



TUTORIEL TRICOT

Kvitka

Mitaines à Fleurs Texturées

Design: Tetyana Vyazovska | Autumn 2024

MATÉRIEL

Hobbii Unicorn Solid

Coloris: Mustard (20); 1 pelote

Aiguilles adaptées pour travailler des petites circonférences en rond 2 mm.

Utilisez toujours une taille d'aiguille qui donnera le bon échantillon après le blocage.

4 marqueurs de maille (y compris un différent pour le début du tour), un crochet, des arrête-mailles, une aiguille à laine

QUALITÉ DU FIL

 Unicorn Solid, Hobbii

75% Laine, 25% Polyamide

100 g = 400 m

ÉCHANTILLON

32 m et 50 rangs = 10cm en jersey travaillé en rond sur les aiguilles 2 mm, après blocage.

TAILLE

1 (2, 3)

MESURES

Circonférence de la main terminée: 15,5 (18, 20,5)cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Les mitaines Kvitka sont travaillées du haut vers le bas en rond, en commençant par le poignet plié. Après cela, une section est travaillée au point de Côtes Torse 1/1. Le dessus de la main est ensuite travaillé en motif fleur (point boucle), avec le gousset du pouce sur un reste de fil. Les pouces sont terminés après avoir fini le reste des mitaines. Les mitaines gauche et droite sont tricotées de la même façon sauf que les pouces sont tricotés dans des directions différentes selon la description qui suit.

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX

SOCIAUX

#KvitkaMitts #PomPomXHobbii

ACHETEZ LE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/kvitka-mitaines-a-fleurs-texturees>

QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à support@hobbii.fr

Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

Tutoriel



ABRÉVIATIONS

approx	approximativement
déb	début
dim	diminuer/ée/ées/tion
aug	augmenter/ée/ées/ation
m end	maille endroit
2m ens end	tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit
à l'end	à l'endroit
aig.G	aiguille gauche
AIG	augmenter 1 inclinée à Gauche; relever le brin entre les deux aiguilles de l'avant vers l'arrière avec la pointe de l'aiguille gauche, maille endroit sur le brin arrière de cette maille
AID	augmenter 1 inclinée à Droite; relever le brin entre les deux aiguilles de l'arrière vers l'avant avec la pointe de l'aiguille gauche, maille endroit sur le brin avant de cette maille
mt	motif
PM	Placer Marqueur
m env	maille envers
rép	répéter
aig.D	aiguille droite
END/ENV	endroit/envers du travail
gl	glisser
GIM	Glisser Marqueur
SD	Surjet Double: gl 1 m à l'end, 2m ens end, passer la m glissée par-dessus
ggt	gl 2 m à l'end une à la fois, les tricoter ensemble à l'end sur le brin arrière
m	mailles
jers	point jersey
torse	travailler sur le brin arrière de la maille

GLOSSAIRES DES POINTS

Montage provisoire

En utilisant un crochet, une aiguille à tricoter et des restes de fil, commencer par faire un nœud coulant sur le crochet. Faire une chaînette de quelques mailles. Enrouler le fil autour de l'aiguille à tricoter et utiliser le crochet pour prendre une boucle à travers le nœud coulant d'origine. Vous avez maintenant fait une maille sur votre aiguille. Répéter ce mouvement jusqu'à ce que vous ayez fait autant de mailles que vous avez besoin pour votre rang de montage. Lorsque vous avez terminé, couper le fil et le tirer (pas trop serré) à travers la maille actuelle toujours sur le crochet.

Lorsque vous commencez à tricoter avec cette mise en forme provisoire en utilisant le fil de motif A pour la liaison, vous allez défaire plus tard ce reste de fil de rebut pour accéder aux mailles.

Côtes Torses 1/1 (en rond):

Tour 1: [1 m end torse, 1 m env] jusqu'à la fin.

Rép tour 1 pour le point.

FB&B (faire boucle et bobble):

Étape 1: Insérer aig.D au centre de l'AID du Rang 5 du diagramme (2 rangs dessous et 3 m vers la droite) depuis l'avant, enrouler le fil de travail autour de l'aig.D, sortir de la m et placer sur l'aig.G, 1 m end.

Étape 2: Insérer aig.D au centre de l'AID du Rang 3 du diagramme (4 rangs dessous et 2 m vers la droite) depuis l'avant, enrouler le fil de travail autour de l'aig.D, sortir de la m et placer sur l'aig.G, 1 m end.

Étape 3: Insérer aig.D au centre de l'AID du Rang 1 du diagramme (6 rangs dessous et 1 m vers la droite) depuis l'avant, enrouler le fil de travail autour de l'aig.D, sortir de la m et placer sur l'aig.G, 1 m end.

Étape 4: Tricoter 1 m end. Note: c'est la m indiquée par le symbole "faire boucle et bobble" sur le diagramme.

Étape 5: Insérer aig.D au centre de l'AIG du Rang 5 du diagramme (2 rangs dessous et 3 m vers la gauche) depuis l'avant, enrouler le fil de travail autour de l'aig.D, sortir de la m et placer sur l'aig.G, 1 m end.

Étape 6: Insérer aig.D au centre de l'AIG du Rang 3 du diagramme (4 rangs dessous et 2 m vers la gauche) depuis l'avant, enrouler le fil de travail autour de l'aig.D, sortir de la m et placer sur l'aig.G, 1 m end.

Étape 7: Insérer aig.D au centre de l'AIG du Rang 1 du diagramme (6 rangs dessous et 1 m vers la gauche) depuis l'avant, enrouler le fil de travail autour de l'aig.D, sortir de la m et placer sur l'aig.G, 1 m end.

Étape 8: Tourner le travail, 7 m ens env.

Étape 9: Tourner le travail, 1 m end.

FB&BG (faire boucle et bobble gauche):

Travailler les étapes 5-7 de FB&B.

Étape 8: Tourner, 4 m ens env.

Étape 9: Tourner, 1 m end.

FB&BD (faire boucle et bobble droite):

Travailler les étapes 1-4 de FB&B.

Étape 8: Tourner, 4 m ens env.

Étape 9: Tourner, 1 m end.

LE TUTORIEL COMMENCE

Poignet (les deux identiques)

En utilisant un reste de laine et la méthode de montage provisoire, monter 48 (56, 64) m.

Joindre pour travailler en rond en prenant soin de ne pas torsader les m. PM pour indiquer le début du tour.

Tricoter 6 tours en m env.

Tour suivant: Plier le travail en deux de façon à ce que les m montées soient derrière les m de travail, pour chaque m de l'aiguille, *relever la m correspondante du montage provisoire, la placer sur l'aig.G à l'end, 2m ens end avec la m actuelle et la m correspondante du montage; rép depuis * jusqu'à la fin. 48 (56, 64) m

Retirer soigneusement le reste de fil des m montées.

Travailler en Côtes Torses 1/1 pour 20 (20, 24) tours.

Tricoter 1 tour en m end.

Tricoter 6 tours en m env.

Tour suivant: Plier les 6 derniers tours en deux de façon à ce que le premier tour de m env soit derrière les m de travail, pour chaque m sur l'aiguille, *relever la m correspondante du premier tour après les Côtes Torses, la placer sur l'aig.G à l'end et 2m ens end avec la m env actuelle et la m correspondante; rép depuis * jusqu'à la fin. 48 (56, 64) m

Tour suivant (aug): [1 m end, AIG, 11 (13, 15) m end, AIG, 11 (13, 15) m end, AIG, 1 m end] deux fois. 54 (62, 70) m

Corps

Motif établi

Note: Travailler le Point Fleur en suivant les diagrammes.

Tour 1: 3 (0, 2) m end, travailler tour 1 (1, 9) du Diagramme A (B, B), 30 (31, 37) m end jusqu'à la fin.

Tour 2: 3 (0, 2) m end, travailler le tour suivant du Diagramme A (B, B), m end jusqu'à la fin.

En travaillant le tour suivant du diagramme à chaque fois, rép tour 2 encore 6 (6, 14) fois, en finissant avec le tour 8 du Diagramme A (B, B).

Le travail doit mesurer approx. 8,5 (8,5, 10)cm depuis le rang de montage.

MITAINE DROITE

Former le Gousset du Pouce

Tour 1 (aug): 3 (0, 2) m end, travailler tour 9 du Diagramme A (B, B), 1 m end, PM, AID, 1 m end, AIG, PM, m end jusqu'à la fin. *56 (64, 72) m; 3 m pour le pouce entre les marqueurs*

Tour 2: 3 (0, 2) m end, travailler tour suivant du Diagramme A (B, B), 1 m end, GIM, m end jusqu'au marqueur, GIM, m end jusqu'à la fin.

Tour 3 (aug): 3 (0, 2) m end, travailler tour suivant du Diagramme A (B, B), 1 m end, GIM, AID, m end jusqu'au marqueur, AIG, GIM, m end jusqu'à la fin. *2 m aug*

En continuant en mt comme établi, rép tours 2-3 encore 6 (7, 8) fois, ensuite rép tour 2

seulement une fois de plus. *70 (80, 90) m; 17 (19, 21) m pour le pouce*

MITAINE GAUCHE

Former le Gousset du Pouce

Tour 1 (aug): 3 (0, 2) m end, travailler tour 9 du Diagramme A (B, B), m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m, PM, AID, 1 m end, AIG, PM, 1 m end. *56 (64, 72) m; 3 m pour le pouce entre les marqueurs*

Tour 2: 3 (0, 2) m end, travailler tour suivant du Diagramme A (B, B), [m end jusqu'au marqueur, GIM] deux fois, m end jusqu'à la fin.

Tour 3 (aug): 3 (0, 2) m end, travailler tour suivant du Diagramme A (B, B), m end jusqu'au marqueur, GIM, AID, m end jusqu'au marqueur, AIG, GIM, m end jusqu'à la fin. *2 m aug*

En continuant en mt comme établi, rép tours 2-3 encore 6 (7, 8) fois, ensuite rép tour 2

seulement une fois de plus. *70 (80, 90) m; 17 (19, 21) m pour le pouce*

LES DEUX MITAINES DE NOUVEAU

Séparer le Pouce

Tour suivant: 3 (0, 2) m end, travailler tour suivant du Diagramme A (B, B), m end jusqu'au marqueur et le retirer, glisser les 17 (19, 21) m suivantes sur un reste de fil ou un arrête-maïlles, retirer marqueur, monter 1 m sur l'aig.D en utilisant la méthode de montage au pouce, m end jusqu'à la fin. *54 (62, 70) m*

MAIN

Tour suivant: 3 (0, 2) m end, travailler tour suivant du Diagramme A (B, B), m end jusqu'à la fin.

Travailler droit en mt comme établi jusqu'à ce qu'il y ait 3 (3, 3,5) répétitions du Diagramme A (B, B) depuis le déb ou approx. 1cm de moins que la longueur désirée pour la main, finir avec un tour 16 ou 8.

Tour suivant (dim): [1 m end, 2m ens end, 9 (11, 13) m end, 2m ens end, 10 (12, 14) m end, 2m ens end, 1 m end] deux fois. 48 (56, 64) m

Tricoter 6 tours en m env.

Rabattre, en laissant un long fil d'au moins le triple que le bord plié. Plier le bord en deux, enfiler l'extrémité du fil sur une aiguille, et coudre les m rabattues sur l'ENV au bord plié avec un point surjet.

POUCES

Place les m en attente du pouce sur les aiguilles. 17 (19, 21) m

Pouce Droit UNIQUEMENT

Avec l'END face à vous joindre le fil aux 17 (19, 21) m du pouce en attente.

Tour 1: m end sur les m du pouce en attente, relever et tricoter 3 m du montage, PM pour déb du tour. 20 (22, 24) m

Tour 2: m end jusqu'à la fin.

Tour 3 (dim): m end jusqu'à ce qu'il reste 3 m, SD. 18 (20, 22) m

Pouce Gauche UNIQUEMENT

Tour 1: Avec l'END face à vous, en utilisant les aiguilles et le fil, déb à droite de l'espace de montage du pouce, relever 3 m sur le montage, m end sur les 17 (19, 21) m du pouce en attente, PM pour le déb du tour. 20 (22, 24) m

Tour 2: m end jusqu'à la fin.

Tour 3 (dim): SD, m end jusqu'à la fin. 18 (20, 22) m.

LES DEUX POUCES DE NOUVEAU

Travailler droit en jers jusqu'à ce que le pouce mesure 2,5 (2,5, 3) cm depuis la base.

Tricoter 1 tour en m end.

Tricoter 6 tours en m env.

Rabattre, en laissant un long fil d'au moins le triple que le bord plié. Plier le bord en deux, enfiler l'extrémité du fil sur une aiguille, et coudre les m rabattues sur l'ENV au bord plié avec un point surjet.

FINITIONS

Cacher les fils et bloquer aux mesures

Amusez-vous!

SCHÉMA

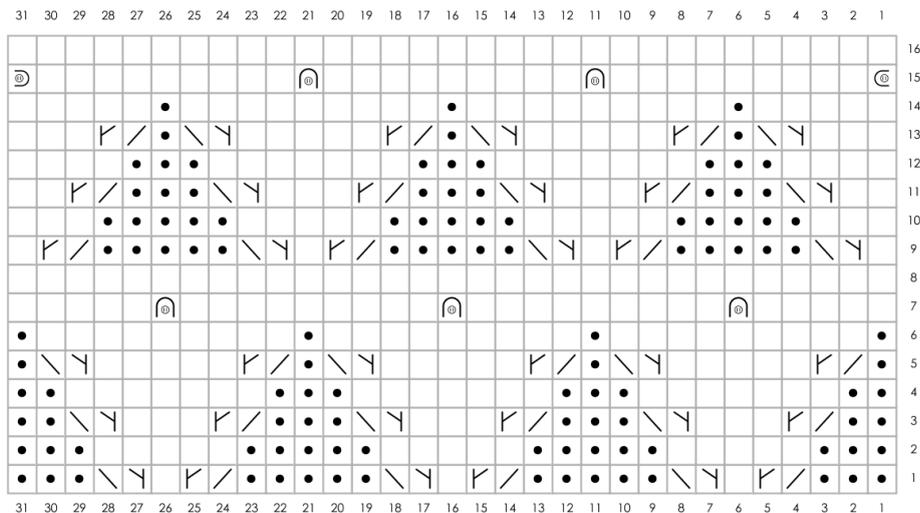


A. Circonférence de la main finie: 15,5 (18, 20,5)cm

B. Longueur: 16,5 (16,5, 19,5)cm

Tetyana Vyazovska d'Odessa, en Ukraine, est une créatrice tricot qui aime particulièrement créer des accessoires. Sa mère lui a appris à tricoter quand elle avait sept ans. Maintenant, le tricot est devenu plus qu'un simple passe-temps pour elle et on peut la voir avec son tricot presque partout où elle va. Elle rêve d'écrire un livre avec des moufles à motifs dans le style ukrainien. Retrouvez-la sur Instagram @tetyana_vayazovska

Diagramme B



INSTRUCTIONS ÉCRITES POUR LES DIAGRAMMES

DIAGRAMME A

Tour 1: [3 m env, 2m ens end, AID, 1 m end, AIG, ggt, 2 m env] deux fois, 1 m env.

Tour 2: [3 m env, 5 m end, 2 m env] deux fois, 1 m env.

Tour 3: [2 m env, 2m ens end, AID, 3 m end, AIG, ggt, 1 m env] deux fois, 1 m env.

Tour 4: [2 m env, 7 m end, 1 m env] deux fois, 1 m env.

Tour 5: [1 m env, 2m ens end, AID, 5 m end, AIG, ggt] deux fois, 1 m env.

Tour 6: [1 m env, 9 m end] deux fois, 1 m env.

Tour 7: [5 m end, FB&B, 4 m end] deux fois, 1 m end.

Tour 8: m end jusqu'à la fin.

Tour 9: [1 m end, AIG, ggt, 5 m env, 2m ens end, AID] deux fois, 1 m end.

Tour 10: [3 m end, 5 m env, 2 m env] deux fois, 1 m end.

Tour 11: [2 m end, AIG, ggt, 3 m env, 2m ens end, AID, 1 m end] deux fois, 1 m end.

Tour 12: [4 m end, 3 m env, 3 m end] deux fois, 1 m end.

Tour 13: [3 m end, AIG, ggt, 1 m env, 2m ens end, AID, 2 m end] deux fois, 1 m end.

Tour 14: [5 m end, 1 m env, 4 m end] deux fois, 1 m end.

Tour 15: FB&BG, 9 m end, FB&B, 9 m end, FB&BD.

Tour 16: m end jusqu'à la fin.

DIAGRAMME B

Note: Taille 2 commence sur le tour 1, taille 3 commence sur le tour 9.

Tour 1: [3 m env, 2m ens end, AID, 1 m end, AIG, ggt, 2 m env] 3 fois, 1 m env.

Tour 2: [3 m env, 5 m end, 2 m env] 3 fois, 1 m env.

Tour 3: [2 m env, 2m ens end, AID, 3 m end, AIG, ggt, 1 m env] 3 fois, 1 m env.

Tour 4: [2 m env, 7 m end, 1 m env] 3 fois, 1 m env.

Tour 5: [1 m env, 2m ens end, AID, 5 m end, AIG, ggt] 3 fois, 1 m env.

Tour 6: [1 m env, 9 m end] 3 fois, 1 m env.

Tour 7: [5 m end, FB&B, 4 m end] 3 fois, 1 m end.

Tour 8: m end jusqu'à la fin.

Tour 9: [1 m end, AIG, ggt, 5 m env, 2m ens end, AID] 3 fois, 1 m end.

Tour 10: [3 m end, 5 m env, 2 m end] 3 fois, 1 m end.

Tour 11: [2 m end, AIG, ggt, 3 m env, 2m ens end, AID, 1 m end] 3 fois, 1 m end.

Tour 12: [4 m end, 3 m env, 3 m end] 3 fois, 1 m end.

Tour 13: [3 m end, AIG, ggt, 1 m env, 2m ens end, AID, 2 m end] 3 fois, 1 m end.

Tour 14: [5 m end, 1 m env, 4 m end] 3 fois, 1 m end.

Tour 15: FB&BG, [9 m end, FB&B] deux fois, 9 m end, FB&BD.

Tour 16: m end jusqu'à la fin.