



TUTORIEL CROCHET

# Atahualpa Owl

Design: Pica Pau | Hobbii Design

## MATÉRIEL

### Friends Cotton 8/6

- 1 pelote de couleur 58
- 1 pelote de couleur 03
- 1 pelote de couleur 80
- 1 pelote de couleur 98
- 1 pelote de couleur 16
- 1 pelote de couleur 51

### Rainbow Cotton 8/6

- Couleur 55 (un reste)
- 1 pelote de couleur 08

### Baby Cotton Organic Midi


- 1 pelote de couleur 10

- Crochet 2,75 mm
- 2 yeux de sécurité 8 mm
- Rembourrage
- Aiguille à laine
- Marqueur de maille

## QUALITÉ DU FIL

-  **Friends Cotton 8/6**, Hobbii
- 100% Coton
- 50 g = 105 m

-  **Rainbow Cotton 8/6**, Hobbii
- 100% Coton
- 50 g = 105 m

-  **Baby Cotton Organic Midi**, Hobbii
- 100% Coton Egyptien
- 50 g = 105 m

## TAILLE

Taille unique

## MESURES

Hauteur: environ 19 cm

## INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Le Hibou Athualpa est un projet de niveau intermédiaire, travaillé en spiral continue. Pour garder la trace de vos tours vous devrez utiliser un marqueur de maille ou une épingle à nourrice pour marquer le début du tour. La tête et le corps sont travaillés en une seule pièce. Athualpa a également 2 accessoires: un béret et une écharpe. Rappelez-vous qu'il est toujours conseillé de lire le modèle avant de commencer à crocheter et, surtout, d'être patient avec vous-même!

## HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiiatahualpaowl  
#PicaPauxHobbii #HobbiiEnchantedForest

## ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/atahualpa-owl>



## QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à [support@hobbii.fr](mailto:support@hobbii.fr)  
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

# Tutoriel



## ABRÉVIATIONS

cm = cercle magique

m = maille

tr = tour

mc = maille coulée

BAR = boucle arrière seulement

BAV = boucle avant seulement

ml = maille en l'air

ms = maille serrée

demi-br = demi bride

dim = diminution (2 m ensemble)

aug = augmentation (2 m dans la même m)

## INFO ET CONSEILS

La tête et le corps sont travaillés en une seule pièce. Les changements de couleur sont travaillés en technique Jacquard, laissant le fil que nous n'utilisons pas derrière le travail lors du crochetage du diagramme pour le corps, ou couper les brins lorsque les changements de couleur sont largement séparés, comme pour le visage de la chouette.

## JOUES (en faire 2)

Travailler avec couleur (55)

Tr 1: 8 ms dans un cm [8]

Arrêter en laissant un long fil pour coudre.

## BEC

Travailler avec couleur (08)

Tr 1: 5 ms dans un cm [5]

Tr 2: aug dans toutes les 5 m [10]

Tr 3: ms dans toutes les 10 m [10]

Arrêter en laissant un long fil pour coudre. Ne pas rembourrer.

## TÊTE ET CORPS

Commencer avec couleur (58)

Tr 1: 6 ms dans un cm (6)

Tr 2: aug dans toutes les 6 m [12]

Tr 3: (ms dans la m suivante, aug dans la m suivante) 6 fois [18]

Tr 4: (ms dans les 2 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [24]

Tr 5: (ms dans les 3 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [30]

Tr 6: (ms dans les 4 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [36]

Tr 7: (ms dans les 5 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [42]

Tr 8: (ms dans les 6 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [48]

Tr 9: (ms dans les 7 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [54]

Tr 10: ms dans toutes les 54 m [54]

Continuer de travailler en alternant les fils (couleur 58 et couleur 03). La couleur avec laquelle vous travaillez est indiquée avant chaque partie.

Tr 11: (*couleur 58*) ms dans les 19 m suivantes, (*couleur 03*) ms dans les 5 m suivantes, (*couleur 58*) ms dans les 6 m suivantes, (*couleur 03*) ms dans les 5 m suivantes, (*couleur 58*) ms dans les 19 m [54]

Tr 12: (*couleur 58*) ms dans les 18 m suivantes, (*couleur 03*) ms dans les 7 m suivantes, (*couleur 58*) ms dans les 4 m suivantes, (*couleur 03*) ms dans les 7 m suivantes, (*couleur 58*) ms dans les 18 m [54]

Tr 13: (*couleur 58*) ms dans les 17 m suivantes, (*couleur 03*) ms dans les 9 m suivantes, (*couleur 58*) ms dans les 2 m suivantes, (*couleur 03*) ms dans les 9 m suivantes, (*couleur 58*) ms dans les 17 m [54]

Tr 14-18: (*couleur 58*) ms dans les 16 m suivantes, (*couleur 03*) ms dans les 22 m suivantes, (*couleur 58*) ms dans les 16 m suivantes [54]

Tr 19: (*couleur 58*) ms dans les 17 m suivantes, (*couleur 03*) ms dans les 20 m suivantes, (*couleur 58*) ms dans les 17 m suivantes [54]

Tr 20: (*couleur 58*) ms dans les 18 m suivantes, (*couleur 03*) ms dans les 18 m suivantes, (*couleur 58*) ms dans les 18 m suivantes [54]

Tr 21: (*couleur 58*) ms dans les 19 m suivantes, (*couleur 03*) ms dans les 16 m suivantes, (*couleur 58*) ms dans les 19 m suivantes [54]

Coudre le bec entre les tours 15 et 20. Insérer les yeux de sécurité entre les tours 16 et 17, environ 3 mailles plus loin que le bec. Coudre les joues en dessous des yeux de sécurité.

Changer pour la couleur (80) et continuer en travaillant le motif en jacquard, en alternant couleur (80), couleur (10) et couleur (03) en suivant le diagramme.

Tr 22-34: ms dans toutes les 54 m [54]

Changer pour la couleur (58)

Tr 35: BAR ms dans toutes les 54 m [54]

Tr 36: (ms dans les 7 m suivantes, dim) 6 fois [48]

Tr 37: ms dans toutes les 48 m [48]

Tr 38: (ms dans les 6 m suivantes, dim) 6 fois [42]

Rembourrer la tête.

Ne pas couper le fil.

## Les jambes

Pour faire les jambes, diviser le travail en identifiant les 21 mailles pour chaque jambe. Trouver la maille du milieu du dos. Si vous n'y êtes pas encore, continuer de crocheter jusqu'à cet endroit ou défaire quelques points si nécessaire. Faire 3 ml et joindre la dernière maille en l'air avec la 21<sup>ème</sup> maille du tour précédent, en travaillant une maille serrée (cette ms sera la première ms de la jambe). Maintenant les mailles pour la première jambe sont jointes en rond. Continuer en travaillant la première jambe:

Tr 1: ms dans les 21 m sur le corps, BAR ms dans les 3 ml [24]

Tr 2: (ms dans les 2 m suivantes, dim) 6 fois [18]

Tr 3: (ms dans la m suivante, dim) 6 fois [12]

Changer pour la couleur (08).

Tr 4: BAR (ms dans la m suivante, dim) 4 fois [8]

Arrêter en laissant un long fil pour coudre. Rembourrer le corps et la jambe fermement.

### **Deuxième jambe**

Joindre la couleur (58) dans la première maille non travaillée à l'arrière du tour 38. C'est ici que nous commençons la première maille de la deuxième jambe.

Tr 1: ms dans les 21 m du corps, BAV ms dans les 3 ml, ms dans la première m pour joindre en rond [24]

Tr 2-4: répéter le modèle de la première jambe.

Arrêter en laissant un long fil pour coudre. Rembourrer la jambe fermement.

### **Pied (en faire 2)**

Travailler avec couleur (08). Commencer avec les orteils, en faire 3.

Tr 1: commencer avec 6 ms dans un cm [6]

Tr 2-3: ms dans toutes les 6 m [6]

Arrêter le premier et le deuxième orteils, en laissant un long fil pour coudre. Ne pas arrêter pour le troisième orteil. Nous allons joindre les orteils pour en faire un pied.

Tr 4: ms dans les 3 m du deuxième orteil, ms dans toutes les 6 m du premier orteil, ms dans les 3 m restantes du deuxième orteil, ms dans toutes les 6 m du troisième orteil [18]

Vous pouvez fermer les trous entre les orteils en utilisant votre aiguille à laine et les extrémités de fil laissées. Les rembourrer légèrement.

Tr 5: ms dans toutes les 18 m [18]

Tr 6: (ms dans les 4 m suivantes, dim) 3 fois [15]

Tr 7: (ms dans les 3 m suivantes, dim) 3 fois [12]

Tr 8: (ms dans les 2 m suivantes, dim) 3 fois [9]

Tr 9: (ms dans la m suivante, dim) 3 fois [6]

Tr 10: ms dans toutes les 6 m [6]

Arrêter, en laissant un long fil. En utilisant une aiguille à laine, passer le fil à travers la boucle avant de chaque maille restante et tirer pour fermer. Cacher le fil.

Coudre les pieds sur les jambes.

### **OREILLES (en faire 2)**

Travailler avec couleur (58)

Tr 1: 6 ms dans un cm [6]

Tr 2: ms dans toutes les 6 m [6]

Tr 3: (ms dans la m suivante, aug dans la m suivante) 3 fois [9]

Tr 4-8: ms dans toutes les 9 m [9]

Arrêter en laissant un long fil pour coudre. Ne pas rembourrer. Aplatir et coudre les oreilles à la tête, entre les tours 9 et 10.

### **AILES (en faire 2)**

Travailler avec couleur (58)

Tr 1: 6 ms dans un cm [6]

Tr 2: aug dans toutes les 6 m [12]

Tr 3: ms dans toutes les 12 m [12]

Tr 4: (ms dans les 3 m suivantes, aug dans la m suivante) 3 fois [15]

Tr 5: ms dans toutes les 15 m [15]

Tr 6: (ms dans les 4 m suivantes, aug dans la m suivante) 3 fois [18]

Tr 7: ms dans toutes les 18 m [18]

Tr 8: (ms dans les 2 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [24]

Tr 9-14: ms dans toutes les 24 m [24]

Tr 15: (ms dans les 2 m suivantes, dim) 6 fois [18]

Tr 16-18: ms dans toutes les 18 m [18]

Arrêter en laissant un long fil pour coudre. Les ailes n'ont pas besoin d'être rembourrées. Aplatir et coudre les ailes des deux côtés entre les tours 20 et 21.

## BÉRET

Commencer avec couleur (98).

Tr 1: commencer avec 9 demi-br dans un cm, mc dans première m, 1 ml [9]

Tr 2: demi-br aug dans toutes les 9 m [18]

Tr 3: (demi-br dans la m suivante, demi-br aug dans la m suivante) 9 fois [27]

Tr 4: (demi-br dans les 2 m suivantes, demi-br aug dans la m suivante) 9 fois [36]

Tr 5: (demi-br dans les 3 m suivantes, demi-br aug dans la m suivante) 9 fois [45]

Tr 6: (demi-br dans les 4 m suivantes, demi-br aug dans la m suivante) 2 fois, 4 ml, sauter 4, demi-br aug dans la m suivante, (demi-br dans les 4 m suivantes, demi-br aug dans la m suivante) 3 fois, 4 ml, sauter 4, demi-br aug dans la m suivante, (demi-br dans les 4 m suivantes, demi-br aug dans la m suivante) 2 fois [54]

Tr 7: (demi-br dans les 2 m suivantes, demi-br aug dans la m suivante) 18 fois [72]

Tr 8: demi-br dans toutes les 72 m [72]

Tr 9: (demi-br dans les 2 m suivantes, demi-br dim) 18 fois [54]

Changer pour la couleur (10)

Tr 10-11: ms dans toutes les 54 m [54]

Tr 12: mc dans toutes les 54 m [54]

Arrêter et cacher les fils.

## Pompom

Commencer avec couleur (16)

Tr 1: commencer 6 ms dans un cm [6]

Continuer en motif rayé, en changeant de couleur à chaque tour, en alternant couleur (16) et couleur (51) yarn.

Tr 2: aug dans toutes les 6 m [12]

Tr 3: (ms dans la m suivante, aug dans la m suivante) 6 fois [18]

Tr 4: (ms dans les 2 m suivantes, aug dans la m suivante) 6 fois [24]

Tr 5-8: ms dans toutes les 24 m [24]

Tr 9: (ms dans les 2 m suivantes, dim) 6 fois [18]

Tr 10: (ms dans la m suivante, dim) 6 fois [12]

Rembourrer le pompom avec le rembourrage.

Tr 11: dim 6 fois [6]

Arrêter en laissant un long fil pour coudre. Coudre le pompom en haut du béret.

## ÉCHARPE

Travailler avec couleur (16)

Faire 102 ml. Crocheter en rangs

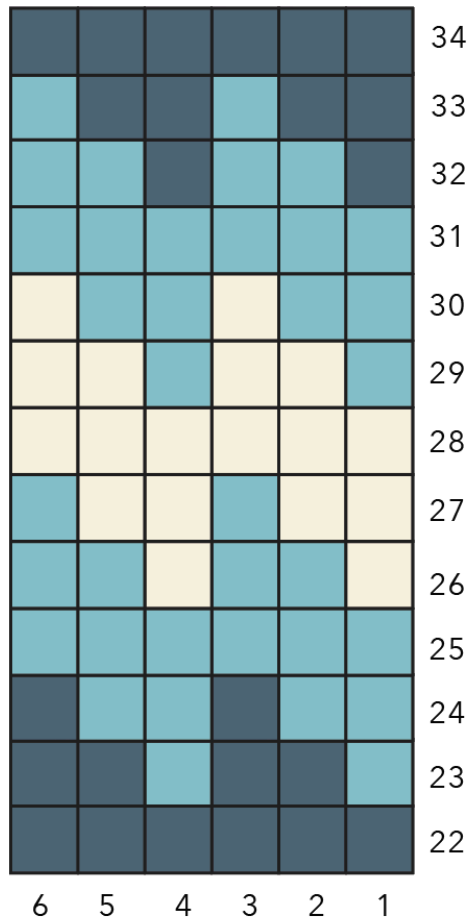
Rang 1: commencer dans la troisième ml à partir du crochet, demi-br dans les 100 m suivantes, 2 ml, tourner [100]

Rang 2: BAR demi-br dans toutes les 100 m suivantes, 2 ml, tourner [100]

Rang 3: BAR demi-br dans toutes les 100 m [100]

Arrêter et cacher les fils.

## DIAGRAMME



**Amusez-vous!**  
Yan Schenkel

PiCa  
PaU