



TUTORIEL CROCHET

# Camellia

Sac

Design: TL Yarn Crafts | Hobbii Design


## MATÉRIEL

### Friends Cotton Silk

- 1 pelote de couleur 51 (A)
- 1 pelote de couleur 03 (B)
- 2 pelotes de couleur 21 (C)

Crochet 4 mm  
Ciseaux  
Aiguille à laine  
Accessoires de blocage à la vapeur

## QUALITÉ DU FIL

 **Friends Cotton Silk**, Hobbii  
78 % Coton, 22% Soie  
50 g = 120 m

## ÉCHANTILLON

6 groupes x rangs 1 à 8 = 10 cm x 10 cm

## TAILLE

Taille unique

## MESURES

Mesures prises avec le sac posé à plat  
Largeur: 29 cm  
Longueur: 32 cm  
Hauteur de l'anse: 23 cm

## INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Pourquoi acheter un sac à projet quand vous pouvez crocheter le sac parfait?! Le sac Camellia est un sac à seau granny, réalisé avec trois couleurs alternées du fil luxueusement doux Cotton Silk. L'anse robuste est faite avec des techniques simples de crochet tunisien. Les étapes de montage et de finition ajoutent un détail nécessaire pour élever ce sac fait à la main vers quelque chose de vraiment spécial.

## TUTORIEL EN VIDÉO

<https://youtu.be/jCjKzufrKNY>

## HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiicamellia  
#hobbiiadvent2024 #bytoniandmamagwen  
@tlyarncrafts @bygwensdesign

## ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/4e-dimanche-de-l-avent-crochet>

## QUESTIONS

En cas de questions sur ce modèle, veuillez écrire à [support@hobbii.fr](mailto:support@hobbii.fr)  
Merci d'indiquer le nom et le numéro du modèle.

Amusez-vous bien!

# Tutoriel



## ABRÉVIATIONS

Cc = changer de couleur

ml = maille en l'air

esp-ml = espace de maille en l'air

gr = groupe (voir Point Spéciaux)

br = bride

br2ens = crocheter 2 brides ensemble

aug = augmentation (voir Point Spéciaux)

Dpt = Dernier Point Tunisien (voir Point Spéciaux)

CM = cercle magique

Retour = Passage retour (voir Point Spéciaux)

END = endroit du travail

ms = maille serrée

mc = maille coulée

esp = espace

m = maille

chr = chaînette de rotation

Pts = Point Simple Tunisien

ENV = envers du travail

## POINTS SPÉCIAUX

- Groupe (gr): (3br, 1ml) dans le même esp-ml
- Augmentation (aug): (3br, 1ml) 2 fois dans le même esp-ml
- Joindre: mc dans la 3<sup>ème</sup> ml de la chr, mc dans chacune des 2 br suivantes, mc dans l'esp-ml suivant et sortir une boucle avec la couleur suivante
- Dernier Point Tunisien (Dpt): insérer le crochet sous les DEUX barres verticales de la dernière maille et terminer comme pour un Pts
- Passage retour (RetP): faire 1 ml, (jeté, passer à travers les 2 boucles suivantes) jusqu'à ce qu'il reste 1 boucle sur le crochet

## NOTES SUR LE TUTORIEL

- Les 3-ml de départ comptent comme la première br du tour.
- N'arrêter aucune couleur jusqu'à ce que ce soit indiqué tout le long du modèle.
- Des portions de ce modèle sont écrites en abrégé. Par exemple, "2br" signifie placer 2 brides dans le même espace.

## CORPS DU SAC

**TOUR 1:** Avec A, (3 ml, 2br, 1 ml, gr x 4) dans CM, joindre et cc pour B. (5 groupes)

**TOUR 2:** Avec B, (3 ml, 2br, 1 ml, gr) dans le premier esp-ml, aug dans chaque esp-1ml tout le tour, joindre et cc pour C. (10 groupes)

**TOUR 3:** Avec C, (3 ml, 2br) dans le premier esp-ml, 1 ml, (aug dans l'esp-1ml suivant, gr dans l'esp-1ml suivant) jusqu'au dernier esp-1ml, aug dans le dernier esp-1ml, joindre et cc pour A. (15 groupes)

Continuer en changeant de couleur à la fin de chaque tour dans le motif établi A-B-C tout le long du Corps du Sac.

**TOUR 4:** (3 ml, 2br) dans le premier esp-ml, 1 ml, gr dans chaque esp-1ml tout le tour, joindre. (15 groupes)

**TOUR 5:** (3 ml, 2br) dans le premier esp-ml, 1 ml, gr dans l'esp-1ml suivant, aug dans l'esp-1ml suivant, (gr dans chacun des 2 esp-1ml suivants, aug dans l'esp-1ml suivant) tout le tour, joindre. (20 groupes)

**TOUR 6:** (3 ml, 2br, 1 ml, gr) dans le premier esp-ml, gr dans chacun des 3 esp-1ml suivants, (aug dans l'esp-1ml suivant, gr dans chacun des 3 esp-1ml suivants) tout le tour, joindre. (25 groupes)

**TOUR 7:** (3 ml, 2br) dans le premier esp-ml, 1 ml, gr dans chaque esp-1ml tout le tour, joindre. (25 groupes)

**TOUR 8:** (3 ml, 2br) dans le premier esp-ml, 1 ml, gr dans l'esp-1ml suivant, aug dans l'esp-1ml suivant, (gr dans chacun des 4 esp-1ml suivants, aug dans l'esp-1ml suivant) tout le tour, gr dans chacun des 2 derniers esp, joindre. (30 groupes)

**TOUR 9:** (3 ml, 2br) dans le premier esp-ml, 1 ml, gr dans chacun des 4 esp-1ml suivants, (aug dans l'esp-1ml suivant, gr dans chacun des 5 esp-1ml suivants, aug dans l'esp-1ml suivant) tout le tour, joindre. (35 groupes)

**TOUR 10:** (3 ml, 2br) dans le premier esp-ml, 1 ml, 3br dans chaque esp-1ml tout le tour, joindre.

A partir d'ici, il n'y a plus d'espace de 1 ml entre les groupes. A la place, travailler 3 br dans les esp entre les groupes de 3br.

**TOURS 11-29:** (3 ml, 2br) dans le premier esp, 3br dans chaque esp tout le tour, joindre et cc pour la couleur suivante. Continuer pour le Côté A à la fin Tour 29.

## CÔTÉ A

**CHANGEMENTS DE COULEUR:** Vous allez continuer dans le motif de couleur établi. Arrêter les deux couleurs qui ne sont pas utilisées actuellement. Lorsque vous ajoutez les nouvelles couleurs, laissez les couleurs attachées au travail et les faire suivre sur les côtés des rangs.

Travailler dans l'espace entre les groupes de 3br.

**RANG 1 (END):** 3 ml, br2ens dans le même esp et l'esp suivant, br dans le 2<sup>ème</sup> esp de br2ens, (3br dans l'esp suivant) 6 fois, br dans l'esp suivant, br2ens dans le même esp et l'esp suivant, br dans le 2<sup>ème</sup> esp de br2ens, cc pour couleur suivante, tourner. (8 – groupes de 3br)

**RANG 2 (ENV):** 3 ml, sauter le premier groupe de 3br, (3br dans l'esp suivant) 7 fois, br en haut de la chr, cc pour couleur suivante, tourner. (7 – groupes de 3br)

**RANG 3:** 3 ml, sauter le premier groupe de 3br, (3br dans l'esp suivant) 6 fois, br en haut de la chr, cc pour couleur suivante, tourner. (6 – groupes de 3br)

**RANG 4:** 3 ml, sauter le premier groupe de 3br, (3br dans l'esp suivant) 5 fois, br en haut de la chr, cc pour couleur suivante, tourner. (5 – groupes de 3br)

**RANG 5 (END):** 3 ml, 2br dans l'esp à la base des ml, (3br dans l'esp suivant) 4 fois, 2br dans l'esp-chr, br en haut de la chr. (6 – groupes de 3br)

Arrêter toutes les couleurs.

## CÔTÉ B

Avec l'END face à vous, retourner à la fin du Côté A, Rang 1. Sauter 7 esps non travaillés. Avec la couleur suivante de la séquence, mc dans l'esp suivant.

Répéter Rangs 1-5 du Côté A, en continuant de changer de couleur dans le motif établi. Arrêter toutes les couleurs à la fin du Rang 5.

Cacher tous les fils.

Faire la bordure.

## BORDURE

**TOUR 1:** Avec C, joindre avec une ms debout ([tutoriel](#)) sur le côté de n'importe quelle br. Ms tout le tour de la bordure supérieure comme suit –

- Pour les Extrémités de Rang, 2ms autour de chaque br
- Pour les Mailles, ms dans chaque br

Joindre avec mc dans la première ms du tour. Arrêter.

## LANGUETTES

Retourner au Côté A avec l'END face à vous. Localiser les 16 ms au centre du côté court. Insérer le crochet dans la première m des 16 m. Sortir une boucle de couleur A.

**RANG 1:** Faire 8 ml, sortir une boucle de la 2<sup>ème</sup> ml à partir du crochet et dans chaque ml restantes (*8 boucles sur le crochet*), sortir une boucle de la m à la base de la chaînette (*9 boucles sur le crochet*), (jeté, passer à travers 2 boucles sur le crochet) jusqu'à ce qu'il reste 2 boucles, jeté avec le couleur suivante, passer à travers les 2 dernières boucles sur le crochet.

**RANG 2:** Pts tout le rang, sortir une boucle de la ms suivante, (jeté, passer à travers 2 boucles sur le crochet) jusqu'à ce qu'il reste 2 boucles, jeté avec le couleur suivante, passer à travers les 2 dernières boucles sur le crochet.

Continuer en changeant de couleur à la fin de chaque rang dans le motif établi A-B-C.

**RANGS 3-16:** Répéter Rang 2. Ne pas changer de couleur à la fin du Rang 16.

**RABATTE:** mc dans chaque maille tout le rang. Mc dans la même ms que le Rang 16. Arrêter, en laissant un fil de 25,5 cm. Arrêter les autres couleurs.

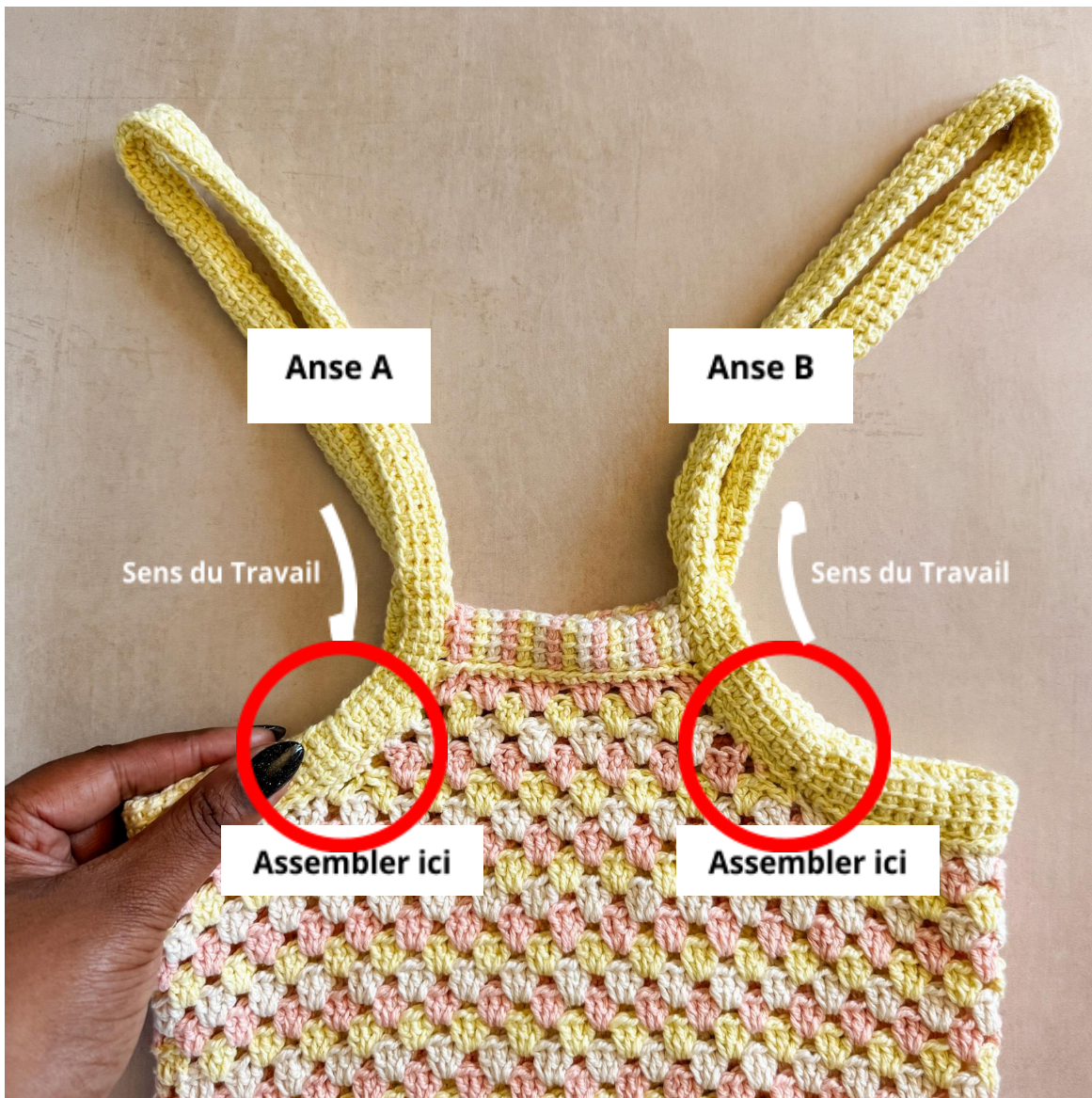
**ASSEMBLAGE:** Cacher les fil *sauf* le fil 25,5 cm. Plier la languette en deux avec l'END face à l'extérieur. À l'aide du long fil, coudre le côté long de la languette aux ms de la base de la languette. NE PAS CACHER LES EXTRÉMITÉS COURTES ENSEMBLE. Cacher l'extrémité finale.

Passer au Côté B et répéter toutes les instructions de la languette.

## ANSES

Poser votre sac à plat avec les Languettes reposant les unes sur les autres. Déterminer de quel côté sera le devant et de quel côté sera le dos. Utiliser l'image ci-dessous pour vous orienter lorsque vous procédez avec les sangles.

### Dos du Sac



#### ANSE A

En utilisant C, joindre avec une mc dans la boucle arrière + 3<sup>ème</sup> boucle de n'importe quelle ms dans la zone approximative indiquée sur l'image.

**RANG 1:** Faire 8 ml seulement, sortir une boucle de la 2<sup>ème</sup> ml à partir du crochet et dans chaque ml restantes (8 boucles sur le crochet), sortir une boucle dans la boucle arrière + 3<sup>ème</sup>

boucle de la m à la base de la chaînette (9 boucles sur le crochet), (jeté, passer à travers 2 boucles sur le crochet) jusqu'à ce qu'il reste 1 boucle sur le crochet.

**RANG 2:** Pts tout le rang (8 boucles sur le crochet), sortir une boucle dans la boucle arrière + 3<sup>ème</sup> boucle de la ms suivante (9 boucles sur le crochet), (jeté, passer à travers 2 boucles sur le crochet) jusqu'à ce qu'il reste 1 boucle sur le crochet.

Répéter Rang 2 jusqu'à atteindre les extrémités courtes de la Languette suivante. Continuer dans le modèle de la Languette, travailler 3 rangs de Pts le long des côtés courts de la Languette et s'assurer de travailler à travers les deux épaisseurs.

Après avoir terminé la Languette, continuer de travailler au point simple tunisien sur 9 mailles pour 70 rangs comme suit: Pts dans chaque m jusqu'à la dernière, Dpt, Retour.

Maintenant, nous allons joindre les extrémités courtes de Languette opposée. Continuer dans le modèle de la Languette, en travaillant 3 rangs de Pts le long des côtés courts de la Languette et s'assurer de travailler à travers les deux épaisseurs.

Répéter le rang 2 jusqu'à ce que vous atteignez le début de la Languette.

**RABATTE:** Mc dans chaque m tout le rang. Mc dans la même ms que le dernier rang. Arrêter.

**ASSEMBLAGE:** Avec un long fil, coudre la chaînette de départ au bord de rabattage. Plier la Languette en deux avec l'END face à vous. En utilisant le même long fil, coudre le côté long de l'anse au ms à la base de la Languette. Pour les rangs libres non ancrés aux ms, coudre au point surjet les extrémités des rangs ensemble. Terminer ces instructions pour toute l'anse.

#### ANSE B

En utilisant C, joindre avec une mc dans la boucle arrière + 3<sup>ème</sup> boucle de n'importe quelle ms dans la zone approximative indiquée sur l'image.

Répéter toutes les instructions de l'Anse A.

## FINITIONS

- Cacher tous les fils restants.
- Bloquer le sac à la vapeur aux dimensions finales. Veillez à détordre les anses et à les fixer à plat avant de les faire vaporiser.

CRÉER PAR Toni Lipsey de TL Yarn Crafts

tl yarn crafts  
modern crochet patterns & inspiration