

MAPLE - PULL

Pull raglan classique crocheté avec des rayures de couleur



Hey meilleure amie! Il est temps de montrer ses compétences au crochet et d'enfin faire la pièce phare qui manque à votre garde-robe. Le pull Maple apporte le confort d'un pull raglan et l'aventure de la couleur dans une pièce qui fera que tout le monde se demandera: «Ô mon dieu, où as-tu acheté ça?» Affrontez votre peur de crocheter un pull avec ce modèle facile comme bonjour.

Le modèle du Pull Maple fait partie de la collection de modèles Happy Place, conçue pour correspondre au fil Happy Place Apricity. Trouvez encore plus de modèles et le fil nécessaire pour ce projet sur le site de Hobbii.

Modèle de Toni de TL Yarn Crafts
Connectons-nous sur Instagram - [@TLYarnCrafts](#)
Taguez vos projets avec [#TLYCMakers](#)





FOURNITURES DU PROJET

FIL: Hobbii Happy Place Apricity, poids super bulky (#6); 65% alpaga, 28% polyamide, 7% laine [70 mètres pour une pelote de 50g].

L'exemple utilise 11 (13, 15, 18, 19) pelotes.
Métrage total de 770 (910, 1050, 1260, 1330) m.

CROCHETS: 5mm, 6,5mm, et 9mm, ou la taille nécessaire pour obtenir l'échantillon.

MERCERIE: Ciseaux, aiguille à laine, marqueurs amovibles, mètre ruban, matériel de blocage vapeur, élastique 0,5 mm (optionnel)

ACHETEZ LE FIL ICI:

<https://shop.hobbii.fr/maple-pull>

DIMENSIONS

TAILLE FINALE: XS/S (M/L, XL/2XL, 3XL/4XL, 5XL). Toutes les tailles sont conçues pour avoir une aisance positive de 10,25 à 40,75 cm. Prendre la taille la plus petite si entre les tailles. Voir les dimensions du pull dans le modèle.

ÉCHANTILLON: 15,25 cm = 12 m x 8 rangs avec un crochet 9 mm en brides, non bloqué

ABRÉVIATIONS

BAR = boucle arrière seulement

ml = maille en l'air

br = bride

aug = augmentation (*voir Notes*)

rép = répéter

END = endroit du travail

ENV = envers du travail

ms = maille serrée

mc = maille coulée

m = maille

br2ens = crocheter 2 brides ensemble

CHANGEMENTS DE COULEUR

Ce modèle n'indique pas les changements de couleur comme montré sur les images. Au lieu de cela, mélanger et assortir les couleurs en fonction de la quantité de fil nécessaire pour votre taille. Apricity est disponible en pelotes de 50 grammes, vous pouvez donc être très créatif avec les blocs des couleurs et les rayures pour votre propre pull.

Comme point de référence, voici les couleurs et quantités de fil que j'ai utilisé pour mon pull. Pour référence, j'ai fait la taille XL/2XL, et il restait beaucoup de chaque couleur.

- A – 04, 6 pelotes
- B – 08, 1 pelote
- C – 22, 2 pelotes
- D – 12, 3 pelotes
- E – 17, 3 pelotes
- F – 15, 3 pelotes

DIMENSIONS DU PULL

Utiliser le tableau suivant pour les dimensions spécifiques des différentes sections de votre pull. Ces mesures sont pour votre le pull terminé et bloqué.

	XS/S	M/L	XL/2XL	3XL/4XL	5XL
Aisance positive	25,25-40,75cm	15,25-30,5cm	10,25-25,5cm	15,25-30,5cm	10,25-15,25cm
Largeur du Buste	56cm	61cm	68cm	81,25cm	83,75cm
Circonférence du Buste	111,76cm	122cm	137,25cm	162,5cm	167,75cm
Longueur Totale	56cm	58,5cm	61cm	63,5cm	63,5cm
Circonférence d'Encolure	58,5cm	61cm	63,5cm	63,5cm	66cm
Profondeur du Raglan	17,75cm	20,25cm	21,5cm	24,25cm	25,5cm
Longueur du Corps depuis l'Aisselle	38cm	36,75cm	36,75cm	35cm	33cm
Longueur de Manche	40,75cm	43,25cm	43,25cm	40,75cm	39,25cm
Circonférence d'Emmanchure	35cm	40,75cm	45,75cm	50,75cm	53,25cm
Ouverture du Poignet	25,5cm	28cm	29,25cm	30,5cm	30,5cm

DÉFINITIONS DES DIMENSIONS:

- Aisance positive – Ce pull est oversize et sera plus grand de 10,25 à 40,75cm que votre mesure de buste selon la taille que vous choisissez.
- Largeur du buste – La largeur du pull sur le corps lorsqu'il est posé à plat.
- Circonférence du buste – La circonférence finale du corps du pull.
- Longueur totale – Longueur mesurée à partir du haut de l'épaule, juste au-delà de la ligne du décolleté, jusqu'au bas des côtes en bas du pull.
- Circonférence d'encolure – circonférence totale de l'ouverture du cou.
- Profondeur du raglan – La profondeur est mesurée à partir du haut de l'épaule jusqu'au point où le pull se divise pour les manches.
- Longueur du corps depuis l'aisselle – Longueur mesurée de l'aisselle au bas des côtes au bas du pull.
- Longueur de la manche – Longueur mesurée de l'aisselle jusqu'à l'extrémité de la manche.
- Circonférence d'emmanchure – La circonférence finale de la manche juste après avoir divisé pour les manches.
- Ouverture du poignet – La circonférence finale de l'ouverture de la manche au niveau du poignet

EXPLICATIONS DU MODÈLE

NOTES

-Le pull est travaillé en tours joints et tournés du haut vers le bas en utilisant la mise en forme raglan.

-Le motif est écrit dans la plus petite taille, avec des tailles plus grandes entre parenthèses. Lorsque c'est écrit, suivez seulement les instructions pour votre taille.

-Augmentation (*aug*) désigne tout endroit où plusieurs mailles sont placées dans une seule maille.

CHANGEMENT DE COULEUR: Tel qu'il est écrit, le modèle n'indique pas les changements de couleur. Voir les notes sur le changement de couleur pour l'exemple dans les photos à la page 3.

ABRÉVIATIONS: Des parties de ce modèle sont écrites en abrégé crochet. Par exemple "3br" signifie de placer 3 brides dans la même maille (une augmentation est faite). "Br 3" signifie de placer une bride dans chacune des 3 mailles suivantes.

COL

RANG 1: Avec le crochet 5mm, faire 5 (5, 6, 6, 6) ml, ms dans la 2^{ème} à partir du crochet et dans chaque ml tout le rang, tourner. [*4, (4, 5, 5, 5) ms*]

RANG 2: Faire 1 ml, ms BAR tout le rang, tourner.

Répéter Rang 2 jusqu'à avoir 44 (48, 48, 52, 52) rangs. Ramener les extrémités courtes du Col ensemble et mc dans chaque m tout le long pour assembler.

EMPIÈCEMENT

TOUR 1 (END): Avec le crochet 9mm et en travaillant 1 m pour chaque extrémité de rang, 1 ml, br 7 (8, 8, 9, 9), marquer la dernière m, br 8, marquer la dernière m, br 14 (16, 16, 18, 18), marquer la dernière m, br 8, marquer la dernière m, br 7 (8, 8, 9, 9), joindre avec mc dans première br du tour, tourner. [*44 (48, 48, 52, 52) br*]

TAILLE XS/S UNIQUEMENT

TOUR 2: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 3br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug) tout le tour jusqu'au dernier marqueur, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (52 br)

TOUR 3: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 4br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 3^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 4br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (64 br)

TOUR 4: Rép Tour 2. (72 br)

TOUR 5: Rép Tour 3. (84 br)

TOUR 6: Rép Tour 2. (92 br)

TOUR 7: Rép Tour 3. (104 br)

TOUR 8: Rép Tour 2. (112 br)

TOUR 9: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 2br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 2br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 1^{ère} br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (116 br)

TOUR 10: Rép Tour 9. (120 br)

TAILLE M/L UNIQUEMENT

TOUR 2: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 3br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug) tout le tour jusqu'au dernier marqueur, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (56 br)

TOUR 3: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 4br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 3^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 4br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (68 br)

TOURS 4-5: Rép Tour 2. (84 br)

TOUR 6: Rép Tour 3. (96 br)

TOURS 7-9: Rép Tour 2. (120 br)

TOUR 10: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 2br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 2br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 1^{ère} br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (124 br)

TOUR 11: Rép Tour 10. (128 br)

TAILLE XL/2XL UNIQUEMENT

TOUR 2: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 4br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 3^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 4br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (60 br)

TOUR 3: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 3br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug) tout le tour jusqu'au dernier marqueur, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (68 br)

TOUR 4: Rép Tour 2. (80 br)

TOUR 5: Rép Tour 3. (88 br)

TOUR 6: Rép Tour 2. (100 br)

TOUR 7: Rép Tour 3. (108 br)

TOUR 8: Rép Tour 2. (120 br)

TOURS 9-10: Rép Tour 3. (136 br)

TOUR 11: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 2br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 2br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 1^{ère} br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (140 br)

TOUR 12: Rép Tour 11. (144 br)

TAILLE 3XL/4XL UNIQUEMENT

TOUR 2: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 4br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 3^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 4br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (64 br)

TOUR 3: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 3br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug) tout le tour jusqu'au dernier marqueur, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (72 br)

TOUR 4: Rép Tour 2. (84 br)

TOUR 5: Rép Tour 3. (92 br)

TOUR 6: Rép Tour 2. (104 br)

TOUR 7: Rép Tour 3. (112 br)

TOUR 8: Rép Tour 2. (124 br)

TOUR 9: Rép Tour 3. (132 br)

TOUR 10: Rép Tour 2. (144 br)

TOUR 11: Rép Tour 3. (152 br)

TOUR 12: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 3br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 3^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 3br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 1^{ère} br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (160 br)

TOUR 13: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 2br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 2br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 1^{ère} br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (164 br)

TAILLE 5XL UNIQUEMENT

TOUR 2: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 4br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 3^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 4br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème}

br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (64 br)

TOUR 3: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 3br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 2^{ème} br de l'aug) tout le tour jusqu'au dernier marqueur, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (72 br)

TOUR 4: Rép Tour 2. (84 br)

TOUR 5: Rép Tour 3. (92 br)

TOUR 6: Rép Tour 2. (104 br)

TOUR 7: Rép Tour 3. (112 br)

TOUR 8: Rép Tour 2. (124 br)

TOUR 9: Rép Tour 3. (132 br)

TOUR 10: Rép Tour 2. (144 br)

TOUR 11: Rép Tour 3. (152 br)

TOUR 12: Rép Tour 2. (164 br)

TOUR 13: Faire 1 ml, (br jusqu'au marqueur, 3br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 3^{ème} br de l'aug, br jusqu'au marqueur, 3br dans la m marquée, déplacer marqueur dans la 1^{ère} br de l'aug) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. (172 br)

DIVISER POUR LES MANCHES

TOUR 11 (12, 13, 14, 14): Faire 1 ml, [br jusqu'au marqueur, faire 6 (8, 8, 10, 10) ml, sauter la m marquée et toutes les m jusqu'à et en incluant la m marquée suivante] 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. [76 (80, 92, 108, 112) br + 12 (16, 16, 20, 20) ml]

Retirer tous les marqueurs.

CORPS

TOUR 12 (13, 14, 15, 15): Faire 1 ml, (br jusqu'à l'esp-ml, br dans chaque ml) 2 fois, br jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner. [88 (96, 108, 128, 132) br]

LES 17 (16, 16, 16, 17) TOURS SUIVANTS: Faire 1 ml, br dans chaque br tout le tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner.

CÔTES DU BAS

RANG 1: Avec le crochet 6,5mm, faire 7 ml, ms dans 2^{ème} ml à partir du crochet et dans chaque ml jusqu'au Corps, mc dans la m à la base de chaque ml et m suivante du Corps, tourner. (6 ms + 2 mc)

RANG 2: Sauter 2 mc, ms BAR dans chaque ms, tourner. (6 ms)

RANG 3: Faire 1 ml, ms BAR dans chaque ms jusqu'au Corps, mc dans chacune des 2 m suivantes du Corps, tourner.

Répéter Rangs 2 et 3 tout autour du bas du Corps. Ramener les extrémités ensemble et mc dans chaque m tout le long pour assembler (s'assure de faire les mc sur l'ENV du travail). Arrêter.

MANCHE

Répéter les instructions pour les deux Manches.

Tourner votre travail dans le sens nécessaire pour continuer en tours tournés.

TOUR 1: Trouver la base de la 4^{ème} (5^{ème}, 5^{ème}, 6^{ème}, 6^{ème}) ml sous le bras, joindre avec mc dans cette ml, 1 ml, br dans cette ml et dans chacune des 1 (2, 2, 3, 3) ml suivantes, br2ens dans la ml suivante et autour du corps de la br suivante, br 22 (24, 26, 28, 30), br2ens dans autour du corps de la br suivante et la ml suivante, br dans chaque ml jusqu'à la fin du tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner (voir image Page 12 pour éclaircissement). [28 (32, 34, 38, 40)]

Pour le reste de la Manche, voir les instructions à la page 13.

CÔTES DES MANCHES

Répéter les instructions pour les deux Manches.

RANG 1: Avec le crochet 6,5mm, faire 5 ml, ms dans la 2^{ème} à partir du crochet et chaque ml jusqu'à la Manche, mc dans la m à la base des ml et dans la m suivante de la Manche, tourner. *(4 ms + 2 mc)*

RANG 2: Sauter 2 mc, ms BAR dans chaque ms, tourner. *(4 ms)*

RANG 3: Faire 1 ml, ms BAR dans chaque ms jusqu'à la Manche, mc dans chacune des 2 m suivantes de la Manche, tourner.

Répéter Rangs 2 et 3 tout autour du bord de la Manche. Ramener les extrémités ensemble et mc dans chaque m tout le long pour assembler (s'assurer de faire les mc sur l'ENV du travail). Arrêter.

FINITIONS

ÉTAPE 1: Cacher tous les fils.

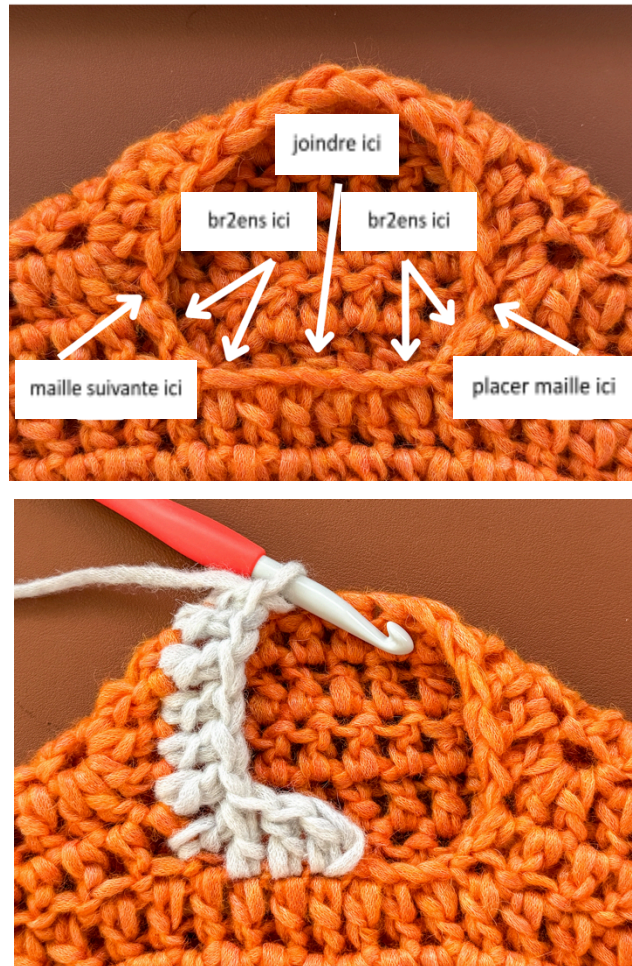
ÉTAPE 2: Bloquer à la vapeur jusqu'aux mesures finales. Légèrement étirer le pull si nécessaire, mais pas trop! Le tissu de ce pull est susceptible de grandir avec l'usure.

ÉTAPE 3 (OPTIONNEL): Compte tenu de la nature du tissu au crochet et du poids du fil super bulky, le décolleté de votre pull va probablement s'étirer avec le temps. Pour atténuer cela, appliquer 2-3 tours d'élastique à l'encolure. J'ai utilisé [ce tutoriel](#) pour faire 2 tours d'élastique pour mon pull.



MANCHES, TOUR 1

Utiliser les images ci-dessous comme référence pour réaliser la manche, Tour 1. Les images sont uniquement à titre de référence et ne représentent pas une taille particulière.



MANCHES, TOURS RESTANTS

Utiliser ce tableau comme référence pour les manches. Les chiffres du tableau indiquent le nombre de brides à la fin de chaque tour.

- **Pour tous les tours non-colorés**, faire comme suit: Faire 1 ml, br dans chaque m tout le tour, joindre avec mc dans première br du tour, tourner.
- **Pour tous les tours colorés**, faire comme suit: Faire 1 ml, br 1, br2ens, br tout le tour jusqu'à ce qu'il reste 3 br, br2ens, br 1, joindre avec mc dans première br du tour, tourner.

Quand tous les tours de la Manche sont terminés, retourner à: Côtes des Manches, Page 10.

TOUR	XS/S	M/L	XL/2XL	3XL/4XL	5XL
1	28	32	34	38	40
2	28	32	34	38	40
3	28	32	34	38	40
4	28	32	34	38	40
5	28	32	34	38	40
6	28	32	34	36	38
7	28	32	34	36	38
8	28	32	34	34	36
9	28	32	34	34	34
10	28	32	32	32	34
11	28	32	32	32	32
12	26	30	30	30	30
13	26	30	30	30	30
14	24	28	28	28	28
15	24	28	28	28	26
16	22	26	26	26	26
17	22	26	26	26	24
18	20	24	24	24	24
19	20	24	24	24	
20		22	22		
21		22	22		

Modèles et images ©TLYarnCrafts. Ne pas reproduire, dupliquer, redistribuer, ou vendre. La vente des produits réalisés est permise; pour les ventes en ligne, créditer TLYarnCrafts.