuche.

## OREILLES (en faire 2)

Travailler avec couleur (14)

Tr 1: 6 ms en cm [6]

Tr 2: ms dans toutes les 6 m [6]

Tr 3: (ms dans la m suivante, aug dans la m suivante) 3 fois [9]

Tr 4: ms dans toutes les 9 m [9]

Tr 5: (ms dans les 2 m suivantes, aug dans la m suivante) 3 fois [12]

Tr 6-8: ms dans toutes les 12 m [12]

Arrêter, en laissant un long fil pour coudre. Ne pas rembourrer. Aplatir et pincer les oreilles avant de les coudre sur la tête. Pour placer les oreilles, vous pouvez prendre en compte la position des trous de la capuche.

## Amusez-vous!

Yan Schenkel

PiCa  
PaU